浓缩上海百年社会变迁,如今原租处无法安身——

私人民俗博物馆想找一个新家

"现在我必须要给博物馆找到新址,如果可以,我希望博物馆还能继续留在文化底蕴深厚的虹口。"一跨进"上海往事 1937"私人微型民俗博物馆,"80后"馆主王小佳满面愁容,说出这几日压在心头的烦心事——她开办于临潼路 110 弄内的私人民俗博物馆面临无法续约、需要搬迁的窘境。

可是,"去哪里?"是一个问题。

承载城市记忆

王小佳, "80 后", 她对老物件情有独钟。"我从小就想开一家杂货铺, 里面有各种各样的东西, 琳琅满目、放得满满的。"

王小佳幼年梦想中的"杂货铺" 如今是以民俗博物馆的形式呈现 的。在和堂哥黑克勒共同努力下,这 个占地近 200 平方米的博物馆浓缩 了 1913 年至 2013 年曾经出现在社 会生活中的各种物品,浓缩了百年 社会变迁的方方面面。

王小佳按照历史年代对各类生 活物品进行分类,重新再现了10个 主要场景:上世纪20年代老上海电 影明星的化妆间中, 在旧电影海报 环绕下,复古化妆桌上堆放着老式 香粉、香水瓶、化妆品,仿佛还在等 待着那个叱咤银幕的电影明星再来 点亮镜前灯、对镜梳妆;上世纪70 年代石库门前,一边竹编靠背小椅 子上放着上海阿婆们常常捏在手里 的大蒲扇,一边小推车里一个"洋囡 囡"静静等着重同小主人的怀抱,勾 起了"上海小囡"和祖辈在弄堂口 "乘风凉"的回忆;上世纪80年代杂 货铺里堆满了热水瓶、糖果缸、保温 桶、搪瓷杯等……

而杂货铺一角几只黑色拨号电话和一块"公用电话传呼时间牌",又让不少人想起那个"出国潮"刚刚兴起的年代,为等待一个越洋报平安电话的煎熬和心焦。

这些曾在生活中常见的物件单看起来毫不起眼,但积少成多后再次细品,却别有一番风情和滋味。因为,它们不仅承载了一个人的记忆、一个家族的记忆,而且还承载了一个城市的记忆,甚至是一个民族的记忆。

寄托个人情感

一位从美国慕名而来的华裔企业家就在民俗博物馆里找到了自己的时代记忆。几年前,他第一次来到民俗博物馆,在复原70年代书桌的场景前伫立许久,用颤抖着的手翻开搁在桌上的《1978年全国高等学校招生考试复习大纲》,看了又看。原来,1977年恢复高考,让不少在"特殊年代"荒废学业,却又渴求知识的年轻人看到了希望。这位华裔企业家正是在恢复高考第二年后,通过刻苦复习,考上了交通大学,再通过公派留学、自主创业,闯出一片人生"新天地"。回忆几十年来的人

生打拼,转折点竟是这本只有薄薄几页的小册子。因此,当他在民俗博物馆与往事"相逢",心中最柔弱的地方被戳中,不禁感慨。从那以后,这位华裔企业家每年回国,都要带着自己的外国同事来民俗博物馆看一看,拧亮当年自己用过的同款台灯,戴起鼻梁上贴着胶布的老款塑料眼镜,再翻一翻当年的高考复习大纲。

四处寻找新址

这些年,不少参观者来王小佳的民俗博物馆寻找当年记忆,也有不少人将满载着个人记忆的老物件送到博物馆。如今,民俗博物馆馆藏已达1000余件。除了国内访客,还吸引了一些慕名而来的国外游客。

除日常接待预约参观者外,民 俗博物馆通过场地出租摄影、咖啡 馆等收取费用,补贴博物馆运营。然 而,近期王小佳收到房东通知,由于 种种原因无法续租,她必须在两个 月内给博物馆找个新家。对于新址, 王小佳有自己的想法。首先,博物馆 所在地必须有历史文化底蕴,有生 活气息。之前,曾有人建议她将博物 馆搬去一些沪上知名的时尚新地 标。但是,她觉得那些"新地标"太商 业,没有文化底蕴,更不"接地气"。 此外,王小佳对虹口区情有独钟: "虹口在经济社会发展的同时,又将 历史文脉保留得很好,这和博物馆 的定位很搭调。"因此,在她心中虹 口区仍是新址的第一选择。其次,由 于私人博物馆仅靠平时一些小项目 实现资金运转,因此,她希望新址租 金能够适中。

目前,王小佳已四处为自己的梦想之地寻觅新址。虹口区相关部门也伸出援手提供了一些场地。但忙碌多日,仍毫无头绪。王小佳希望能给这个私人民俗博物馆一个合适的安身之所。

通讯员 万彦 本报记者 袁玮

宝山推虾蟹混养

河虾和河蟹被人们称为虾兵蟹将,在水塘中则是冤家对头,因为河蟹啄食河虾是拿手好戏。不过,宝山区沪宝水产养殖基地经过大胆尝试,虾蟹混养获得成功,昨天开始在蟹塘大规模投放虾苗,混养规模达到600亩,11月初可望上市供应。

记者在沪宝水产养殖基地看到,七八个工作人员站在大约30亩水面的人工塘内,拖着一张齐腰大网,慢慢地向边缘收网。基地负责人季先生告诉记者,他们是在捕捞自己孵育的河虾虾苗,准备全部投放到蟹塘里面,进行虾蟹混养。

在水产养殖业,很多人认为虾蟹是冤家对头,虾苗在河蟹面前犹如羊人虎口,难逃灭顶之灾。那么在高密度混养的情况下,如何来解决以大吃小、以强欺弱的问题,宝山水产技术推广站研究员管先生介绍了让虾兵蟹将们和谐相处的妙招。

原来,河蟹捕食河虾是生存的本能,在混养时只要解决好河蟹的饮食,让它吃好吃饱,它就会懒得动手动脚费力去觅食河虾。当然,也不能粗心大意,还要给河虾一个避难所,这就是蟹塘里还要种植适宜水中生长的水草,万一河蟹举起绒毛双螯出其不意发动攻击,虾苗就能闪身利索地躲进水草保住小命。

据了解,去年,这家水产养殖基 地试验了30亩虾蟹混养,取得了良 好效果。目前,宝山水产技术推广站 已经从长江口捕获了100多斤原生 态的河虾,明年起通过杂交,提升人 工养殖品种质量。本报记者 朱全弟 特约通讯员 史美龙

本报讯 (记者 江跃中)一家教

育培训公司的场地白天闲置, 想利



鲜肉月饼 受青睐

随着中秋佳节渐渐临 近,无论是在实体店还是 在网络上,包装豪华的上 千元高档月饼今年已几乎 销声匿迹,而10元左右一 个的散装月饼则颇受广大 消费者青睐,而最热门的 当然还要属现做现卖的鲜

昨天,南京路步行街 上,购买鲜肉月饼的市民 排成了蜿蜒数米的长龙。

杨建正 摄影报道

全球最大职场平台"领英"在徐汇打造人才高地

借助其高端人才库,提升申城"互联网+"应用水平

本报讯 (记者 袁玮)今天上午,市商务委及徐汇区政府与全球最大的职场社交平台 LinkedIn(领英)正式签署"互联网+商务"的国际人才交流合作的战略框架协议。市商务委主任尚玉英,徐汇区委书记莫负春,以及领英创始人兼执行董事长里德·霍夫曼(Reid Hoffman)等出席签字仪式。上海希望领英能够借助遍布全球的高端人才库和专业的服务帮助打造世界一流的本市人才高地,提升上海"互联网+"应用水平,共同推动上海"互联网+商务"国际人才交流合作和创新城市建设。

作为全球最大的职业社交网站,领英拥有全球最大的高端人才库,注册会员达3.8亿,覆盖全球200多个国家,与 Facebook、谷歌、苹果公司一起被并称为美国硅谷四大巨头。今天的战略合作协议由市商务委代表上海市并在徐汇区进行实施。

首先双方开展全球人才引进合作,支持互联网新业态新模式发展。依托领英的高端人才库,领英将为上海提供以互联网社交为核心的征才解决方案,建立徐汇新兴产业及科创人才引进体系和符合徐汇区产业发展需求的战略储备人才数据

库。举办"LinkedIn—徐汇"高端人才论坛,吸引相关领域高端人才到徐汇考察交流。与区域内高等院校加强合作,运用领英的大数据平台分析人力资源供需趋势,为高等院校优化专业设置提供参考。

其次,开展"开放、创新"的城市品牌合作。借助领英国际影响力,定向宣传上海的产业优势和上海"互联网+智能政务"的集约化平台优势,吸引"千人计划"人才向上海集聚。利用领英大数据与互联网营销技术优势和经验,领英组织专业团队为功能区公司及徐汇区内企业制定专项品牌建设方案及配

套服务,提升徐汇城区形象的全球 认知度和影响力,并引导国内外相 关优秀企业和人才落户徐汇。

另外,双方运用领英的高端人才资源库,重点推进漕河泾新兴技术开发区与美国硅谷、枫林生命健康园区与美国波士顿地区知名企业和机构的对标。同时,领英参与上海商务人才使用评价和人才征信体系建设,为政府和企业管理总部提供专业、精准、全面的线上线

据悉,领英已与中智公司、西岸 集团等就拓展领英业务合作达成了 初步意向。

普陀区出台"十一条"市场监管新政

一址多种经营 上门服务企业

化公司股东及法定代表人登记程 序、试行一址多照登记制度等,有些 在全市各区县是率先推出实施。

商事登记制度改革后,企业设立的材料越来越简单。普陀区市场监管局进一步简化设立审批流程,扩大即时办结业务范围:对分支机

构的设立开启绿色通道业务,材料 齐全、符合法定形式的分支机构设 立申请,将当场予以核发营业执照。

有些企业为了上市的需要,开设了多家关联企业,若注册在不同的地址,不利于企业的经营管理。为此,普陀区市场监管局在实行集中

登记基础上,释放场地登记资源,试行一址多照登记制度,允许有投资关系的企业使用同一住所办公。

上海金沙江搬场有限公司要新成立一家项目公司从事残疾人轮椅车的销售,市残联的项目批文已落实好,但经营场地仍然无法落实。公

司法定代表人许伟根说,区市场监管局得知公司情况后,指导他们以上海金沙江搬场有限公司作为股东投资,然后使用上海金沙江搬场有限公司的地址登记办公,从而解决了困扰公司的难题。

据悉,该区市场监管局还提供"预约服务",重点项目、大型企业设立时,如遇到疑难注册问题,可预约分管局长或注册科长提供登记服务;并为有需要的企业设立上门服务制度。

用干点别的,却因不符合规定而作 罢。普陀区近日出台的市场监管"十一条"新政中的允许"一址多照",使 该公司的愿望即将实现。记者昨天 从普陀区市场监管局获悉,这"十一 条"新政,是该区积极借鉴自贸试验 区可复制、可推广的服务政策,结合 普陀实际,落实减政放权和放管结 合,推出的注册便利化相关服务措

施,包括扩大即时办结业务范围、简