

上海市安亭社会福利院院长孟瑛

福利院变“银杏学院”

说起老人福利院,很多人脑海里浮现出的可能就是一群老人蹒跚太阳,有一搭没一搭聊聊家常的情景,然而,晚年的生活是否可以再多一些色调?在上海市安亭社会福利院,院长孟瑛开始了新的探索。

在这里,养老不仅是“养”,热闹的“银杏学院”让每个来这的老人人时隔多年之后,再次品尝到学习带来的充实和满足。上海市安亭社会福利院因此被评为中国社会组织规范化建设 5A 级单位、上海市文明单位、上海市巾帼文明岗、上海市三八红旗集体等荣誉,孟瑛本人也被评为上海市三八红旗手。

老有所养到老有所学

孟瑛自 2009 年担任上海市安亭社会福利院院长。上任不就,孟瑛就发现,如今的老年人身体愈加硬朗,对精神生活要求更高,传统养老观念亟待改变。通过对住院老人的文化层次、情趣爱好、身体情况、学习需求等进行调查分析,设置了因人而异的学习课程,采取多样化上课形式,形成了老年教育的独有办学特色。

2013 年,安亭社会福利院正式命名为“上海市安亭社会福利院银杏学苑”,开展养教结合试点工作,已开设的课程有老年身心健康课、时装舞蹈秀、趣味游戏、文艺赏析沙龙、书画、手工课、歌咏戏曲课、营养保健课等,已形成《老年数字化教学》、《老年身心健康教学》2

门特色课程教案。通过银杏学苑,推动了福利院的文化建设和各项工作的开展,逐步走上一条养教结合全面发展的道路。

院长课堂凝聚人心

在银杏学院,孟瑛开设了“院长课堂”,以讲座的形式定期与院中员工、老人开展学习交流;她延伸学习型党组织建设,在院中开展“读书日”活动,每月 23 日,组织党员、员工和老人开展读书、观看视频、分享交流等活动。除了充分利用内部资源,她还积极与共建单位牵线搭桥,整合各种社会资源,培育志愿者团体,目前已成立 3 个团队,并培育建立起一支志愿者(教师)队伍,保证养教结合工作持续、有序、规范化发展。2013 年,福利院成功向嘉定区申报了“银杏学苑——精神关爱”创投项目,获得 17 万元项目扶持资金,为“养教结合”工作的长期、有序开展奠定了坚实的资金保障。

孟瑛说,“用心对待每一位老人、用情对待每一位家属、用笔记好每一件事情”是她对自己的要求。她希望,银杏学院里,每一名老人老有所学、老有所乐的梦想,都能变成现实。



上海老年教育名师王世豪

养生专家成为老年教育“人气王”

自编教材供不应求

从 1995 年起,王世豪先后在上海老年大学,上海远程老年大学,上海老年大学交大分校,上海退休职工大学,上海老年大学合作办学单位的“绿地集团”和“华谊集团”以及卢湾区、徐汇区老年大学等多所学校执教,为学员开设“老年实用保健”、“黄帝内经养生要诀”、“耳穴保健按摩”等保健养生类课程,并以自己的专业知识和长期的医疗实践经验先后编写了通俗易懂的《老年实用保健》、《黄帝内经养生要诀》、《耳穴保健按摩》、《耳穴综合诊疗彩色图解》《激发潜能祛病健身》、《简易穴位按摩疗法》、《中老年健康科学管理》等教材,均正式出版发行,供不应求。其中,《老年实用保健》被列为“上海老年教育推荐教材”进行推广,《简易穴位按摩疗法》连印三版,发行达 11 万多册。

他是老年教育界人气最高的“男神”,他的养生之道成为不少老年人安排退休生活的指引。他就是全国先进老年教育工作者、上海市老年系统教育名师王世豪。20 年来,他在课堂、在电台、在电视台、在网络讲课和接受学员健康咨询,成为老年人最信赖的养生顾问。

他的《老年实用保健》课程被“上海空中老年大学”选中,分四个学期在上海教育电视台“空中大学”栏目播出,每学期均有 30 万人左右收视,四个学期收视总人次高达 122 万,创下“空大”单门课程收视率的新纪录。

“触网”远程指导教学

王世豪上课时声音洪亮,抑扬顿挫,引经据典,深入浅出,善于采

用形象比喻的形式,并注意适当重复,使不同基础的老年学员都能有收获。他不仅在课内循循善诱,在课间休息和下课后,对学员提出的问题,有问必答,不厌其烦。虽然年近古稀,他仍好学不倦,他学习电脑操作,学习编写电脑演示文稿和收发邮件。

学会了电脑和上网后的王世豪更忙了。2007 年,他应邀参与“上海老年人学习网”开设的“养生保健专家咨询服务”栏目,兼任“养生保健栏目”专家,他利用休息时间,志愿服务无偿在网上为广大学员答疑解惑,回答网上老年朋友提出的各种问题。至今共回答咨询近 2300 条,撰写答疑稿字数达 25.8 万字。2014 年王世豪老师又为“上海市退休职工大学”、“上海老年大学交大分校”、“上海老年大学浦东分校”举办免费网络班,通过电子邮件义务发送录像、讲义、ppt 等教材和回答问题,每期都吸引 150 人慕名而来。

校园小能手 未来大工匠

找到兴趣比金牌意义更大

童嘉捷

上海市信息管理学校

获奖

全国职业院校技能大赛计算机辅助设计(工业设计 CAD)项目金牌

曾经,他是个对学习不那么起劲的学生,读书对他而言,不过是完成家长的任务,老师的要求;如今的他,在实训中心一泡就是一整天,一项工艺如何改进,一个细节如何设计,经历多次失败也不放弃。他就是上海市信息管理学校数字媒体技术应用专业中高职贯通 3 年级学生童嘉捷。

“误打误撞”挑战自己

数字媒体技术应用,听上去很新鲜,究竟学的是什么?专业负责人卢琛介绍,虽然是新兴专业,但该专业前景广阔。平面设计、影视后期制作、三维动画设计、工业设计……各行各业都用得上。“中高职贯通培养的目标是要有技术,更要有创意,甚至要具备一定团队管理能力。”卢琛介绍。

童嘉捷告诉记者,“零志愿”填报这个专业挺偶然。初中时,他对读书兴趣不大,虽然每个老师都说他天资聪颖,但他并不能从学业中感到快乐和成就感。初三时,妈妈忽然因为公司变化失去了工作,这时候,他忽然感到,自己已经长大了,要学点什么将来担负起家庭的责任。凭着对喜欢计算机的兴趣,他报考了数媒专业,没想到,一下子迷了进去。

拆拆装装拆出创意

在 4 小时内设计出一个带螺旋桨的四轴飞行器,配上摄像头,并为这份产品写一份使用说明书……若在以前,童嘉捷根本不会想到,自己能在全国比赛现场做出这样一个精巧的作品并夺冠。

参加“星光计划”职业技能大赛到入选全国大赛,童嘉捷是由于另一名同学生病,临危受命。集训一天长达十来个小时,指导教师李景晖强调,“不能用填鸭的方式训练,要让学生通过观察生活,找到创意。”由于大赛考察的是工业设计领域的内容,他们从网上买来十几种

对讲机、电话机、空气净化器等家用小电器,拆了装、装了拆,研究内部构造,并在电脑上绘制模型。一次,老师布置任务,如何改进家用抽油烟机的设计。童嘉捷盯着家里的抽油烟机看了半天,发现有油烟机采用的是百叶窗式的设计,容易有蚊虫飞入。于是,他想到,能否在当中加一层滤网,得到了老师的认可。

在便携式电脑上加一个钟,设计一个盲人也能使用的防溢水杯……火花就这样一点一点在电脑前、在实训中心冒了出来。有阻尼功能的马桶盖坏了,童嘉捷自己设计图纸,在学校 3D 打印了一个小部件,装了上去。童嘉捷告诉记者,最初,自己一道题目要做一天才能完成,后来 1 天可以做两套模拟题。

中高职贯通有优势

“相比中职学生,中高职贯通的学生优势明显。”卢琛介绍,数媒应用专业上海电机学院合作开设中高职贯通课程,由于打通了学制,就业压力往后延,学生在一年级时有了充足的时间同时学习专业课和语数外基础学科,不仅技术扎实了,而且综合素养提升了,很多同学头疼的“撰写说明书”环节,他们不再发怵。要熟练应用各类设计软件,也离不开数学课培养的逻辑思维能力,以及英语课打下的基础。而在李景晖看来,职业教育对像童嘉捷这样天资聪颖但缺乏舞台的孩子来说,更大的意义在于帮助他们找到了发展方向和目标,这比金牌更可贵。

“黄金搭档”的外语天赋

李源涛 杨晶

上海市工商外国语学校

获奖

全国职业院校技能大赛职业英语项目中职组一等奖第一名

获一等奖实属不易,但在一等奖里又名列第一名,且 4 个小项目比赛拿到了 3 个第一名和 1 个第二名,总分远远高于一等奖的第二名,李源涛和杨晶这对黄金搭档堪称为上海中职生争了光。

英语说得挺棒的李源涛是商务法语专业的高三学生。他说:“我是随迁子女。小学 4 年级从汕头转到上海时,只会 26 个字母,同学们也看不起我,那时我就发奋一定要学好外语,小学毕业时我的英语成绩已经考到了全班第一。我读的是法语专业,但还在自学英语,就是从网上找教材,自己当自己的老师,每天给自己订学英语的计划,给自己布置听说读写的作业,还要自己批改作业。现在我的法语是全班第一,英语作为辅修,也一直是第一名。”

相比较而言,杨晶的外语水平则要厚实得多。她初中在一所外国语学校读,直升考失利了,推优到一所区重点高中,她果断放弃了,选择了工商外国语学校的英语专业,就是为了能提升自己的英语水平。“我可能天生对学语言比较敏锐,暑假里学校组织我们当志愿者,接待来自日本和韩国的高中生,我还能用简单的日语和韩语与他们交流呢,而这也是我通过看韩剧和日本动漫学来的。”她说。

3 月 22 日是上海的星光大赛,5 月 10 日是全市的国赛选拔……说起一路走来的每个时间节点,两位搭档都表示历历在目终身难忘。“国赛的最后一个环节是演一段情景剧。我们设计的场景是,在一次丝绸展销会上,有位女客户正在急于寻找商家,接待她的实习生过于热情,又是不停地介绍产品,又是忙着端茶送水,不料却将茶水泼在了女客户的外套上。一时间,要换衣服已经

不可能,于是,实习生想出了一个办法,折叠了一朵漂亮丝绢花,临时装点一下被弄脏的部位,结果不仅避免了尴尬,还为这件衣服大大地增色。更戏剧性的是,女客户看到实习生那么爱动脑筋,于是也对他们公司的产品产生了兴趣,一笔生意就这么谈开了……”李源涛和杨晶兴奋地说,这个情景剧是他俩在老师的指导下精心策划的,在比赛时反响特别好,不仅表演到位,而且两人的口语水平也获得了评委打出的高分。

李源涛觉得,参加国赛是“痛并快乐着”。他说:“针对比赛的专项训练一天天重复,枯燥乏味。一套接着一套的试卷做得没有穷尽,我不禁醒悟,学习本身就是个无底洞。情景交流和职场应用环节,更是需要日日操练,鸡蛋里挑骨头,而且也是一个精益求精的过程。这样的锻炼是平时少有的。”

“感谢我的搭档李源涛,因为他年纪稍长,他看待事物的角度会更加成熟,而且他的逻辑分析能力也很突出,于是每次模拟他都会适当提出自己的想法供我参考,帮我考虑同一个词不同的表达方式,就好像一个大哥哥一样地尽心尽力地帮助我。其次,令我印象最深的是我们的辅导老师于路平和外教老师 Neil。他们为我们的短剧熬夜写剧本,在比赛期间和我们保持英语交流,帮助我们快速进入状态等等。我想,参加这样的一次大赛,就如同经历了一场头脑风暴,让我们变得更加聪明了。”杨晶说。