

在《芈月传》中以温润气质打动观众的黄轩： 我与公子歇一样内心纯粹



文体人物

歪歪的发髻，清澈的眼眸，公子歇的一句“月儿好看”，叫人重温初恋时的悸动。《芈月传》在东方、北京卫视开播以来，公子歇温润如玉的气质打动了不少观众。但其实，无论是电影《黄金时代》中默默守护的骆宾基，《推拿》中执着疯狂的盲人小马；还是电视剧《红高粱》中清俊儒雅的“国民初恋”张俊杰，抑或是还未播出的《翻译官》中冷静干练的程家阳，《猎人》中的“雅痞神探”耶律麒，可以说，黄轩独特的温润气质一如既往。接受记者采访时，黄轩笑着自夸说，他跟公子歇最像的地方是，“内心简单纯粹，对待事情专注认真”。

聊角色 纯爱值得珍视

剧中从芈月与黄歇的少年时代讲起，涉及不少两人一起成长、玩耍、互相学习的戏份，比如一起在湖边练鞭子等等，黄轩算是坐实了“国民初恋”的称号，可惜这回依然没能逃脱“初恋都是炮灰”的魔咒。不过，黄轩介绍说，“黄歇晚年还写信给芈月说，现在楚国桃子红了，不见旧人挥鞭。还是挺浪漫的。他对芈月的守护却贯穿其一生，始终不离不弃。”这种情感在黄轩看来，十分令人动容、值得珍惜。“他对待感情非常专一，很深情、很纯粹，虽然没有跟芈月走到一起，但他们一生对彼此的爱慕，是一种放含蓄的爱，非常打动人。他真的是敢于等待、敢于争取，这可能是我们这个时代见不到的东西，应该去珍视它。”据黄轩介绍，在剧中他还分饰了与黄歇极其相像的魏丑夫一角，一直陪伴芈月走完了她最后的人生。

说表演 摸清战国历史

即便开播前大多数观众并不熟悉主



人公芈月，但战国四公子之一的春申君黄歇很多人一定不陌生。这位历史上有名的才子曾是楚考烈王时期的楚相，博学广识，辩才出众，为楚国的兴盛强大作出过突出贡献。与史料记载不同，《芈月传》将黄歇进行了艺术化的加工处理，没有侧重表现他的政治功绩，而是借用这样一个人物来展现芈月一生中最重要的情感。

然而，即使着重的是人物情感，爱读书的黄轩也提前做足了人物的历史功课，仔细了解了当时的时代状况和每个国家的情况，包括重要人物的信息以及相互之间的关系，各个国家的具体位置和当时的政治主张等。导演郑晓龙笑称黄轩是一个典型的慢热型演员：“你一定要给他时间调整，当他的情绪起来以后，你就会觉得他的表演非常精准。他是个很有潜质的演员，爆发力也很强，所以我觉得他是黄歇的不二人选。”

谈自己 浪漫且爱哲学

《芈月传》中黄歇对芈月的表白句句甜蜜，让网友感慨再多的情话也比不上一句“月儿好看”。问及与恋爱有关的话题时，黄轩并未太过回避，反而羞涩地称如果恋爱绝不会吝啬对爱人的表扬和赞美，而且会和子歇一样认真专情。黄轩还自夸是个浪漫的人，生活中比较会关心人，细心体贴，“心情好的时候嘴也会比较甜。”

如果说细心浪漫是双鱼座的黄轩的一个侧面，那么，不断从书籍中获得深刻与冷静则是他不为人知的另外一面。黄轩喜欢读书，而且偏哲学和宗教类书籍，最近在读《僧侣与哲学家》，“对话的父子一个代表的是西方哲学，一个代表东方哲学，从他们的对话中，你大概能看到东西方文化的差异和思想方式的不同，这个过程也会引发很多你的思考，所以我很喜欢。”

本报记者 孙佳音

▲黄轩与孙俪在《芈月传》中

记者手记

一路平和地走来

跟黄轩聊天，很容易被他感染。他语气温柔地跟你聊他看过的书，去过的地方，说他遥想未来找一个民风好的村子，弄一小院，一亩良田，每日读书，写字，弹琴，种地；时有好友做客，交心品茗，把酒当歌；一年拍一部电影，旅行一个国家。

他身上没有大多数娱乐明星的急功近利，甚至有几分冷冷地说：“我就是一个个体，演员是我的职业。”正由于此，起点很高的他，在演员这条路上并不算太华丽地走了8年。但黄轩自己十分享受一路成长的过往，“如今回想每一个过程，每一件事情，其实都是应该发生的，都是好事。”但大概，也正是因为这样的平和，如此对待每一件事情都认真专注的态度，才让他在这两年慢慢地走红，甚至很可能将在明年凭借《女医·明妃传》《翻译官》《猎人》等大剧迎来他的“屏霸”时代。

看到这样的演员，能够一步一步走向成熟，走向成功，便真心地为他感到高兴。
孙佳音



■ 马革顺将自己的一生献给了中国的合唱事业
本报记者 郭新洋 摄

生命曾如圣火般燃烧

合唱指挥泰斗马革顺昨逝世

本报讯(首席记者 朱光)合唱指挥泰斗马革顺，昨天凌晨6时在上海华山医院逝世，距离其12月27日的101岁生日仅差8天。马夫人薛彦莉、弟子王燕等送先生安然归去。

去年马革顺100岁生日之际，本报曾对他进行了整版专访。当天，这位出身牧师家庭的健康老人，一早起床，临窗引吭，唱过4首圣诞歌曲。他最不喜欢的就是“发挥余热”四个字，最喜欢的是不灭的奥运圣火。其自传的书名就是《生命如圣火般燃烧》。

他在99岁之际还举办了两场音乐会，带毕业了3名研究生。百岁生日则是在“克勒门”以一场音乐会的形式欢度的。音乐会开场，在马革顺改编的《运动员进行曲》的伴奏下，他由其夫人推着轮椅“入场”……马革顺对生活的态度，一如其解读《雪花》一曲的合唱法则：

“你看那雪花每一瓣都不一样，但是千千万万片雪花其实是有共性的——那就是他们都是六角形的。她们在表现个性的时候又保有共性，并最终飘向大地，保护冬苗……”

1914生于陕西乾县的马革顺，从小在教会唱诗班唱歌，中学毕业后入国立中央大学教育学院音乐系，师从奥地利音乐博士史达士。1937年毕业于中央大学音乐系，抗战胜利后，赴美国维斯铭士德合唱音乐学院专攻合唱指挥，获硕士学位。1950年毕业于美国西南音乐学院研究院。回国后。先后任教于华东师范大学和上海音乐学院。1981年2月，应美国合唱指挥家协会邀请，前往美国21所大学讲学和举行音乐会，并获维斯铭士德合唱音乐学院“荣誉院士”称号，生前为上海音乐学院教授，中国音协第四届理事。

“三娅”在三亚登台领奖

2015年第65届世界小姐总决赛昨晚在三亚市美丽之冠大剧院广场落下帷幕。来自西班牙的米雷娅荣膺2015年世界小姐冠军，来自俄罗斯的索菲娅和来自印度

尼西亚的玛丽娅分获第二、第三名。共有114个国家和地区的114名选手参加了本届世界小姐选美大赛。

本报记者 郭新洋 摄影报道



■ 米雷娅(中)、索菲娅(左)和玛丽娅在领奖台上

舞蹈小花绽放东瀛

本报讯(记者 张艺 实习生 赵冰操)昨晚，上海市舞蹈学校《缤纷舞梦》舞蹈精品专场演出在4000多名日本观众的热烈掌声中结束。

昨晚，创价大学大剧场座无虚席。中国舞专业的学生们展示了风格迥异的民族舞蹈：彝族小姑娘欢

快嬉闹的《一抹红》、蒙古男儿勇战沙场的《草原英雄》、江南女子曼妙婉转的《春江花月夜》……曾在国内外赛事中多次荣获金奖的于航和白鼎恺则演绎了经典芭蕾舞剧《天鹅湖》片段。最后，芭蕾交响诗《春》把晚会推向高潮。据悉，本次赴日演出的节目将于12月28日、30日在上海星舞台上演。

看书学《男性健康之道》

***** 每家可免费申领2本 *****

中老年男性经常遇到的尿频、尿急、尿不尽等问题，如何进行自我养生预防呢？

建议您阅读《男性健康之道》一书，该书由中医古籍出版社出版发行（ISBN978-7-5152-0267-9）。书中从中西医两个角度，系统而详细地介绍了有关男性养生的理论和方法，具有较高的科学性、实用性和可读性。很多以前不知道养生预防的方法，都能在该书中找到。现针对真正有需要的男性读者无条件免费发放，免费快递到家。

指定免费申领电话：

400-782-0315