

读万卷书,行万里路。喜欢旅行的我和妻一起走过那么多国家,从未在外生病。很出乎意料,这一回在葡萄牙,妻不慎跌跤而骨折,以致不得不叫救护车送医院急诊。

事情发生在葡萄牙首都里斯本以东100公里处的历史文化名城埃维拉。那里曾是葡萄牙王宫所在地。这座中世纪古城,有着“博物馆城市”之誉,在1986年被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。

走过白墙老宅间小巷的石子路(也就是上海人所说的“弹硌路”),我来到建于1510年的圣弗朗斯科教堂。在欧洲,教堂比比皆是。一样的哥特式尖

葡萄牙急诊记

叶永烈

顶、尖拱,圣弗朗斯科教堂除了古老,看上去并无特色。然而这座教堂吸引无数游客的是大堂西侧的一个小厅。那里的墙、柱、天花板,堆砌着5000多个骷髅,人称“人骨教堂”。那是在14世纪当地发生严重的黑死病,死者甚众。为了纪念亡者,选用部分骷髅砌在西厅四壁。在我看来,这是难得一见的世界奇观,便用照相机细细拍摄。妻却感到阴森、惶恐,在走出西厅时,一脚踩空,跌在大堂的灰白色大理石地面上。我一把抓住她,连同我也摔倒了。我打了一个滚,坐了起来,而妻却倒地不起,双目紧闭,脸色惨白。我扶起她。她说,右手剧痛,她在跌跤时,本能地用右手撑地。她的手腕处迅速肿了起来,右手手指

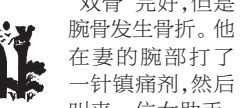
弹不得,看样子手臂极可能骨折。很多游客伸出援助之手,扶起她在教堂的褐色木长椅上坐定。

这时,有人用手机打112(也就是中国的120)急救电话。没多久,一辆黄色蓝字的救护车呼啸而至。我搀着妻上了救护车,两名护士在车上对妻的右臂进行了临时包扎,用木板固定,绑上白色纱布。救护车行进在石子路上急驶,颠簸着,妻痛得尖叫了一声,司机连忙放慢了速度。救护车驶抵一家医院,墙上写着葡萄牙文“Hospital do Espirito Santo de Évora”,即埃维拉圣灵医院。护士马上挂了急诊,没有要我付挂号费,只要我替妻在病历单上用英文填写了姓名、手机号码、上海地址。我们被安排在候诊室等待。这家医院是埃维拉的中心医院。虽然埃维拉是一座只有4万多人口的小城市,候诊室里却挤满患者。

须臾,护士领着我们前往骨科诊室。在走廊上,我不时见到安放着急时病床。骨科大夫是一位长着连腮黑胡、戴深褐色框眼镜的中年男子,穿一身浅蓝色工作服。后来我在诊断书上的署名得知他叫Frederico Marquez Correia,即弗里德里克·马尔克斯·柯雷亚。他用葡萄牙语询问,我听不懂。

他很聪明,拿出手机上了google网,输入葡萄牙文,用葡英翻译软件译成英文。他问明情况之后,开出X光检查通知单。我陪妻来到X光室。我本以为,冲洗X光胶片要等许久。没有想到,当我们回到骨科诊室的时候,X光图像已经出现于弗里德里克大夫的电脑屏幕上。原来这家医院采用数码X光透视仪,并通过网络传输图像,相当先进。

弗里德里克大夫观看了X光透视图像之后,断定前臂的尺骨和桡骨这



“双骨”完好,但是腕骨发生骨折。他在妻的腕部打了一针镇痛剂,然后叫来一位女助手,紧紧抓住妻的右肩,而他则抓住右掌,思忖了一下,轻轻拉一下之后,接着再使劲拉了几下。这时,妻的5个手指忽地都能自如动弹。弗里德里克大夫给妻的右手上了石膏,用纱布层层包扎,那动作非常麻利。接着,他要妻再去X光室透视。当我陪着妻回到骨科诊室,弗里德里克大夫正在仔细端详着屏幕上新的X光图像。他显得一脸轻松,表示手术成功。他用手指从眼睛往下划了几下,再摇摇手,跷起大拇指,表扬妻在手术时没有痛得大哭。这时女助手也笑了,脸上露出两个酒窝。大夫打印了诊断书以及手术前后的X光图像给我。我问,可否用照相机翻拍屏幕上的X光图像,他点头同意。最后,他还高兴地跟我的妻一起合影,作为

拥抱是高等动物的本能,是人表达感情的一种肢体语言。我们从小到大都会有拥抱和被拥抱的体验。

几年前,在女儿婚宴的红地毯上,我毫无思想准备地被她含着热泪紧紧相拥,感到陌生、温馨而又激动。如今我已荣登外公的“宝座”,只要我叫几声萌娃的昵称,她就会伸出双手要我抱抱。

我抱着肉墩墩、暖乎乎的小贝贝,与她天南海北地瞎唠嗑,这种零距离的肌肤之亲简直要融化心灵。但是我的拥抱对象似乎只限于至亲。去年有一批老学生来拜早年,我在微信里打趣:“到时候给各位童鞋(同学)一个‘熊抱’!”可是无论是见面还是告别,我既没心动,也没行动。呵呵,咱毕竟是传统的老派人,与男生女生相拥而抱别扭呀!

曾听一位老友笑谈他被拥抱的奇遇:他第一次与洋媳妇见面,姑娘就热情洋溢地给了他一个很结实的大抱,还亲了双颊,甚至发出奇响;搞得他满脸通红,手足无措。洋媳妇还怪丈夫与父母见面怎么连个“拥抱礼”也没有,中国不是最讲孝道的礼仪之邦吗?我与老友开玩笑,咱中国人含蓄、内敛,就像热水瓶,里面烫外面冷;而老外奔放率直,像“汤婆子”,里外一样热。也有学生告诉我,他刚去美国留学的时候,老外朋友见到他总会张开双臂,做拥抱状;而他还是习惯用中国式的握手礼,搞得双

方都有点尴尬。当然,而今他早已“入乡随俗”了;还说拥抱可以表示友好,乃至亲密,何乐而不为!

我曾周游欧美,有几次看到大街上有倩女俊男微笑着高举“Free Hugs”(免费拥抱、自由拥抱)的牌子,愿意被拥抱的人只要走过去,就能接受一个热抱。导游介绍,本世纪初在澳大利亚有位年轻人深感现代商品社会人际关系越来越淡漠、隔阂甚多,于是就提倡拥抱来给那些寂寞、孤独、失意、痛苦的人传递温情,化解烦恼。这个新公益活动很快就流传开去,悉尼人还把10月6日定为“免费拥抱日”。随之,很多国家都出现了“抱抱团”,志愿者与陌生人热情相拥成了一道异国的人文风景。

近几年来,我也看到国内的报道,不少大城市都有男女青年搞“免费拥抱”。总的来说应者不多而观者多,某地居然还有城管上前劝止。某名牌大学开学,食堂门口有几位女生举着“师姐迎新免费拥抱”的纸牌。有人吐槽,认为这是一种哗众取宠的“秀”,是闹剧;也有人叫好,认为这是为新生送上关怀,拉近距离,体现了一种友善和鲜活的校园氛围,青春啦啦啦。还有一些“抱抱团”去福利院与孤儿寡老热情相拥,并送去种种切实的关爱。对这充满暖意和爱心的善行,应该点个赞吧!

拥抱是温暖的

俞昌基

边看边聊



广场上,一位中年儿子正在陪着父亲练习走路。父亲是一位偏瘫患者,由儿子用轮椅推到广场上,然后在儿子的护卫下,父亲拄着轮椅的两边把手,慢慢地努力地站起身子。待父亲双脚站稳后,儿子把轮椅从后面慢慢撤走。儿子转身又来到父亲的前面,弓着一副高大的身躯,与矮小的父亲保持着同一高度,然后把双手平伸向父亲,眼神里充满鼓励地说:“来,爸爸,向前迈步!”父亲的眼里有一丝恐惧,也有一些潮湿。我想,父亲此时此刻脑海里一定想起了幼年初学走路时,他也是这样把双手伸向儿子,说:“来,宝宝,向前迈步!”

爱的姿势

佟才录

父亲眼睛紧紧盯着儿子的手,积攒着全身的气力,使劲地提着腿,终于向前蹭了几厘米,但他的另一条腿却没能及时跟上来,致使他身体瞬间失去了平衡,像一面倒塌的墙,重重地砸向了儿子。儿子迅捷有力地跨前一步,双手稳稳地接住了父亲倾倒过来的沉重身躯,稳稳地牢牢抱住。然后轻拍着喘息不止的父亲脊背,轻声说:“爸爸,好样的!别着急,慢慢来。我们有的的是时间……”

如此“夫妻”

冯忠方

时,劈头盖脸地向它喷出很多黏液,“丈夫”会因此而昏死过去几个小时。趁此时候,“妻子”赶紧把卵产入土中,最后还用土把产卵口封住。当这个倒霉的“丈夫”苏醒过来时,“妻子”早已分娩完毕。“妻”恶“夫”赖,如此“夫妻”!

2015年11月的最后一个周末,我正从安徽返沪,途中收到了外甥的一条微信,问我周日下午去不去现场看球,他帮我留着球票。

上海球迷都知道,这是绿地申花与江苏舜天两支球队争夺2015年足协杯冠军的一场比赛。赛前预测,本埠球迷信心满满认定绿地申花夺冠。我也如此充满信心,答应外甥去现场,共同见证这一兴奋的时刻。11月29日下午4点比赛开始。赛前,绿地申花队歌已开始回响在虹口足球场上空,蓝色的球服、蓝色的围巾,在看台上形成一片波涌起伏的蓝色海洋,蔚为壮观。万千年轻的球迷汇集主场,一次次迸发激情。

此时此刻,我坐在偌大的球场一隅,回想自己年轻时也在这里看足球,那时不曾有过统一的球迷服,不曾有过统一的口号,如今新一代球迷有档次、上规模,看球的水平也比我们那时高了一大截。听,鼓声点点,齐声呐喊;看,队旗挥舞,手势划一,我已经融化在气势如虹的年轻群体之中,觉得今天绿地申花取这一冠军奖杯如囊中之物……伴随着球场上双方球员你来我往的进攻防守,球迷期盼的眼神、紧张的尖叫、惋惜叹气、失望无奈……百变心情,无一不是由衷的,再望一眼球场一端那座巨大的时钟,希望主队进球的心情变得焦虑不安起来。

远处,高楼的灯光在夜色中宁静地亮着,球场则明亮如昼。这场冠军争夺战,踢到加时赛,绿地申花终以一球告负。瞬间,冠军奖杯擦肩而过,巨大的失落感让主场球迷窒息般沉默了几分钟。缓过神来,没有咒骂、没有扔东西,大家开始缓慢有序地站起来,无声不语,一步一步走下看台,当信心化为泡影时,心情便沉重到了极点。

仍有两位年轻人坐在凳子上。一位茫然地望着球场上,另一位不断用绿地申花的围巾擦抹着眼睛里涌出的泪水。蓝色的围巾柔软地贴着他,似乎在安抚受伤的心灵。我的眼神定格在他俩硕壮的身躯上,心底,此刻一片空荡



胡桃夹子(剪纸)

彭敏敏

胡桃夹子是德国民间玩具,在德国德累斯顿有400多年历史,它被设计成木结构的各色人物,这种木雕人物的嘴巴可以活动,嘴巴后半部延伸到木偶的背后,形成一个隐蔽扳手,把核桃放在玩偶的嘴里,压下扳手,利用杠杆原理,可以将核桃夹碎。

胡桃夹子玩偶后来被德国著名作家霍夫曼写进童话故事。胡桃夹子的文化影响远远超过了玩具功能本身,他是带来契机和幸运的守护神,他们裸露牙齿面对邪恶,保护人们的安宁,是圣诞节的宠儿,很多人会整年收藏并展示欣赏,是受欢迎的旅游纪念品。

荡,悲情,需要时间来化解。常言道“解铃还得系铃人”,那么,明年绿地申花的胜利就是最好的慰藉了,球迷期待着。

相见球场,相忘江湖。从我年轻时,二三十年过来,一批批球迷一次次聚了散了,大家一起有过狂欢,也有过失望。我们既然是这座城市的主人,我们以足球来发扬一种团结奋发的精神,自己喜爱的球队胜利了,固然是这种精神的升华,纵然失利了,难过一阵,还是要去维持这种精神,呵护这种精神的。以此,我觉得那位抹泪的年轻球迷和他的朋友,明年还会再来;我们还会再来。

初冬的江南,对久居北方的我来说,仍觉得是深秋季节。银杏树的叶子洒落满地,一片金黄。我们一众初、高中同学,相约会聚秀美的千岛湖。众师友湖上泛舟,登山览胜,畅叙友情。同学会上,我遇见了我的同桌和他的亲家。

在我的同届同学中,有结为夫妻的,但成为亲家的只有我的同桌和前桌。我从初中二年级开始在县城中学读,是个插班生,个子又矮小。幸运的是老师安排我跟叶立秀同桌,他是班中公认的老实人,又是劳动委员。立秀平时话不多,干活特勤快。当时,班里养了几只兔子,他每天起得早早的,拔草喂食、打扫兔笼卫生,不声不响地把活干了。为此,经常受到班主任的表扬。

初中毕业后,他作为知青插队到农场。我的前桌是女同学钟秀华,她长得如同她的名字一样秀气。一次上图画课,布置的作业是画一头猪,那猪的尾巴是上卷打个圈儿再向下拐弯的,她怎么也画不好,便转身递来画稿,叫我代劳。高中毕业,她分配到县酒厂工作。我入伍后,与立秀一直保持联络。

1980年,他来信对我说自己正准备结婚,对象是他所在农场场医的“千金”,而且也是从医的,女承父业。那个年代家乡凭票购烟,别提名烟,普通烟也很难买到,立秀托我想想办法,帮他代买办婚用的喜烟。我当时

今宵打谜

乔山浩

一文青愿矮嫁脚虎

(文言称谓二)

昨日谜面:宁等一列车,不抢一扇门

(四字礼貌用语)

谜底:足下留步

步蚱是一种背上长着一对硬翅膀的甲虫,雌雄步蚱“夫妻”间的关系非常奇特。当“妻子”情绪不佳而不想交配,“丈夫”却不知趣前去讨欢时,“妻子”便会狠心地从腹部顶端的腺体喷出一股黏乎乎的液体,把“丈夫”的头部粘得像糖葫芦一样。当“丈夫”正忙于倒地翻滚,用前脚清除黏液的时候,“妻子”就会幸灾乐祸地弃“夫”而去。

同学亲家

万兴坤

钟秀华结婚没告诉我,后来得知他爱人在县邮电局工作。

时光飞逝,二十多年之后,立秀邀请我回老家参加她女儿的婚礼,可因我工作脱不开身,未能如愿。我好奇地打探他的女婿,他说是钟秀华的儿子。立秀和秀华曾是前后桌,他们是同年结婚,孩子同年出生。两家住得近,走得也近,孩子从小一起玩,一块长大,可谓两小无猜,两情

相悦。现在,一个在移动通信工作,一个从事新闻工作,已有一个天真活泼的女儿。同学中都晓得,立秀和秀华两家亲家,为人热情直爽,心地善良,朋友有困难,乐意相助。一年初冬,我携妻子回老家时,他们两家约了一些同学,陪同我们尽兴地体验家乡风情。可是,立秀曾两次来京,不巧,我都出差在外,无缘在京相聚。庆幸的是今年初春,秀华和他爱人第一次来北京,我们两家才有机会自驾出游,一块登长城、游雁栖湖、逛王府井、漫步天安门广场。遗憾的是我的同桌,他们的亲家没有一块来。古人云:传家有道唯存善,处世无奇但率真。他们两家亲家,虽然过着普通人平平淡淡的生活,但很快乐、很幸福。真正是亲家亲家,亲如一家。



扫一扫,关注“夜光杯”