

# 文化云 音乐角 读书会

### 今年上海市市民文化节明天启动



## 马上评

上海市市民文化节举办到第三年了,要创新提升未必容易。如果前三年,每年如火如荼的各类市级赛事活动,点燃了市民追求文化艺术的热情,那么今年起,就是沉淀文化并使之树人、塑魂的时候了。

因而,今年主题为“文化引领百姓素养”。文化,纵横八方,五彩纷呈。一方文化水土也养一方人。因地域有隔阂、闻道有先后,每人涉猎的层次各异。

文化能在前引领,也能殿后——由高素养的文化工作者为市民“殿后”,亦即“服务”。在服务与引领

## 润物细无声

的双重目标下,我们新民晚报与世纪出版集团主办了市民读书会。读书,是最简便,最不受硬件限制的接近高贵的方式。而与人一起“悦读”,是分享、悦心的过程,更是找到同道、激发情感、悦人的过程。基本上,喜欢的书单,就能拼出读书人的精神地图。

而市民读书会倡导的规范、完善、细腻、周到的服务,也能让人有光,能包裹住得到服务的市民大众,也是素养的一种。

朱光



■ 历届上海市市民文化节资料照  
本报记者 孙中钦  
胡晓芒 郭新洋 摄



从指尖点击就能连上云端的“文化上海云”、下探到地底的“地铁音乐角”,以及流动于各个区县、书店等公共文化空间的“市民读书会”,“细密织就”了一张虚实结合的文化网络,将网罗明日启动的2016上海市市民文化节各类重头戏,并体现了“文化引领市民素养”的节庆主题。

明天,全市近1000项启动日活动和逾6000项春季活动都将拉开帷幕。此前,无论身处全市16个区县、6340平方公里范围的哪一个角落,都可以通过“文化上海云”APP提前知晓。屏幕上会呈现出文化地图,上面标注出上海博物馆、上海图书馆、中华艺术宫等780多家市、区县、街道等三级文化场馆,还能查询行进路线和周边停车信息。市民可以按需预约活动或场馆,发送到手机上的二维码,就是“门票”。这朵“全国第一朵省级公共

文化云”,是由市文广局主导,创图科技建设的本市公共数字文化综合服务互动集成平台。不仅如此,还能建立属于自己的兴趣组、对场馆及其活动作出评价并与友人分享……

上有“文化云”,下有“音乐角”——位于人民广场地铁站里的音乐角,拥有开放式舞台,明起每周末都将举行两档公益演出。同时,创新凸显“区县展演季”——原本属于专业艺术院团的舞台,开放给平常活跃在居民身边的非职业艺术家。首批入地、登台的是来自徐汇区的群文演员,紧随其后的是来自长宁、嘉定区的演出。这股热潮将持续到9月底。

由新民晚报社、世纪出版集团主办的“市民读书会”首场活动,将于明天在宝山图书馆启动。这不仅仅是大家一起读书的机会,更是面向所有市民的“悦读·悦心·悦人”的聚会。

以“留住记忆 走进文化”为主题的读书活动,将邀请作家、艺术家、学者,与市民读者分享遨游书海的心得,可朗诵、可默读、可吟咏、可议论,还可以提问……明天邀请到的嘉宾,是著名国画大师戴敦邦,在作家沈嘉禄的主持下,展开题为《为老百姓和他们的英雄造像》的讲座对谈。现场,戴敦邦还会为作品《绘事感言:种瓜拾豆录》进行签售活动。随后,市民读书会还将流动于城市各个公共文化空间,成为思考人生、回味情感、分享乐趣的开放式互动活动。

以“文化引领市民素养”为主题的市民文化节活动,还将呈现7大市级项目、4个专项活动以及分为春夏秋冬四季的活动,贯穿全年。最终实现“百个社区大展示、万支团队大竞技、社会各界齐参与、千万市民共享。”  
首席记者 朱光

## 倡导『在场』精神

作协旗下《上海纪实》上线  
本报讯(记者 夏琦)去年,上海市作家协会创办了不定期出版的《上海纪实》电子刊,去年试刊出版了3期,在作协华语文学网上线刊发,并同时有微信公众号推送。记者从上海作协了解到,《上海纪实》电子刊将正式上线,专注于刊发纪实文学作品,每期15万—20万字,暂为季刊。本报星期天夜光杯纪实版与《上海纪实》有联动。

上海曾是纪实文学创作的重镇,历史上涌现过很多纪实文学的名篇,如夏衍的《包身工》、黄宗英的《小木屋》等,但近年来,上海的纪实文学创作不够繁荣,队伍老化、缺乏阵地,这也是促使上海作协创办《上海纪实》的主因。这份杂志倡导“在场精神”,注重反映现实生活,同时也提倡作品题材的广泛性和作品风格的多样性的,推出了《在场》《弄潮》《亲历》《万象》等重点栏目。

创办之初,编辑部的确发现,纪实文学的作者主要集中在55—60岁,不像虚构作品的创作队伍传承有序,但是通过有意识地挖掘邀请年轻作者,近两期《上海纪实》的作者中,年轻作者的身影多了起来。主编朱大建告诉记者,《上海纪实》第三期试刊重点推出上海作协80后签约作家王萌萌的《在“世界中心”遇见“我”——冈仁波齐转山行记》。即将推出的2016年第一期,“亲历”专栏刊发《国家公诉人——上海检察机关深入生活札记》,是上海青年女作家孙未深入生活半年后对身边检察官的印象记。薛舒的《扎西德勒,孩子》写的是自己从川西藏区到西藏腹地一路看到的藏族孩子。

今年第一期《上海纪实》共刊登16篇作品。“弄潮”专栏刊登孙建伟采写的《课堂上的“中英战争”》,写的是上海中小学数学老师应邀去英国,用上海的“全中式化教学”授课的经历。“在场”专栏刊发两篇文章。章慧敏撰写的《“武疯子”的守护天使——上海强制医疗所纪实》,反映了社会生活中鲜为人知的一群人,他们在照料着一些严重危害社会治安的肇事闯祸的精神病人——俗称“武疯子”的生活起居,他们是人民警察,也是救死扶伤的守护天使。周本清采写的《祖传私宅成了贫困学生宿舍——记“练塘女儿”曹葵美》一文,写出了这位教授、离休干部、慈祥妈妈对教育事业的痴迷。

## “蝙蝠侠”和“超人”大银幕上燃爆首聚

《蝙蝠侠大战超人:正义黎明》今日凌晨登陆上海银幕

本报讯(记者 张艺 实习生 赵冰操)科幻动作片《蝙蝠侠大战超人:正义黎明》今日凌晨登陆上海银幕,“蝙蝠侠”和“超人”这两位极具人气的超级英雄在IMAX大银幕上燃爆的首聚,让先睹为快的观众直呼“过瘾”。

该片故事背景设定在《超人:钢铁之躯》结尾的哥谭大战后,围绕着蝙蝠侠和超人之间激增的矛盾而展开。影片前几日的全球首映,国外观众率先给予这对“超蝙组合”压倒性的好评,甚至已经升级为许多影迷心中顶级的漫画改编电影,在IMDB的评分上达到了9.4分。提前观影的上海观众也表示国外好评名不虚传,新任“蝙蝠侠”本·阿弗莱克的表演功力不负众望,给观众交出了一份满意的答卷。

### 相关链接

#### 七大市级项目

- 乡土文化大展——以全市16个区县为主体,发掘、提炼、推广、传承上海本土特色文化,旨在“留住乡愁、记住乡情、品味乡韵。”
- 中华古诗词大赛——面向大众推荐不同年代的优秀诗词、传播中华古典诗词的意蕴和内涵。
- 市民手工大赛——以推动手工艺创新与振兴为宗旨,面向社会寻找民间手工艺“创客”,传承匠人精神。
- 校园戏曲荟萃——通过在校园里开展知识竞赛、社区展评、戏曲好声音大赛等,展开传统戏曲推广活动。

#### 七大市级项目 四个专项活动

- 市民烹饪比武——以“海派点心”与“祖传私房菜”为主打的烹饪比武、比拼“家的味道”。
- 市民写作高手——将通过市民健康向上的文学创作,记录城市发展、时代变迁。
- 市民阅读大会——聚焦市民读书会等,鼓励、支持、推动不同层面阅读活动的开展。

#### 四个专项活动

- 歌剧粉丝培养——在市民中推广歌剧艺术,举办上海市红色歌剧选段演唱大赛。
- 文化上海云普及——举办云平台应用大赛。
- 市级配送刷新菜单——推动本市国有文艺专业院团、民营院团、专业院校等改编、创作能送往社区的公共文化产品。
- 市民艺术教育——设计推出符合市民需求的艺术教育项目和产品,评选出一批市民欢迎的移动平台艺术教育产品。