

A14

最近,“票贩子”一词再次频频出现在公众视野中,引起市民热议。尤为受到关注的是长期盘踞在各大医院周边的代挂专家门诊号的票贩子。

李慧冰

有“没有票贩子的地方”吗?

如何遏制和有效打击票贩子,让百姓通过正常渠道,获得更多的医疗资源,是病患心中所属。医务界也好,管理部门也好,理当相互配合探讨,多想些合理的金点子,既不让票贩子得手的同时,又能相应兼顾到病人的权益,推出切实可行的人性化预约机制。

比如,杜绝从医院挂号窗口加号,不是说硬性不能加号,完全可以考虑从医生或专管护士的手里酌情发放。如果单纯认为有了加号,会增加票贩子倒票的机会,就统统采取除了预约、零加号的诊病模式,表面上看似公平,实际也是有待商榷的。难道我们忍心看白发苍苍颤颤巍巍的老人,因为种种原因而没有预约号或不会上网或号已满,就以一句一律不得加号而拒之门外吗?那样的话,病人反而不得不转投票贩子去了!

其实,不光是医院边,眼下“票贩倒爷”无处不在。有次去看演唱会,离体育场一百米左右的地方,就已有“倒爷”热情上来搭讪,问是否要票,且票价低于同等座位。去旗忠村看网球赛的场馆门口也是如此。又如汽车牌照,按正常途径拍牌,始终难以成交;而“牌贩”却能通过各种办法各种渠道来让你“如愿以偿”。连在大商场购物,只要有购满多少金额返利赠券的活动,票贩子手中就有大把大把的打折券买进卖出。

为何票贩能够屡屡得逞,“胜券在握”,而我们的监管执法部门却一直无能为力呢?贩子有一套或明或暗的方法,而偌大的政府各级部门,难道就束手无策吗?相关部门是否可以携手像研究科研项目一样,多花些心思多尝试,出狠招,从源头上来补漏,维护公共秩序,齐心协力铲除这个“城市痼疾”,还给人们一个干净、纯粹的供需空间。真心盼望一个“没有票贩子的地方”!



国人对于水晶有着别样的恋玉情结。

恋水晶,是因为“其莹如水,其坚如玉”,在中国玉文化的所有传统玉材中,最显冰清纯洁。水晶古称“水玉”。《山海经》中有多处记载:“又东三百里,曰堂庭山,多水玉”;“逐出水焉,北流注于渭,其中多水玉”。水晶还别称“水精”,《广雅》有巧解:“水之精灵也”;明代药典《本草纲目》将其入药,赞之“莹洁晶光,如水之精英”。

恋水晶,是因为它是最早被中华民族先民开发利用的玉材。数年前,中科院考古所对北京周口店距今五十万年的猿人洞遗址进行抢救性发掘,从出土的4000多件石制品中,发现了不少用“锤击法”加工成的水晶刮削器和砍砸器。新石器时代水晶制品就更是多见,如红山文化玉器中就有用红、白水晶制作的动物圆雕件。在古代水晶艺术品中,值得一提的是1990年于浙江丰山镇石塘村战国墓中出土的水晶杯:高十五多厘米,敞口、斜壁、圆足外撇,素面无纹,通体抛光,用纯净度极好的优质白水晶,以极娴熟的玉雕工艺琢成,造型与当代的筒状玻璃杯几乎完全相同。

恋水晶,是因为经检测水晶的主要成分是二氧化硅,在所有天然矿石中磁场最“纯净”。据说任何光和能量透过水晶的衍射,会得到无限放大。人们相信将水晶球摆在电视机旁边或其它合适位置,讨“有求必应”的口彩,能聚能量、降辐射、镇宅保平安。水晶珠可以打孔串成项链和手串。考古发现,水晶项链最早出现于距今四千多年前的山东大汶口文化时期。天然水晶具有特殊的“压电效应”,水晶珠佩戴时与人体摩擦会形成微弱电磁场,能活血通经,安神静心、祛病益健康。

恋水晶,是因为水晶有着丰富的文化内涵。水晶的颜色美丽,有白、黄、绿、红、粉、黑、茶和紫等,不同颜色的水晶有不同的寓意。古代西方人对水晶也是情有独钟,紫水晶地位最高,被犹太人定为圣城耶路撒冷十二块奠基石之一;在《圣经》中代表“二月生辰石”。水晶在我国佛教中奉为七宝之一,认为晶莹剔透、幻化神异、闪烁灵光的水晶,能普渡众生,故尊称“菩萨石”。不久前,有玉友拿出一串108颗的白水晶佛珠让笔者鉴赏,从两面对打的喇叭孔看工艺特征可断定为宋辽之物,罕见的是在每颗珠的两端各刻有四个不同的符号,既非篆书也非西夏文,这些符号是否代表佛教中的某种含义,值得探究。

恋水晶,是因为我国水晶资源丰富,已探明的107处水晶矿藏,遍布28个省。江苏东海县储量最大、开采易、品质好,素有“水晶之都”之美誉。1958年,挖出块重近四吨半的“水晶大王”,作为第一批自然宝物被国家地质博物馆收藏。水晶虽属于半宝石,但物美价廉,深受普通消费者的欢迎。现在东海还是我国最大的水晶集散地,若到那里去购水晶工艺品,一定会听到关于“神牛送宝”和“水晶仙女眼泪”的两个美丽民间传说,给国人的水晶之恋平添些许神奇和浪漫。

国人对于水晶有着别样的恋玉情结。

恋水晶,是因为“其莹如水,其坚如玉”,在中国玉文化的所有传统玉材中,最显冰清纯洁。水晶古称“水玉”。《山海经》中有多处记载:“又东三百里,曰堂庭山,多水玉”;“逐出水焉,北流注于渭,其中多水玉”。水晶还别称“水精”,《广雅》有巧解:“水之精灵也”;明代药典《本草纲目》将其入药,赞之“莹洁晶光,如水之精英”。

恋水晶,是因为它是最早被中华民族先民开发利用的玉材。数年前,中科院考古所对北京周口店距今五十万年的猿人洞遗址进行抢救性发掘,从出土的4000多件石制品中,发现了不少用“锤击法”加工成的水晶刮削器和砍砸器。新石器时代水晶制品就更是多见,如红山文化玉器中就有用红、白水晶制作的动物圆雕件。在古代水晶艺术品中,值得一提的是1990年于浙江丰山镇石塘村战国墓中出土的水晶杯:高十五多厘米,敞口、斜壁、圆足外撇,素面无纹,通体抛光,用纯净度极好的优质白水晶,以极娴熟的玉雕工艺琢成,造型与当代的筒状玻璃杯几乎完全相同。

恋水晶,是因为经检测水晶的主要成分是二氧化硅,在所有天然矿石中磁场最“纯净”。据说任何光和能量透过水晶的衍射,会得到无限放大。人们相信将水晶球摆在电视机旁边或其它合适位置,讨“有求必应”的口彩,能聚能量、降辐射、镇宅保平安。水晶珠可以打孔串成项链和手串。考古发现,水晶项链最早出现于距今四千多年前的山东大汶口文化时期。天然水晶具有特殊的“压电效应”,水晶珠佩戴时与人体摩擦会形成微弱电磁场,能活血通经,安神静心、祛病益健康。

恋水晶,是因为水晶有着丰富的文化内涵。水晶的颜色美丽,有白、黄、绿、红、粉、黑、茶和紫等,不同颜色的水晶有不同的寓意。古代西方人对水晶也是情有独钟,紫水晶地位最高,被犹太人定为圣城耶路撒冷十二块奠基石之一;在《圣经》中代表“二月生辰石”。水晶在我国佛教中奉为七宝之一,认为晶莹剔透、幻化神异、闪烁灵光的水晶,能普渡众生,故尊称“菩萨石”。不久前,有玉友拿出一串108颗的白水晶佛珠让笔者鉴赏,从两面对打的喇叭孔看工艺特征可断定为宋辽之物,罕见的是在每颗珠的两端各刻有四个不同的符号,既非篆书也非西夏文,这些符号是否代表佛教中的某种含义,值得探究。

恋水晶,是因为我国水晶资源丰富,已探明的107处水晶矿藏,遍布28个省。江苏东海县储量最大、开采易、品质好,素有“水晶之都”之美誉。1958年,挖出块重近四吨半的“水晶大王”,作为第一批自然宝物被国家地质博物馆收藏。水晶虽属于半宝石,但物美价廉,深受普通消费者的欢迎。现在东海还是我国最大的水晶集散地,若到那里去购水晶工艺品,一定会听到关于“神牛送宝”和“水晶仙女眼泪”的两个美丽民间传说,给国人的水晶之恋平添些许神奇和浪漫。

耳鸣如夏蝉,身体也日渐痴重,想小时候吃过一款补品,实在有奇效,而且要四八年以后才见效,这东西叫“肥儿灵”。很多事情倘使不写,渐渐也忘怀了,或者只记得住梦境,还是少年时的居多,而下面这件性命攸关的事,说是别人说过的,动笔写过没有,记不太清楚,应该没有,惭愧,听过的朋友请恕,我再写一遍好了。

还是在九三年,一九的九三。夏天快过完了,风有种种快刀薄刃的腥气。迅哥儿大醉。哦迅哥儿是我弟弟,那年他十七,我二十。他和他朋友,可能姓孙,一人提着最后一瓶酒,摇摇摆摆走进淮海路太平洋百货,还在喝,终于在楼上的女装部,两个人完全失去知觉。他回家的时候,不晓得坐在哪个路口歪了一阵,吐了几口,大体已经清醒,头上戴顶草帽,淡金色,日本靛蓝的一圈装饰,打了一个蝴蝶结,大抵算是有点卷边的牛仔草帽,屁股后面袋子里的一叠钱,当然是没有了。哎我说,多好看的一顶帽子。从他头上揭了下来,我戴吧。他说我离开店面的时候,随手就把模特儿头上的帽子戴在自己头上了,后来?后来经理来了,保安也来了,后来就不记得了,反正知道自己是合法地戴着帽子离开了太平洋。钱当然是没有了,否则我怎么能出门?阿平提着啤酒来玩,看了我们一会儿,很仔细地说了这是顶女帽。

刚说了我那年二十岁。二十岁就是这样的年纪,女帽?很好看啊,戴着吧,就一路从愚园路静安寺走,预备走到仙乐斯广场那里,老的上海美术馆去,爱德华·蒙克的原作在展览。路过石门路,宋庆龄少年儿童出版社几个字还在。有个天桥,下面是现在已经不存在的静安区少年宫,两幢洋房。平地里来一阵风,我和阿平正从天桥楼梯往下走,帽子呼的刮掉了,赶紧是你说他哪里画的不对,挑不出来。这就是大师。

我记得是在正对大门的位置,当然,门被展板挡住了,一个旁人也没有,嘴里有苦兮兮的啤酒味儿,女士牛仔草帽在手里捏成了一个球,看得见旧画框上的灰尘,停下来的奶白色钟面,远处仙乐斯广场的青色楼影。我面前的画只有四十厘米左右,横幅,一个中等规模的果园,风景,似乎满树白色的苹果,盛开着肮脏的花朵。一切发生得连自己都觉得太快,我突然冲上去,手拧着那块最突起的白色颜料,一把揪了下来,顿时色块底下平列的细细的亚麻布底纹,无辜地显露出来。余光还看见阿平目瞪口呆的一瞬间表情。

我猜蒙克应该是土葬。土葬火葬不管吧,对那个尸首,实在也没什么兴趣。但身为艺术家,他的每一幅画,就是一颗舍利子。那块小小的东西一直陪着我,在皮夹最里面的夹层,直到很多年以后,被小偷偷走。只要想到身边揣着一块爱德华蒙克调过的铅白颜料,我就会充满自信地站在画架前,没完没了往布上涂颜料。颜料丢失以后,也许是市场不眷顾,也可能是迷信,我大约有十五年,没有再碰油画。

现在,照常理应该过了追诉期,挪威警方不会再来找我麻烦了吧,我才写下上述这段文字,对挪威文化部和蒙克博物馆,表示深深的歉意。



窗外有棵鹅掌楸

张艳阳

可可拉开窗帘一角,明亮的光瞬间溢满卧室,晃得她眼睛发酸。天亮得越发早了,刚打开的手机显示6:10,可可边拉窗帘边眯眼瞅窗外:香樟林郁郁葱葱,几只白头翁飞来飞去,从一棵树梢到另一棵上唱歌,几株紫色白色的玉兰花开到极致后在落花、长叶,一棵高大的鹅掌楸,向蓝天伸展着修长的枝条,每根枝条上光秃秃的,没有芽更没有叶,好像在满园绿色里沉思,又像是被春天遗忘了。

可可轻手轻脚打开卧室门,对面卧室里传来老公轻轻的呼噜声。老公昨晚出差回来,很晚到家,就在女儿卧室里睡了。女儿高中住校以后空出一间卧室,老公回家晚了,夫妻二人就分房而睡,其实这样挺好,可可天生是个早睡早起的“百灵鸟”,老公是“猫头鹰”,两人的作息时间在有女儿后调整成一致,现在重回二人世界,他们似乎更享受



退休后,常感腰酸背痛,颈椎和肩周更是不太舒服,总想找一个能在室内独自运动的方式。我跟一位网友叹起了苦经,他向我推介“弹力带”。他截屏发来图片,我一看,这不是年轻人的玩艺儿吗?当即表示谢绝。网友说我out了,这弹力带既是年轻人时尚的玩具,也是老人健身的道具,只不过在网购弹力带时,需要说明是老年人使用的。于是,我网购了一条适合老年人运动的弹力带,开始了我的健身之旅。

依据我的年龄,首先私人定制了一套练习方案。强度:选择难度较低的弹力带;组数:每部位就2-3组;间歇:每组10分钟;频率:每组5-8次,每周4-5次;次序:每天选择2-3个部位,先练背部再练肩部,最后练习腰部;适宜度:肌肉人身有疲劳感,酸胀较重就减量,有任何疼痛感则停止。我先尝试着加强肩部、肩胛部位的肌群锻炼,而后再进行腰腹肌群练习。刚开始练习时,还是感到较为吃力的,后注意掌握分寸和力道,一段时间后便感到非常适意了。接下来,我尝试着几种姿势的交换进行。有了一定的基础后,我趁晨练或晚上散步的当儿,拿上一条垫子,到附近的公园练习。我不仅能进行扩胸式横拉,而且,还能完成一些诸如背位部拉伸、卧姿拉伸和下蹬拉伸的动作,引来啧啧称赞。

节假日,我的儿女、孙辈“回家看看”时总会被弹力带所吸引,争先恐后轮着玩。我赶紧网购了两条适合年轻人玩的弹力带(怕他们将我的带拉断),祖孙三代齐上阵,说说笑笑拉弹带,延年益寿乐开怀。

通过几年坚持不懈的练习,我的身体状况得到了极大的改善。我的体重降了下来,每天都能睡个好觉。腰背酸痛的症状,早已一去不复返喽。



按自己的个性生活。

怕吵醒老公,可可到厨房间关门洗漱,烧开水,然后出门跑步。回来冲好澡,从冰箱拿出牛奶、面包坐在餐桌边吃早饭,边看手机。同事露露一早发来两条语音,可可听到老公起床的声音后打开来听:“可可姐,我今天来不了了,到税务所做调查笔录的事麻烦你帮我跑一下吧。多谢了!对了,别忘接上王总公司的主办会计哦!”搭档总是非常好意思地把麻烦又可跑腿的事情推给可可,可可皱皱眉头,转去女儿学校的家长微信群,又有谁谁谁请假准备托福、SAT考试的消息。女儿囡囡在一所全市数一数二的重点高中,同学中有不少想到外国读大学的,囡囡成绩中等,有点偏科,考国内一流大学有些吃力,可可想让她跟别人一样走出国留学的路。

“刘寒的儿子转到国际部去了。据说,将来出国可以更好对接。”可可对朝着厨房走的老公说。“囡囡要转的话这个月底前要向学校申请。”老公在噤可可凉好的白开水,背对着她。“你说话呀,咱们要赶快决定。”“决定什么?”“囡囡到底出不出国。”“你要是想好了就别问我。”“那我不是在和你商量吗?”“你要是问我我的话,我不同意!”老公有点“书呆子”气,常被公司派去外地解决技术难题,辛辛苦苦了20多年依然是个中层职位,他一直反对女儿留学,理由是囡囡工科好,工科的原理到哪里都是一样的,在国内一样可以学好,孩子独自去国外让人不放心,还白白糟蹋钱。

下雨了。可可站在阳台上生老公的气。春天就是这样,刚才还是阳光灿烂,转眼地上湿透了,远处的柳烟中点缀着粉白的花朵,不知是李是樱,娇艳欲滴,香樟树叶亮闪闪的,那棵鹅掌楸的树枝被淋成黑色,支棱在空中,不细看以为是香樟树,在这连小草都打着“绿色喷嚏”的热闹季节,它坚守自己的清高只能换来落寞与孤寂,可可想,看它向空中呐喊的姿态,多像在叹息老天的不公。

转眼大半年过去。这大半年中,可可家发生了许多事情。先是可可单位体检中查出早期乳腺癌,住院手术和治疗,原会计事务所紧张忙碌的工作不适合她了,就辞职在家休养,过得倒也轻松自在;女儿因为化学成绩优秀被老师选进一个科技创新小组,如果成果能获奖的话,保送全国一流大学应该没问题,女儿说将来想学医;老公因为照顾可可,被公司任命为技术总监,不用常



是,是雨果说的,“梦想就是东想西想”。且顺着中译文的字面来想一想。

东一想,想到赤脚耕田的陈胜。冠盖驰过,他心一动:“帝王将相有何种乎?”这一动,燕雀变鸿鹄,掠青云,击长空。噫,他的造反何尝有远大革命理想呢?眼红享乐,羡慕腐败罢了。可怜他春心乱动,梦笛才吹了个序句,便被车夫拍了脑袋。

西一想,想到差不多同时生活在地球上的阿育王。是,静安寺门前那根柱顶有四头金狮的,正是阿育王柱。他眼不眨,手不软,斩下九十九个同胞兄弟姐妹首级,登基加冕。他生性残暴,杀人如麻。殊难料,如此一个魔头,却因高僧点化而心一动,幡然醒悟,放下屠刀,立地成佛了。从此他广种福田,利乐众生,育得绿荫世代绵绵。

陈胜心一动,冲霄汉,心一动,堕泥潭。阿育王心一动,血流成河,心一动,花开遍野。

“心动不如行动”是你的口头禅。心不动,那行动只能是盲动啊。要动就动挥洒火树银花之心吧,莫让心动停留在靓衣美食上。

色,支棱在空中,不细看以为是香樟树,在这连小草都打着“绿色喷嚏”的热闹季节,它坚守自己的清高只能换来落寞与孤寂,可可想,看它向空中呐喊的姿态,多像在叹息老天的不公。

转眼大半年过去。这大半年中,可可家发生了许多事情。先是可可单位体检中查出早期乳腺癌,住院手术和治疗,原会计事务所紧张忙碌的工作不适合她了,就辞职在家休养,过得倒也轻松自在;女儿因为化学成绩优秀被老师选进一个科技创新小组,如果成果能获奖的话,保送全国一流大学应该没问题,女儿说将来想学医;老公因为照顾可可,被公司任命为技术总监,不用常



出差了,老公说:“一家人要在一起。”

记不清谁说的,生活总是喜忧参半。可可许久没有像这样站在窗前了。腊月的风刮得香樟树东摇西摆,这常年不变的色调居然让人生出几丝厌倦,那棵鹅掌楸呢?可可找到了,它的枝条疏朗有致,安然自若,仅剩的几片绿叶飞扬在枝头,像一个个穿了马褂的人,可想到那本书——《最后一片绿叶》,虽然此刻不是它枝繁叶茂的青春好年华,但它仅存的绿色在万物凋零中,比常青树更让人感受到生命的顽强和珍贵。回忆起春天里它的姗姗来迟,原来是有着自己