



台前幕后

对于很多来到故宫的观众来说,沿着中轴线一路向北,看看皇帝理政休息的前三殿后三宫是必选路线。今后,站在大殿门口或趴窗观看的观众将有不一样的视觉感受——不仅可看清楚殿内原状陈列,还能真切欣赏到殿内建筑结构、彩绘和文物陈设。昨天,北京故宫博物院正式启动“点亮历史”原状展陈照明方案:太和殿、中和殿、保和殿、乾清宫、交泰宫、坤宁宫中轴线六大宫殿将自此“增光”,更加清晰地呈现在观众面前。

原状陈列观众喜爱

原状陈列是故宫博物院深受观众喜爱的展览类型。故宫博物院常务副院长王亚民昨天对记者说,几十年来,鉴于相关技术不甚成熟,特别是国际上也没有可以参考的案例,故宫原状陈列的大殿里一直少有照明设施。而前来游览的观众在门外聚集,狭窄的空间和内部较差的光线让参观效果大打折扣。对此,故宫博物院专门成立课题组,研究原状陈列宫殿照明效果的提升问题。昨天启动的照明方案,就是该课题组通过对2014年全年“日光数据”与“殿内光数据”的采集与分析,结合每个宫殿建筑特点及功能,多

次进行现场试验、论证及专家评审后,提出最大限度贴近自然光照射效果的设计方案。

“安全性是首要考虑的。照明是中国古建开放中面临的普遍问题,故宫这次没有动管线、没有凿墙打洞,尽可能避免灯具设施与建筑立面接触的弊端和安全隐患,成功解决照明问题,为中国其他古建、遗址的照明提供了一个很好的参考。”王亚民说,此次中轴线六大宫殿一共装置了128盏照明灯,为了尽可能避免灯具设施与建筑立面接触的弊端和安全隐患,殿内安装的灯具拥有良好的可移动性、可逆性和隐蔽性。外形综合参考了华表、旗杆基座、宫灯、宫殿建筑立柱

“点亮”工程有序展开

记者在太和殿看到,点亮的照明灯柱藏身在太和殿的门窗之后,与宝座相对,这样既让观众看清了原状陈列的文物,又不会阻挡视线,破坏历史原貌。每一组灯的朝向也都经过设计,在柔和的灯光映衬下,殿前的匾额、台阶上的金銮宝座、宝座后的屏风、阶前分立两边的瑞鹤与香炉等文物,以及头顶的藻井等,显得更加金碧辉煌。在帝后大婚的坤宁宫,共安置了48盏照明灯。在光照下,红色双喜、龙凤呈祥的地毯和座垫等也显得越发喜庆。

说,在灯具设备上,选择的是德国专业厂家生产的博物馆LED灯具设备。其使用寿命长、出光效率高,并通过导光镜头及导光镜片,使殿内的灯具工作温度与传统灯具温度相比降低了2/3、电能消耗降低了2/3、紫外线指标低于国家标准,确保了使用过程中原状陈列展示的重要文物和古建筑的安全。据了解,六大宫殿的人工光源会在对外开放时开启,并随自然光线变化调整亮度。今后,诸如珍宝馆等原状陈列的殿宇也都有望增加光源进行提亮,整个“点亮”工程将循序渐进地展开,一直持续到2020年。

驻京记者 鲁明
(本报北京今日电)

海纳百川同筑影视高峰

上海市影视精品创作会议召开

昨天下午,2016年上海市影视精品创作会议在中华艺术宫举行。会议透露出一个信息,上海影视借助海内外人才,以海纳百川的城市精神,共同构筑影视“高原”……

2015年11月,上海进一步出台了《关于促进上海电影发展的若干政策实施细则》,扶持奖励范围几乎涵盖了电影产业链的方方面面,最终对98个项目资助或奖励总金额近2亿元,其中对于电影创作的直接扶持近1个亿。

在影视扶持政策引导下,城市文化的集聚效应正在显现,阿里影业、博纳影业、腾讯影业、合一影业等70多家外地优质企业纷纷入驻上海,宁浩、王小帅、赵宝刚、康洪雷等导演接连把创作重心逐步移向上海。目前,上海全市影视制作经营机构已增至1315家。

据悉,许多编剧、导演、演员纷纷在上海成立了个人影视公司和工作室,这使上

海影视制作群落变得日益壮大,影响力逐步彰显。仅以电视剧为例,上海汇集全国优秀人才打造的《平凡的世界》《历史转折中的邓小平》《陈云》《金牌律师》等多部剧去年喜获“飞天奖”。

去年,上海电影同样成绩喜人,上海出品的影片进入院线上映共22部,总票房近10亿元,比2014年增长175%。全年上映的10部动画电影总票房达4.5亿元,占全国国产动画电影总票房的四分之一。今年,上影将继续加强与茅盾文学奖得主阿来、刘恒等国内外文学大家合作,将《尘埃落定》《大国之魂》以及首届鲁迅文学奖得主金宇澄的《繁花》等优秀小说早日搬上银幕。上影除注重本土创作力量外,还汇聚了王家卫、徐克、江志强、陈道明等华语电影优秀艺术家,整合境内外电影力量,如与香港安乐影业联手制作真人版《葫芦兄弟》,与好莱坞大公司合作拍摄反映二战时期犹太人在上海的史诗作品《魔咒钢琴》等重点影片。

由于海内外人才、队伍逐步集聚上海,为上海做强做大影视增添了力量。上海民营公司新文化一家,近年来就投资参与拍摄了刘德华主演的《解救吾先生》、成龙的《绝地逃亡》等近10部有影响力的电影。

今年,除了一批沪产电影《三体》《致青春2》《盗墓笔记》等将上映外,一批优质电影项目已在上海立项,如许鞍华导演的《明月几时有》、芦苇重新编剧的《白鹿原》、王小帅导演的《地久天长》、赵薇导演、李樯编剧的《没有别的爱》、韩寒投资制作的《我与世界,只差一个你》《天空制造》《三重门》等。一批新人新作也在上海崭露头角,如王一淳的电影《黑处有什么》亮相柏林电影节,如吴飞跃的纪录片《我的诗篇》问鼎上海国际电影节最佳纪录片金爵等奖项,徐伟导演的《冰河追凶》获得4200万元票房。

本报记者 俞亮鑫



他,出身贫寒,18岁时凭借过人才艺考入解放军艺术学院,开启了从军从艺的人生之旅;他,勤奋高产,创作出一系列至今传唱不衰的经典歌曲;他,热心音乐教育事业,古稀之年还创办网上音乐学院……本期《深入生活 扎根人民——文艺名家讲故事》栏目对话著名词曲作家付林。

付林,1946年出生,黑龙江富锦县人,著名词曲作家。毕业于解放军艺术学院,曾任海政歌舞团演奏员、副团长、艺术指导等职。创作了大量脍炙人口的歌曲,如《太阳最红毛主席最亲》《妈妈的吻》《小螺号》《楼兰姑娘》《天蓝蓝海蓝蓝》《故乡情》等。



付林:
好音乐要经得住岁月淘洗

买落地钟 找霸王

霸王落地钟工厂直销,市场特优供价。德国原装赫姆勒十二音簧机芯,刺猬紫檀木壳落地钟仅售8800元。并有德国原装钟(样品钟)3折起售。

上海地区客户享受3年免费质保服务。

工厂地址:松江区新桥镇水厂路3号
门店:长宁支路181号(近江苏路)
电话:63803889
红星美凯龙真北店:
真北路1108号南馆四楼D8037
电话:13795280033

落地钟工厂直销

厂方实价销售,开启工厂消费直通车,去除中间商差价,最大限度让利于消费者,落地钟1980元起售!我们是工厂直销,工厂直销!工厂直销!

地址:
浦东新区康新公路92号;
徐家汇漕溪路198号好饰家;
杨浦区控江路(双阳路路口)好饰家。

电话:58179268 13122389480

助听器大优惠

5月19日—29日助听器优惠试听,听力师为您一对一服务。
美国斯达克,瑞士博瑞峰,丹麦瑞声达助听器,多种品牌选购。
特价定制机 **2500元/台**,迷你聆听机

750元/台。
地址:徐家汇漕溪北路41号汇嘉大厦6B(太平洋数码一期6楼),
地铁1,9,11号线徐家汇站下9号口出
电话:62171886 13321891386

生产企业:斯达克听力技术(苏州)有限公司 注册号:苏食药监械(准)字2012第2460383号一

怀旧堂

本店五十年久负盛名的国营单位 向社会高价收购一切古旧书籍 字画 老红木家具 旧瓷器 像章 印章 老照片 老唱片 旧笔墨纸砚 邮品 旧纸币 银元 竹木牙雕 旧钟表 上门免费估价
南昌路260号
53068169 13601719438 陈

兴泉阁

兴泉阁文物商店长期收购字画 旧书籍 连环画 信札 邮票 银元 钱币 像章 老股票 唱片 陈酒 瓷器 家具 免费上门估价
安远路581号 52560221 朱

高价收旧书画

高价收购老红木家具及老白木家具 旧瓷器 旧玉器 竹木牙雕 像章 旧箱子 免费上门看货
大正堂 宛平路255号
52733361 13564330778

大小家电啜

华利折扣店空调冰箱洗衣机,微波炉,电饭煲,吸尘器,樱花牌脱排、煤气灶、热水器,脱水机,半导体收音机,收录机特价。
汉口路431号
63229322