

现场座无虚席 观众掌声不断

上昆《牡丹亭》今晨亮相布拉格



■ 昆剧《牡丹亭》剧照



■ 《牡丹亭》演员为当地观众签名

本报讯(记者 王剑虹)北京时间今天凌晨2点,上海昆剧团的精华版昆剧《牡丹亭》亮相捷克布拉格ABC剧院,现场座无虚席,近2个小时的演出,掌声不断。上海昆剧团为纪念戏剧大师莎士比亚和汤显祖逝世400周年量身定制的“临川四梦”由此正式开启海外巡演之旅。此次演出也是昆曲这一世界非物质文化遗产在“布拉格之春国际音乐

乐节”的首秀。精华版《牡丹亭》是上昆诸多《牡丹亭》版本中近年来演出最多的一种,短短2小时左右的演出,较完整地展现了汤显祖原著的精华。上海昆剧团团长谷好好表示:能在昆剧列入世界非物质文化遗产15周年纪念日当天将昆剧《牡丹亭》奉献给捷克人民,是一件很有意义的事情。而为促成此次文化之行,上昆人做了长达4年的

准备,其间得到了各方面关心支持。伴随此次《牡丹亭》的成功演出,相信将有更多的优秀中华传统戏曲绽放“布拉格之春国际音乐节”。“布拉格之春国际音乐节”是欧洲乃至全世界最著名的音乐节之一,迄今已成功举办70届。上海昆剧团受邀携汤显祖经典名剧《牡丹亭》在欧洲古典艺术舞台亮相,显示出世界艺术对中国古典戏

剧的关注。据介绍,上海昆剧团还将与“布拉格之春国际音乐节”主办方就进一步合作事宜进行商谈。当晚的演出,除广大的音乐爱好者亲临现场,感受百戏之祖的艺术魅力外,中国驻捷克大使馆大使马克卿、“布拉格之春国际音乐节”总监罗曼·贝洛、节目部主任昂德列伊·泽琳卡以及部分在捷克华人代表也受邀一同观摩。

上海舞剧名作精粹演出

本报讯(记者 张艺)《回忆·创新——上海舞剧名作精粹》在美琪大戏院展演,所呈现的作品荟萃了上海1959年到2015年间的优秀舞剧精华选段,历经岁月的淘洗,芳馨四溢。上海实验歌剧院首演于1959年的舞剧《小刀会》,虽然历经半个多世纪,但其炽热的火焰依然耀眼。同样令人迷醉的,是上海舞蹈学校首演于1965年的芭蕾舞剧《白毛女》,该剧从戏曲和中国民间舞中吸取动作与芭蕾舞技,还把人声伴唱引进芭蕾表演而使歌舞结合,使芭蕾舞具备浓郁的民族风格,是创作上的重大突破。辛勤耕耘数十载,硕果累累。上海歌剧院的《木兰飘香》等作品,名重一时。上海芭蕾舞团对《简爱》的精彩演绎,令人瞩目。上海歌舞团、上海东方青春舞蹈团的《金舞银饰》《野斑马》《天边的红云》《霸王别姬》《朱鹮》等剧目,亦是斑斓多姿,别具风味。上戏舞蹈学院的《四季》《红》等剧目,令人耳目一新。

上海市萨克斯爱好者协会揭牌

本报讯(记者 袁玮)落户静安区石二创意园的上海市萨克斯爱好者协会日前举行揭牌仪式。上海萨协先后举办了与格莱美大师面对面,关爱长者、乐暖乐龄,走进社区、乐美人间,走进高墙,感化心灵等多元化特色活动。一大批会员还走社区、进军营、巡工地、访农庄,与萨克斯爱好者和市民零距离接触。

金逸影视中心
JINYI STUDIO

吉尼斯世界纪录超级巨幕震撼开映

“逸”起看电影



超级巨幕

超1000m的全球最大电影巨幕,荣获吉尼斯世界纪录(2015.12.16颁布)

高清影像

影院采用高亮度、高色域、高对比度的巴可激光放映机,成像更清晰、更细腻。

奢华体验

高档真皮沙发,全方位、无遮挡式的视野设计,带来超乎想象的震撼体验。

金逸影城全国观影活动首站(苏州木渎金逸影视中心)体验员招募

招募名额:上海20人 苏州10人

招募时间:2016年5月17日——5月25日

参与方式:关注“依好上海”微信号,发送任一影片的影评(需原创)至公众号后台,并留下“姓名、职业及联系方式”。

