

思绪飘零

简单最好

翟雪儿 盐城市亭湖高级中学 高二(12)班

生命的构造越简单越好——不求他物，只要能饱览过一道刻骨铭心的风景，能与一位赏心悦目的人同行，能拥有一种晶莹剔透的幸福……生命便已在简单处寻得了大美。

人生如逆旅，每个人都在追寻着不同的风景。人们爱用复杂的思维给不同的风景冠以复杂的名号。其实，风景是简单的：无须以世俗的标尺去丈量，无须寄托人间复杂的情愫，无须贴上专家名流认可的标签……只要你以一颗简单纯粹的心与之悄然邂逅，你就能领略到那种无声的大美。我非常羡慕古人“行到水穷处，坐看云起时”的洒脱飘逸，只在旅途中随心所欲，不受任何羁绊与纷扰——而这，便是一种超乎世俗的简单。

欣赏风景，简单最好。

我们所追求的风景中其实更包含着形形色色的人。我们是否也该尝试着用一颗简单的心与他人交往，与人相互欣赏呢？当年的伯牙、子期只需琴声便能彼此交心，白居易、元稹只需一首诗便会心心相印，可今天的很多人却用复杂垒起了人与人之间的厚障壁。

爱默尔最欣赏孩子跟大人之间的交往方式，赞美孩子有一种“天生的贵族气”——想哭便哭，想笑便笑，有着最简单的生活方式和交往方式。其实我们正应该撤除各种人生的障碍——向朋友袒露自己的心迹，让自己的心变得轻盈简单，让人际关系冲破尘网的束缚，让我们回归到最简单最本质的情感中去，相互包容，相互扶持。

设计幸福，简单最好。

这种简单，是一种超乎世俗的大智慧。要知道，纯粹的月光要远远超越五彩缤纷的调色盘。简简单单地去爱，去生活，守住自己那份简单却温馨的幸福，何尝不是一种快乐？

淡化生命里的大悲大喜，静观生活中的大丑大美，懂得用一颗简单而纯粹的心去包容世间万物，你便能笼天地于形内，真正拥有属于自己的快乐人生。

相信有一天你会明白：简单最好！

人物素描

我最喜欢她

王也 上外附中 四(1)班

说实话，半年以前我并不怎么喜欢她，但是现在我最喜欢她，她就是我的班主任吴老师。

第一次见到吴老师，我就暗暗告诫自己“这下完了”，因为她的脸上找不到一丝 Angela baby 的娇羞温柔，也看不到一丝范冰冰的美艳时尚，倒是透过她的眼镜我看到了《卧虎藏龙》里伸手不凡的章子怡，穿过她的黑风衣我感受到了杀手的气息。

吾爱书海

畅游在书的海洋

刘婧涵 北京市第一七一中学 初一(7)班

我来过这家书店许多次，但是却每次都找不到新的一批令我倾心的书，它们或许种类不同，或许有的只是看中了封皮，但到最后，我都会喜欢上这一个美丽的故事。书店不像商场，每一处都十分静谧，只有收银台的开发票声和人们偶尔的窃窃私语声，仿佛受了感染的脚步也渐渐放了下来，不再言语。

我在寻找着自己感兴趣类别的同时，偶尔闪身避开坐在地上阅读的人，他们是那样的专注，头低低地看着上面的文字编织出一个个或令人欢喜或令人落泪的故事。我的手指缓缓抚摸着那些书，望着上面的每一个名字，有时我会眼前一亮，捏住书脊，向外拉出，看看内容简介或是别人的评价，若是感兴趣，便会小心翼翼地放进购物车中，然后心情愉快地去寻找下一本书。

当书店的关门提醒响起时，购物车内已经被我放进了至少十几本书，妈妈对我说“不能再买啦，太多了。”我才不情不愿地挪步去收银台。我还没来多久啊，我经常这样想。而实际上，已经过去了两三个小时。

拖着疲惫的身体心满意足的提着一大袋书回了家后，飞快用剪刀将塑料薄膜剪开，然后

后仔细端详一番封皮后，迫不及待地扑到床上看了起来。翻开书页，我好像进入了另一个世界，而明明只有一墙之隔的父母说话的声音，听起来却那么遥远。

我的全部精力都用在“品味”这些文字上，有时为了看书，吃饭都要催好几遍才去。所以妈妈常常在我看书的时候对我说：“要是你学数学有你看书这么认真就好了。”而我总是抬起头来冲她笑笑，然后低下头去继续我的阅读。

我很喜欢看完一本书后再重新阅读一遍。这样就能发现许多作者埋下的伏笔，或是理解其中某个人物的行为做法。“哦，原来他/她当时是要这么做。”这是我在阅读第二遍时常常感叹出的语句。或是有的时候，我会发现自己在某个细节搞错了，从而理解不通顺，在发现后，才豁然开朗，将一切都串联起来。

读着读着，眼前的文字渐渐扭曲起来，我忍不住打了个哈欠，抬头看一眼表，竟然十一点半了！不行不行，得赶快睡觉了。

其实我更喜欢阅读实体书而不是电子书，的确，电子书很方便，但是拆开塑料膜时

快乐时光

闯进房里的鸟儿

刘心牧 安徽省潜山县梅城小学 402班

下午放学，打开奶奶家的门，只听得“啪啪”的响声，一看，是一只鸟儿，不知什么时候闯进来的。

受到我的惊吓，鸟儿急忙向房子里唯一的窗子飞去。可是，窗子上的玻璃将它狠狠地撞了回来。它更加慌张了，又拼命地飞向窗子，结果依然被狠狠地撞回来。

我抱着好奇的心情，一旁观看，想看看这只美丽的鸟儿什么时候才知道从那条窗缝里飞出去。可是，它只是一次次地撞向玻璃，连看也不看那近在咫尺的窗缝。

这只鸟儿很勇敢，很顽强，一次次被撞回来，又一次次撞上去。终于“啪”的一声摔在地上，不动了。

我以为鸟儿死了，跑过去正要捧起它，它

却翅膀一拍，又飞了起来。我急忙打开窗子，好让它飞出去。然而它不再飞向窗子，而是在房子里惊慌地乱窜。我拿起鸡毛掸子来赶它，好几次，它都被我赶到窗子旁边了——这时候，只需要一个轻轻的转身，就能飞出它一直拼命想离开的地方。可是，它没有。

我忽然想起在一本杂志上读过的一个故事：科学家将一只青蛙放在铁桶里，盖上玻璃。开始，青蛙拼命地往上跳，但被挡了十几次后就不跳了。科学家移走玻璃，它也不跳。

科学家由这个实验得出一个结论：困难来临时，有些人由于过于慌张而不去冷静分析，只是一味地左冲右突，以致于渐渐丧失信心。后来即使机会会上他的门，他也不知道去利用，甚至躲开。

闯进奶奶家的那只鸟儿最终累得筋疲力尽，落在地上无法动弹，是我捧起它放出了窗外。

想着这只鸟儿和那只青蛙，我告诫自己：不论遇到什么困难，都要沉着冷静，不要慌张，更不要失去信心，只有这样，才会有“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的喜悦。

在路上，我碰到过很多人。其中大多数，我这辈子往后就再也不会碰见了。可每次跟他们聊到我初三生时，他们都显得很热情、友好。

即使我们中国人从不愿和陌生人多说几句话。

我是乘出租车上学的，每天都要拖着一个大书包，司机看到后都很惊讶，不少人还将其误认为旅行箱，他们总会感叹现在学生的压力大，然后询问起我的年级，这时我或我爸总会快速应答着：“初三了！”

“啊？初三啦？那很辛苦咯。”他们脸上的神情我不能够看见，但从他们的语调中我能听出一丝惊讶。那些司机都是中年男子了，总会在这时开启话匣，谈论他们的孩子，大多是女儿。

有一个司机的女儿和我同届，也是初三，忘了是金山区，还是宝山区，还是七宝的了，总之是上海一个较偏的地方，那个女孩子在一所不错的公办学校读书，在最好的班级，每天回到家要七点，写完作业十二点到一点，早上五点要爬起来，因为六点学校要晨跑。我没有想到上海也会有学生读书读得那么苦，我没有再抱怨自己学校的负担重。从那以后，我每次做作业做到深夜，回答父母同情的语句，我只有一句，“想想那司机的女儿”。

还有一次是我独自乘出租车时，一位司机赞我车机智，很高兴与我聊天，他的女儿都工作了，在交通银行中有很好的职位。他以他女儿的事例勉励我好好读书，人生是连环的简历，当他女儿交出交大金融系的简历后许多单位都抢着要她，“初三、高三这两年玩要克制一下，努力进取目标放在前面，就可以很好了。”我记着那

个司机，那个戴金属边框的司机和那个属于理科女孩的故事。我是乘地铁回家的，为了节约时间，我常拿着一本书挤地铁，即使是下班晚高峰我也不介意。

我那天拿着古文书复习《出师表》，站在我旁边的是位金发碧眼的外国女士，我怕挡着她下车，便询问她要不要让一下她，因为平时即使没有这种应答也会有人硬挤下去，把我推到一边的，毕竟上海地铁太挤了。

令我吃惊的是，那位女士很礼貌地示意我不必如此，还跟我聊天，她说她很喜欢看懂我书上的文字，我告诉她这是古中文，他们将要测验了，那位女士祝我考试好运，并告诉我懂得越多语言越好，而我的英文说得很好。

我时常会想起我们爬泰山归途中同缆车车厢的那对母女，那对母女来自山东潍坊，女孩梳着马尾戴着黑框眼镜，和我同届，也读初三，或许我们先说了来自上海，那位母亲才说了一句“我们，小地方，潍坊！”我记得我在辅导书上的中考真题中看到过无数次“潍坊”，所以猜想那儿的学生很辛苦，也猜想她们登泰山同我们一样，是来到离天最近的地方，求愿于圣人孔子的。我有时做着题目厌倦了，就会想到那个黑衣服（写有粉红色英文字）、黑眼镜、单马尾的女孩，她在潍坊又在做什么呢，同是初三一定比我累很多吧。

在路上，我碰到过很多人。我和他们都不认识。可和他们聊天我总觉得倍感亲切。我想这是因为我们与他们有共同目标。这也是中国人传递友谊特别的纽带。

在路上的时候，我碰到过很多人。其中大多数，我这辈子往后就再也不会碰见了。可每次跟他们聊到我初三生时，他们都显得很热情、友好。

即使我们中国人从不愿和陌生人多说几句话。我是乘出租车上学的，每天都要拖着一个大书包，司机看到后都很惊讶，不少人还将其误认为旅行箱，他们总会感叹现在学生的压力大，然后询问起我的年级，这时我或我爸总会快速应答着：“初三了！”

“啊？初三啦？那很辛苦咯。”他们脸上的神情我不能够看见，但从他们的语调中我能听出一丝惊讶。那些司机都是中年男子了，总会在这时开启话匣，谈论他们的孩子，大多是女儿。

有一个司机的女儿和我同届，也是初三，忘了是金山区，还是宝山区，还是七宝的了，总之是上海一个较偏的地方，那个女孩子在一所不错的公办学校读书，在最好的班级，每天回到家要七点，写完作业十二点到一点，早上五点要爬起来，因为六点学校要晨跑。我没有想到上海也会有学生读书读得那么苦，我没有再抱怨自己学校的负担重。从那以后，我每次做作业做到深夜，回答父母同情的语句，我只有一句，“想想那司机的女儿”。

还有一次是我独自乘出租车时，一位司机赞我车机智，很高兴与我聊天，他的女儿都工作了，在交通银行中有很好的职位。他以他女儿的事例勉励我好好读书，人生是连环的简历，当他女儿交出交大金融系的简历后许多单位都抢着要她，“初三、高三这两年玩要克制一下，努力进取目标放在前面，就可以很好了。”我记着那

个司机，那个戴金属边框的司机和那个属于理科女孩的故事。我是乘地铁回家的，为了节约时间，我常拿着一本书挤地铁，即使是下班晚高峰我也不介意。

我那天拿着古文书复习《出师表》，站在我旁边的是位金发碧眼的外国女士，我怕挡着她下车，便询问她要不要让一下她，因为平时即使没有这种应答也会有人硬挤下去，把我推到一边的，毕竟上海地铁太挤了。

令我吃惊的是，那位女士很礼貌地示意我不必如此，还跟我聊天，她说她很喜欢看懂我书上的文字，我告诉她这是古中文，他们将要测验了，那位女士祝我考试好运，并告诉我懂得越多语言越好，而我的英文说得很好。

我时常会想起我们爬泰山归途中同缆车车厢的那对母女，那对母女来自山东潍坊，女孩梳着马尾戴着黑框眼镜，和我同届，也读初三，或许我们先说了来自上海，那位母亲才说了一句“我们，小地方，潍坊！”我记得我在辅导书上的中考真题中看到过无数次“潍坊”，所以猜想那儿的学生很辛苦，也猜想她们登泰山同我们一样，是来到离天最近的地方，求愿于圣人孔子的。我有时做着题目厌倦了，就会想到那个黑衣服（写有粉红色英文字）、黑眼镜、单马尾的女孩，她在潍坊又在做什么呢，同是初三一定比我累很多吧。

在路上，我碰到过很多人。我和他们都不认识。可和他们聊天我总觉得倍感亲切。我想这是因为我们与他们有共同目标。这也是中国人传递友谊特别的纽带。



智慧树 (儿童画) 北京艾文国际卡儿幼儿园 徐广维 小橡树班

幸福列车

成长的烦恼

王思澍 苏州市平江中学 初一(5)班

青春，像一条漫漫长路。有欢乐，有磕碰，也有烦恼。当我上了初中后，我的成长却是这条路作业做不完的孩子，它让我烦恼多多。

当我写下这段话时，也许，你眉头一皱，一脸不屑：“切，大家都是学生，谁的作业不多！”不过，你千万不信，我的作业就像站在跑步机上写的。如果你还不信，那就请你听我慢慢道来：每天学校上七节课，每个老师都会留相应的作业，回家对付完作业，我再练会钢琴，再背一会儿新概念英语，外加几道难度高的奥数题，到了周末，还要再练书法、学作文……

你们说，我像站在跑步机上吗？可更烦恼的是，这样超负荷的“奔跑”，不但没让我瘦，还让我小身板胖了几圈，害得我常常被我像“马云”一样的同桌，歪着他那“外星人”一样的脸，坏笑道：“你这学习劲跟你身材成正比了！”

夜深人静，我痛定思痛：为什么我学的东西比其他同学多呢？这个烦恼就像一群调皮的小孩，一直在跑步机前，追着我起哄，挑衅我，我真想跑下跑步机，去狠狠拎拎他们的小耳朵……

只是，还没等我跳下去，他们吓得像鸟兽散，我心中的烦恼顿时一扫而光，会心地笑了：这情景多么像我们小学时，我也有过快乐的时光：曾记得，因为这些努力，我在绘画比赛中得过奖，钢琴考级拿过等级证书……我突然明白，喜悦总是容易让人遗忘，可这些喜悦，都是用我的“烦恼”从跑步机上换来的。

烦恼，原来想开点就是开心。生活又何尝不是？也许你认为累点苦点是一种烦恼，但先苦后甜，才能方现快乐啊！