

上海爱乐与美国费城交响乐团昨联手在上海国际旅游度假区露天剧场举行首场演出

# 以城堡尖顶为背景演奏《夜来香》



黄英在演唱《春之歌圆舞曲》

本报记者 郭新洋 摄

## 加演《二泉映月》 感染上海观众

美国费城交响乐团昨晚亮相东艺

本报讯(首席记者 朱光)位列美国“五大”乐团之一的费城交响乐团,继昨天下午在迪士尼园区上演此次抵沪的首场演出之后,昨晚又在东艺亮相,以恢宏之势上演了代表其最高水平的音乐会,感染了上海观众——尤其是加演了《二泉映月》之后。

费城交响与纽约、芝加哥、波士顿和克里夫兰等城市的交响乐团并列为美国五大古典音乐“劲旅”。与下午在露天剧场面向市民、契合环境的演出定位完全不同,面向古典音乐爱好者的东艺音乐会,更注重展现乐团自邀请雅尼克·涅杰-瑟贡担任音乐总监、指挥之后的风格微调。上半场格里格作曲的《培尔·金特》组曲,拥有衔接至天衣无缝的声部,但是情感层次却也清晰明了。雅尼



指挥雅尼克

克本人对布鲁克纳的作品十分有感觉,因而下半场《降E大调第四交响曲“浪漫”》被演绎得出人意料地跌宕,颇具个性,形成独特的“费城之声”。“浪漫”带来的情感冲击,被加演曲目《二泉映月》舒缓下来。

的斑斓色彩……  
《夜来香》的主题音乐变奏响起,上海爱乐与美国费交“混搭”的乐队奏响了《2016春之序曲》。这是青年作曲家龚天鹏为此次联合演出以及上海迪士尼乐园开幕而作的全新作品。《夜来香》《夜上海》等经典上海老歌穿插在新创作品之中,有着传统与创新的审美对比。在爱乐乐团艺术总监、指挥汤沐海和费城交响助理指挥廖国明的执棒下,中国乐手和美国乐手不时在交换座位——因为他们分属不同的声部,会根据乐曲要求的不同而调整位置。这在其他音乐会上是不可能看到的有趣场景。

男高音歌唱家廖昌永上台演唱苏聪作曲的《梦中国家园》时还提着谱架——往往是演唱全新作品时才会如此。主持人王勇介绍道,这是曾经获得过奥斯卡最佳电影音乐奖的首位华裔作曲家苏聪的作品,经重新配器后的“世界首演”。观众席顿时爆发

出掌声。廖昌永还与女高音歌唱家黄英联袂献演了歌剧《唐璜》中的二重唱《让我们携手同行》……

最出人意料又合情合理的是,费交里有不少中国面孔,还有一位土生土上的上海姑娘——大提琴首席倪海叶。这位曾经在上音附小和附中就读,高中起就赴美深造的乐手,演出前表示:“只要上海需要我,我随时都能回来演!”身穿蓝紫色礼服裙的她,演绎了海顿的《C大调大提琴协奏曲第三乐章》。

据承办方代表上海文广集团党委书记滕俊杰介绍,继上海国际旅游度假区露天剧场的这台首场音乐会之后,下周六将在此举行以上海轻音乐团为班底的演出,并为6月16日上海迪士尼乐园开园“预热”。继开园后,这里将以“天天演”的频率,为游客带来丰富多彩的演出,涵盖音乐会、话剧、音乐剧等各类样式。首席记者 朱光



现场观众热情很高

本报记者 郭新洋 摄

### 我在现场

远眺,有迪士尼城堡一角;近看,是全国首个专业性露天剧场。昨天下午,上海爱乐乐团与美国费城交响乐团,在迪士尼城堡尖顶为背景的上海国际旅游度假区露天剧场,举行了首场音乐会,既是露天剧场的首场演出,也是迪士尼园区的首场文化盛会。

露天剧场搭建在下沉式草坪上。草坪被设计成台阶状,约有10多层,就是10多排,但是每一排的座位数非常多,以至于要分成ABCDE等好几个区域。据统计,坐得满满当当的话,可以容纳5000名观众。最低一层的视平线差不多与舞台同高。大型白色遮阳“帽冠”就是舞台的顶棚。舞台背景的形状,是一幢幢高楼大厦鳞次栉比的模样,多媒体效果在“楼身”上产生不同

### 郑重声明

上海澳博海洋生物技术开发有限公司委托上海汉路律师事务所袁冠周律师特发以下声明:上海澳博海洋生物技术开发有限公司产品澳博牌海洋星虫胶囊、澳博牌角燕胶囊、澳博牌九通胶囊由中国人民解放军海军医学研究所研制,均获得国家卫生部或国家食品药品监督管理局批准的保健食品批文。为了更好地实现军民融合,更好地发挥产品的社会效益,目前产品已经全部实现“军转民”,与中国人民解放军海军医学研究所无任何隶属和经济关系。特此声明。一、任何与上海澳博海洋生物

### 遗失声明

上海进业物资回收有限公司遗失税务登记证副本,国地税沪字310115779769285号,声明作废。

### 遗失声明

上海平军废旧物资回收有限公司遗失税务登记证副本,国地税沪字310115779769285号,声明作废。

### 认尸启事

2016年5月3日,在我所辖区中山西路1515号大众大厦向西50米处,发现一具无名男尸,身份目前暂不明确。如有知情者提供相关情况者可联系我们。联系人:上海市公安局徐汇分局田林新村派出所,张警官、吴警官 T:64366396、23038557

## 达米安·赖斯:一个人一把吉他



达米安·赖斯

达米安·赖斯是近十几年来爱尔兰对世界乐坛的最大贡献。电影《偷情》选用了他的两首歌,使之进入大众视野。民谣是他的音乐之根,旋律和忧郁是他的杀手锏。U2的主唱博诺这样评价他:“如同六十年代初期的鲍勃·迪伦,或是七十年代初的凯特·斯蒂文斯和詹姆斯·泰勒,以及另外一些非常出色的歌者,他拥有那种足以平息一场暴风雨的淡然魅力。”而昨天,上海交响乐团音乐厅主厅座无虚席,上海观众用这样的热情等待着达米安·赖斯。

达米安·赖斯还是一如既往地简单随性,他的现场演绎,让一些歌迷惊呼:“比录音版本唱得还要好!”达米安·赖斯在现场分享自己的创作体验,邀请了歌迷上台互动,全场常常是大合唱。 闻逸

**闵行开发区 金山经济区**  
快速注册各类公司 特办一般纳税人 64682438  
特办医疗器械 特办一般纳税人 64696698

**综合信息**  
诚信 债务纠纷 62221007  
法院公告  
本院定于2016年6月13日10时起至2016年6月13日22时止(延时的除外)在淘宝网司法拍卖网络平台依法拍卖,拍卖标的如下:  
上海苏童都实业有限公司35%的股权。  
详细情况见淘宝网,网址:  
http://sf.taobao.com/0515/09  
盐城市亭湖区人民法院  
2016年5月23日

《新民晚报》分类广告投放热线 62897402 62474498 转8028 地址:陕西北路66号新闻大厦2201室