

相爱只是一场戏

明星「假恋爱」引发观众质疑



马上评

真人秀不该秀假

观众爱看真人秀,有个原因就是对其生活中的他人有一种窥视欲,尤其是明星怎样谈情说爱,更是成了一些电视节目最大的眼球效应。

真人秀贵在求真,如真人秀充满了表演痕迹,不像综艺像演戏,这就失去了应有的价值。当然,这些明星谁也不会承认上节目是为了“造假”。因为,他们在荧屏上甜甜蜜蜜,在生活中实际各走各道,也能冠冕堂皇地对外解释:“那时是真情投入,最后是性格不合。”种种借口,都能模糊真假界限。

真人秀若是满足于造假,只会走向歧途。但实际上,有真人秀节目已承认自己暗中有“剧本”,有故事大纲、有情节走向,会根据明星特点来设计任务。明星们谈情说爱,相爱只是一场戏,不是感情,只是任务。当然,这会让观众有受骗之感,“被骗”后观众还能留恋吗? 俞亮鑫



■ 周冬雨和余文乐



■ 李治廷和林志玲

结束后公开恋爱的嘉宾,但双方也在交往三个月后即告分手。因此,有观众把这类节目笑称为“明星假恋爱真人秀”。对周冬雨和余文乐,也有人说他俩“年龄差距太大无默契,节目录制全靠演技和编剧。”

这类明星假恋爱的事例还有很多。前不久播出《花样姐姐2》就发生过这么一幕,李治廷和林志玲在墨西哥机场再度重逢,李治廷就捧着99朵玫瑰迎了上去。林志玲则难掩激动,连连尖叫,并失态地直接“扑倒”在对方怀中。李治廷用一记“摸头杀”回应林志玲,并且向注目的路人自豪宣布“这是我老婆”!之后,林志玲则亲热地陪李治廷一起买内裤,这些场面让人误会直呼:“在一起!”但事后,李治廷在接受采访时表示:“我和志玲姐姐好像亲人的关系,说我们CP的想多了!”可见,他俩这一系列言行只是表演,没有真爱。别人由此误会,他却反讥:“想多了!”但别人为何会误会,明星们却不谈缘由。对于为何要送林志玲玫瑰,则回应是“女生们都喜欢浪漫嘛,所以浪漫一下。”

观众不必当真

可见,演戏的人没有真正入戏,看戏的观众却由此入戏了。这也许正是这类明星真人秀希望达到的目的,他们在组成荧屏情侣搭档CP后,个个会谈情说爱,人人像坠入情网。面对如此甜蜜浪漫的场面,观众一定要保持清醒头脑,这可是电视节目啊!上这类真人秀的是以表演为职业的明星啊!明星若要想谈恋爱,一般规律都是不愿公开,遭遇公众场合,避之唯恐不及。怎么会让自己的最隐秘的情感交流直接暴露在光天化日之下呢?若真要公开的话,其实感情已经成熟,距离谈婚论嫁已经不远了。

由此,《我们相爱吧2》出现由陈柏霖和宋智孝、余文乐和周冬雨、魏大勋和李沁这三对CP组成的“情侣档”,当他们动“真情”时,人们千万不必把它当真,这只是一档真人秀而已。 本报记者 俞亮鑫

文化娱乐现象·述评

明星恋爱真人秀《我们相爱吧2》近来正在荧屏播出,周冬雨和余文乐这对年龄相差11岁的CP(人物配对关系)成了热议话题。节目组官方微博曝光了一组他俩的新剧照,画面唯美,堪称“年度最佳情侣生活照”。不过,就在这组照片曝光前,这对明星CP却被曝出在生活中并不亲密,节目中的表现全是演出来的……

“痴心一片”上当

CP是英文couple的缩写,表示人物配对关系。由于周冬雨和余文乐在镜头上眼神动作全是戏,以至观众纷纷表示:“每一帧都是偶像剧,少女心轰炸”,“如果这不是真的,那奥斯卡欠他们两座小金人”!在与网友互动时,当被问及这对CP是否真的有爱时,周冬雨答道:“你们问他啊!”既不承认,也不否认。为此,观众纷纷质疑:“我们相爱吧,是真的恋爱吗?”为了平息外界质疑,俩人通过微信公开互动。周冬雨:“我是不是身材真的很不好?我有24岁的年龄,14岁的身材。”余文乐:“没事啊,我34

岁的年龄,14岁的智商。我们,挺合适的。”

其实,观众有理由对此质疑。去年播出《我们相爱吧1》时,任重和林心如这对CP似乎也很“情真意切”,情感发展也越来越好,至少在荧屏上看来,任重营造出的种种浪漫情景感动了林心如,似乎快要赢得女神林心如的芳心了。但今年5月20日,林心如与霍建华双双通过微信,高调公布了他俩恋情,并希望得到大家的祝福。此刻,观众才发现,去年任重和林心如这对明星CP是在演绎一场偶像剧,当人们对他们的爱“痴心一片”时,他们其实只是在荧屏上表演而已。对此,人们疑惑,明星恋爱真人秀到底是假戏真做还是真戏假做?

分手各走各路

《我们相爱吧》引进自韩国人气综艺节目《我们结婚了》,从该节目来看,虽然诞生了多对人气组合,但最终走到一起的几乎没有。如宋茜和尼坤这对CP曾经甜虐了整个世界,这对“维尼夫妇”甚至还拍摄了美丽的婚纱照,但他们在现实生活中依然还是各走各路。《我们结婚了》节目播到第四季只有Junjin和李诗英唯一一对在节目

潘越云 金智娟(娃娃) 万芳齐聚上海

“都市心绪·音乐老友记”系列演唱会7月启程

本报讯(记者 张艺 实习生 何川)日前,知名歌手潘越云、金智娟(娃娃)、万芳齐聚上海,为7月启程的“都市心绪·音乐老友记”系列演唱会站台。演唱会以7月16日潘越云的个人演唱会打响头炮,此后每月一场,持续半年,固定在喜马拉雅中心大观舞台举办。

发布会现场,三位音乐老将都表示非常期待即将开展的一系列演唱会,到时候会有很多音乐要与歌迷在现场分享。娃娃现场就

与主持人调侃起来:“真有歌曲中的那种期待之情,为了这次相聚,我连见面时的呼吸都曾反复练习。”潘越云也透露,演唱会当晚将一夜唱尽36年歌坛路上积累的名曲。

被尊为台湾“文艺范鼻祖”的万芳,其独树一帜的个性和态度在记者会现场依然展露无遗。演唱会上,她将与现场乐队合作,全方位呈现独属于万芳的音乐世界。

除了亲临现场的三位,熊天平、张洪量、方季惟,也向上海的媒体与歌迷传达了

兴奋和期待之情。六位歌手,都是华语乐坛黄金年代的标志性音乐人,是乐坛不可磨灭的丰碑人物。无论是娃娃的《漂洋过海来看你》,还是万芳的《新不了情》等,都受到广大乐迷的追捧。

7月16日的潘越云演唱会之后,8月13日熊天平、9月24日万芳,10月22日张洪量、11月26日方季惟,都将轮番登场,最后则以12月24日的娃娃金智娟上海演唱会作为收官。

上海电视节白玉兰奖揭晓入围名单

“良心团队”令人瞩目

正午阳光制作团队竟有四部电视剧榜上有名,即《琅琊榜》《伪装者》《温州两家人》《青岛往事》,在10部最佳电视剧提名中占据了四席,而且还在各个单项奖竞争中颇有夺魁实力,如胡歌、靳东双双入围视帝提名,形成了双保险。

本报讯(记者 俞亮鑫)第22届上海电视节“白玉兰”奖近日公布入围名单,在这份名单中,虽然提名入围最多的是赵薇、佟大为主演的《虎妈猫爸》(见下图),该剧有包括编导演在内的全部7项提名,但最大赢家恐怕还是在业内有“良心团队”之称的侯鸿亮率领的正午阳光制作团队。

创办于1986年的上海电视节是亚洲最重要的国际电视交流、合作平台之一,“白玉兰”奖与金鹰奖、飞天奖并称为中国电视剧的三大奖项。本届“白玉兰”奖共收到近800部作品参评,经过多轮筛选,在最受瞩目的电视剧单元中,除了正午阳光《琅琊榜》等四部电视剧外,成功入围10部最佳电视剧提名的还有《虎妈猫爸》《花千骨》《剧场》《半月传》《少帅》《于无声处》等。在《虎妈猫爸》囊括7项全部提名之后的是《伪装者》和《少帅》,各有6项提名,《琅琊榜》虽然少了女主角刘涛提名,她却因《半月传》得到了最佳女配角的提名。而《少帅》则缺席最佳男配角提名。

在引人注目的最佳男演员竞选中,有“梅长苏”胡歌、“明楼”靳东、“张作霖”李雪健、“猫爸”佟大为、“长留上仙”霍建华。其中以胡歌夺标呼声最高,李雪健虽然演技出色,但观众会问,他演的是少帅他爹,少帅呢?在最佳女演员的角逐中,最后极有可能是赵薇和孙俪之争,前者是睽违荧屏七年的回归之作,后者则创下了年度最高收视的“剧王”,这也是孙俪第四次被提名该奖项。被提名的宋佳、闫妮、赵丽颖也有爆出的冷门的可能。

另外,入围白玉兰奖的还有《德国纳粹档案》《战争与和平》等7部海外电视剧,《我在故宫修文物》等10部纪录片,《超级侠侠》等10部动画片和《出彩中国人》等10个季播真人秀和《等着我》等10个综艺栏目。上海电视节白玉兰颁奖盛典定于6月10日晚精彩绽放。届时,各个奖项将一一揭晓,花落谁家,令人关注。

