

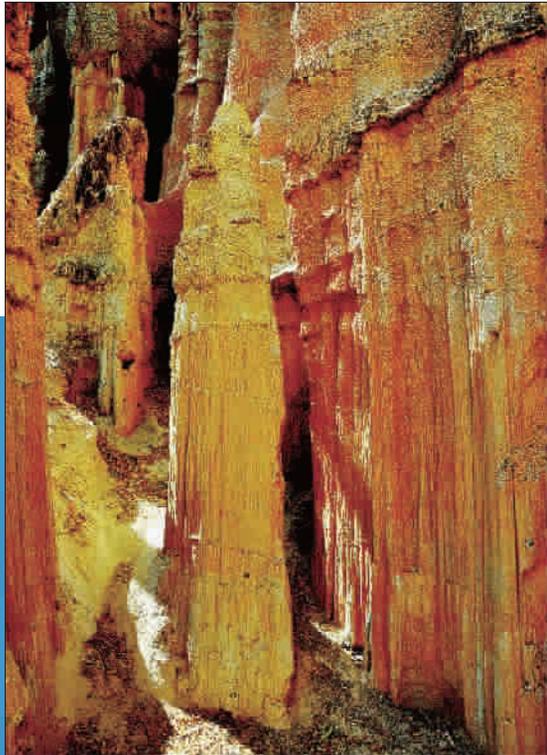


光耀士林 美景不易

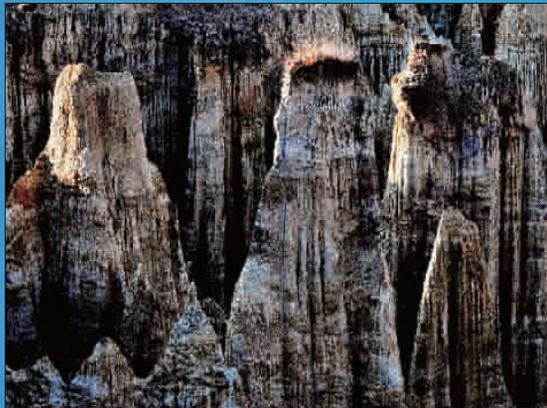
◆ 董志文



■ 尽收眼缘



■ 盘石柱



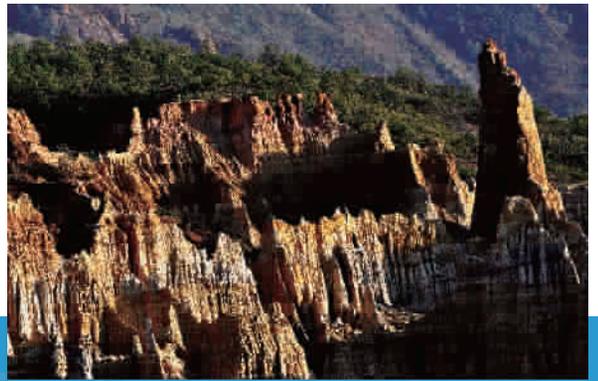
■ 雕塑光

● 拍摄手记



清晨是拍土林的最佳时间,当你驱车赶往土林之顶,四周万籁俱静,眼前的土峰层层叠叠,形状各异,仿佛走进了神秘的魔幻世界。此处可以说是摄影爱好者的天堂,两眼望去,远处的山峰连绵起伏,薄雾茫茫,一缕阳光照耀在黄灿灿的土林间,光是柔和的,映衬托着景物,色彩成金黄色暖调,相映成趣。站在山坡上从高处领略天设地造的自然奇观:遥看沟边的土林,或如一幢幢兀立的危楼,或似一堵堵颓垣残壁,而那蜿蜒曲折的沙沟,则宛若一条条街道巷陌,它们沐浴在斜阳的余晖里,光影变幻,迷离恍惚,使人浮想联翩:是古代一场金戈铁马的征战,把这座繁华的街镇变成了如今的颓残遗址。顺着沙沟土路进入土林,置身密密如林的土峰之中,看着那千姿百态的造型,更是令人无限遐思:这边是顶天立地的巨柱、宝塔,那边是直刺青天的利剑、长矛;有的像亭亭玉立的少女,仿佛在遥望远方的心上人;有的似威武骁勇的将士,正在整装待发;有的像嬉笑的顽猴、昂首的骆驼、站立的棕熊;有的像蘑菇、圆桌、鸟雀、花卉。有趣的是,一些似人似兽的土峰,当你转个弯,从另一个角度瞧过去,却变成了别的造型了。置身奇景迭出的大自然迷宫之中,真真假假,美不胜收。走近细瞧,这一座座土峰,多由沙粒、粘土组成,其间还杂有一些石英、玛瑙等,它们经过风雨洗涤显露出来,在阳光的辉映下,光彩闪耀。

广阔土林圣地是中华民族骄傲。综观去元谋土林,摄影、考察是很不错的选择,爱好摄影的朋友可以静下心来慢慢选景,慢慢去感受透过历史沉淀下来的那份韵味。



■ 孔子与三千弟子

● 影像杂叙

光影效果 凸显自然神工

元谋土林,堪称世界土林奇观之首,国家4A级旅游景区,总面积42.9平方公里,从形成至今已有150万年。元谋土林以物茂土林、班果土林、浪巴浦土林为佳。撩开元谋土林的神秘面纱,走近元谋土林,你会发现这些土林多由沙粒、粘土组成,据科学考察,其中还有丰富的动植物化石。充满神奇魅力的元谋土林,鬼斧神工般的景观让人目不暇接,吸引了无数的地质学家、摄影和知名导演前来考察取景。在元谋拍摄的著名电影有《无极》、《千里走单骑》等。

中国摄影家协会云南分会把元谋土林列为自己的创作基地,云南12所大学已把元谋指定为教学实习基地。

土林游客并不多,可以选择早晨和傍晚去拍摄,那时光线变幻柔和,是摄影创作理想天堂。

一般来说,这种摄影属于风景摄影艺术范畴。这类摄影很容易平庸化,一般不了解摄影艺术的人出去旅行拍风光照,或者“到处一游”照,都会将美丽的景色拍成平淡无奇。为什么呢?关键是摄影者不懂得光线的运用,或者不肯花精力、时间去守候奇妙的光影效果的出现。

这组照片大量使用了侧光特别是运用晚霞的余晖效果,使整个画面明暗对比效果强烈,有震撼人心的视觉效果。说到底摄影艺术是光学的技术运用和摄影者内心感受的综合体现,运用得好就会远远超过文字表达的意境。

■ 土林墙

