茅盾正是在这张书桌上俯首创作

《茅盾诞辰120周年暨抵沪100周年纪念展》今天开幕

我在现场

有一位在上海成长起来的伟大作家,他的文学事业和革命活动与这座城市密切相关。他的代表作《子夜》《蚀》《春蚕》《林家铺子》都诞生在上海——他,就是中国伟大的文学家和革命家,茅盾先生。今天上午,《弥满着生命力的人——茅盾诞辰120周年暨抵沪100周年纪念展》在虹口的中共四大纪念馆亮相。

主题:有生命力

这次展览的主题所用的这八个字,"弥满着生命力的人",正是茅盾的亲笔。这句话,出自茅盾1940年12月写作的散文《风景谈》。展览分为走出乌镇、崭露头角、文坛巨擘、壮心未已四个部分。

茅盾的一生,从江南水乡的小镇少年到东方都市的上进青年,从壮怀激烈的职业革命者到以笔为剑的伟大文学家,每一次转身、每一个足印,都弥满着勃勃的生命力。

中共四大纪念馆的内部空间得到最大程度的利用,演绎出水墨一般古朴淡雅的水乡乌镇、石库门弄堂、新里洋房等风格迥异的景观和风情。穿过"景云里"的过街楼,沿着红砖墙面的石库门弄堂,青年茅盾在上海热烈而蓬勃的革命旅程、文学生涯扑面而来。

经历大革命失败的悲观迷离和八年抗战的颠沛流离,回到上海的新文学巨匠茅盾和夫人在大陆新邨的新家笑得尤其舒展。这些场景的设置,不仅为展区作了合理分隔,也通过艺术化的处理方式,以景寓情,拉近了展览主题与观众之间的距离。

宝贝:难得一见

关于文学和作家的展览,大师手稿、物件和照片自然是必不可少的。办展单位南下北上,从北京、上海、桐乡等地的茅盾故居"淘"来了不少难得一见的宝贝。比如,《蚀》三部曲之一《动摇》手稿、茅盾一生中近百张珍贵照片以及奠定茅盾文学巨匠地位的长篇小说《子夜》的写作大纲。茅盾先生的书法和才思,他对写作的严谨和缜密,从那些踏踏实实、不厌其烦的提纲挈领和布局手稿中可见一斑。

■茅盾使用过的书桌 张艺 摄

一张老式的木质书桌,大概可算是本次展览的"镇展之宝"。这是抗战胜利后茅盾回到上海,在虹口大陆新邨居住时使用的书桌原物。照片上的茅盾,正是在这张桌上俯首创作。睹物思人,物是人非,大师远去,而文学永恒。

配合展览,主办单位特地拍摄制作了电视短片《景云里的灯光》,集中反映茅盾在上海虹口成为"茅盾"、走上文学创作之路的来龙去脉。纪念馆还将在影视厅集中播映根据茅盾文学作品改编的经典电影,《春蚕》《腐蚀》《林家铺子》《子夜》轮番上映,令人浮想联翩。

展览对市民免费开放,为期三个月。只要在中共四大纪念馆展厅入口处扫描二维码,市民即可免费入场参观。展览是茅盾诞辰120周年暨抵沪100周年系列纪念活动之一,上海市作家协会、中共虹口区委、华东师范大学、中国茅盾研究会等相关单位和组织机构联合举办此次纪念活动。茅盾学术研讨会今天下午在华师大举行。茅盾长孙沈韦宁代表茅盾亲属,向中共四大纪念馆和海派文化中心捐赠了先生生前使用过的物品。

本报记者 **张艺**

马上评

向大师致敬

1916年8月的上海。熙熙攘攘的商务印书馆大楼里,来了一个青年。在门房登记时,这位来自浙江桐乡乌镇的青年这样自报家门:"沈德鸿,道德的德,燕雀安知鸿鹄之志的鸿。"

时年20岁、刚刚走出校园的沈德鸿(沈雁冰)不会想到,上海这座城,将是自己大展鸿鹄之志的文化星空、政治舞台。

沈德鸿,字雁冰,笔名茅盾。

《弥满着生命力的人——茅盾诞辰120周年暨抵沪100周年纪念展》复现了虹口景云里的石库门风情,这里是茅盾人生旅途和文学生涯的重要驿站,也是茅盾之所以成为"茅盾"的地方。同居于虹口的文学巨匠,还有鲁迅先生。

弄堂依然幽深宁静,大师们的身影和笑谈,都已随着历史的风云一去不返。然而,那些关于革命和文学的往事,却仍然被一代又一代的人们传诵、怀念。今天的展览,为纪念茅盾先生而精心制作;上海书展,也将有专门的环节,纪念鲁迅,纪念茅盾,纪念今年离去的艺术大师们:贺友直、周小燕……上海,以她的海纳百川孕育了很多大师,而他们,又留给上海丰厚的艺术遗产。这些,才是我们最珍贵的精神财产。

宗禾

做回本来的样子

Twins九月上海开唱

本报讯(记者 朱渊)近年来各自发展都很不错的Twins昨合体现身上海,为即将于9月24日在上海梅赛德斯奔驰文化中心举办的TwinsLOL世界巡回演唱会上海站造势。和以往总是缤纷造型示人不同的是,昨日,姐妹花着装素雅,白色设计款露肩衫配格子半身裙,清新自然别致大方。阿Sa笑说:"以前都是别人给我们造型,这一次我们想要做回我们本来的样子。"尽管十年如一日"逆生长",但眼见陈妍希、林心如等好友相继步入婚姻殿堂,Twins也被问及年龄危机的问题。阿娇笑说:"姐妹们的婚礼温馨浪漫,看到她们幸福,好高兴。"谈到自身,她则表示顺其自然,阿Sa也赞成随缘即可。

此次是Twins第三度在沪开唱,首次演唱会在2005年,距今已有10余年之久。发布会上,主办方找来前两次海报和这次上海演出的海报对比,令Twins感慨时光飞逝。从出道时的少女心情再到如今独立干练的形象,问及是否考虑过转型,Twins说:"从来没有刻意往哪个路线走,以前大家都会说我们是少女风、学校风,都是带给大家的印象。以前也曾刻意打扮成熟,唱女人味的歌,现在就算了,随着年龄、经历的增长,看法会改变,成为现在的你,如今再唱《下一站天后》也是全新的味道。"

■ Twins现身上海 本报记者 **郭新洋** 摄

青少年舞蹈精品展演在沪举行

本报讯(记者 朱渊)"舞动多彩舞台,绽放金色童年。"由上海市舞蹈家协会发起,联合江苏、杭州、青海、湖南等省市自治区舞蹈家协会共同主办的2016"舞动中国梦"青少年舞蹈精品展演,日前在上海东方艺术中心举行。此次舞蹈展演共汇集了各省市舞协选送的27个精品舞蹈作品,囊括民族、古典、流行、爵士等各类舞种,其中来自上海的8支舞蹈队伍是从上海赛区29支队伍中脱颖而出,最终入围此次展演。

此次舞蹈展演特别邀请了夏小虎、凌桂明、辛丽丽等担任专家评审。市舞协表示,希望通过此次"舞动中国梦"青少年舞蹈精品展演,搭建起全国少儿舞蹈创作、交流、展示的平台,鼓励有志于少儿舞蹈创作的教师积极投身创作,激发创作热情,编创出更多优秀的少儿舞蹈新品。

照片里的故事

3D"复活"阮玲玉

上海麦地文化传播有限公司将3D新技术革命对接于多媒体剧《都市往事》,"复活"了已经香消玉殒的一代影后阮玲玉形象,并用三维全息多媒体剧的全新形式,让"她"与真人演员在舞台交流表演,向观众呈现出一台个性鲜明的传记故事。该剧8月6日至9月5日在静安区常德路800号上演。

种楠 摄影报道

熊天平冲刺个唱

本报讯(记者 朱渊)歌手熊天平将于8月13日在上海喜马拉雅中心大观舞台举办"都市心绪·音乐老友记之熊天平个人演唱会"。曾唱红了《火柴天堂》《爱情多恼河》《夜夜夜夜》《愚人码头》《雪候鸟》等脍炙人口的经典歌曲的熊天平,出道已近20年,还是第一次在上海开个唱。

拥有美满家庭后的熊天平比起当年,身材发福不少,频频露出"幸福肥"的状态。这次要带来快节奏High歌表演——熊天平如何挑战自我?为了演唱会,熊天平誓要拿出最佳状态。为此,长居北京多年的熊天平,日前正非常积极地为8月13日即将到来的个唱进行地狱式减肥。

他乖乖遵照营养师的交代,极为注重每天摄取的食物。为此,他一天只吃一餐,以青菜、水果、水煮蛋、鸡胸肉果腹。配合节食一起进行的还有体能训练,对于熊天平来说,最方便的锻炼方式就是天天爬楼梯健身。他家住高层,但最近都步行登楼,且每天傍晚跑步十公里,雷打不动。