

斯特恩小提琴比赛今晚决出冠军 “人文精神奖”率先出炉

■ 本报讯（首席记者 朱光）最高奖金达10万美元的首届上海艾萨克·斯特恩国际小提琴比赛今晚将决出冠军。但是，这一大赛并非以物质奖励为唯一导向，更设置了一项“人文精神奖”，颁发给全球范围内，以音乐诠释人文精神且有突出贡献的人士。据悉，昨晚评出的获得该奖的有来自两个组织的三位爱乐人，一位是来自阿富汗的19岁少女涅金·帕尔瓦克，另两位是中国甘肃会宁县会师中学校长吴泰祥和副校长杜正权。

大赛主办方上交音乐总监余隆表示，“设置艾萨克·斯特恩人文精神奖，就是要鼓励那些为音乐事业贡献巨大，却一直默默无闻、耕耘付出的人。”正如艾萨克·斯特恩本人不仅仅是一位小提琴



■ 今晚的冠军将会是谁？评委会主席大卫·斯特恩、徐惟聆与观众共同期待。记者郭新洋摄

家，也是一位音乐教育家，发掘了不少音乐天才。设置该奖项，就是为了凸显、传承他的精神。

设立“人文精神奖”，是其他任何国际音乐赛事中，都未曾有过的设置。获奖人由余隆、马友友、斯特恩家族一致推选而出，今晚将由斯特恩家族代表为获奖者

【相关链接】

■ 安德鲁·劳埃德·韦伯向中学学音乐的孩子们捐款140万英镑

创作了《猫》《剧院魅影》《艾薇塔》等音乐剧的著名作曲家安德鲁·劳埃德·韦伯，日前向伦敦8所中学捐款140万英镑，让孩子们免费学习乐器、乐理。此前，他还向美国公立学校捐助了130万美元，用于音乐与戏剧方面教育。

■ 法维奥·查韦斯让巴拉圭贫民窟孩童创造音乐

其他获得提名者的故事

居住在巴拉圭贫民窟卡特乌拉村的孩子们，被垃圾山包围，他们依靠捡拾垃圾堆中的可回收物品存活下来。生态技术家法维奥·查韦斯发现，成堆的金属垃圾可以改造成“乐器”，从而演奏音乐，因而他变废为宝，成立了“可回收乐团”。如今，这支30人的乐团已

经到阿根廷、巴西和德国演出。

■ 亚妮和她的盲人乐团

曾担任过电视节目主持人的亚妮，在事业巅峰期，为了一群来自山西省太行山贫困地区的盲人歌手，放弃了职业生涯。这支盲人乐团自发组织唱着当地传统民歌——辽州小调。亚妮助推了他

们近10年，还将他们的故事拍成电影。

■ 雷诺·扬特：热衷扬琴的西方音乐家

来自美国旧金山的音乐家雷诺·扬特从7岁开始演奏扬琴，致力于向西方观众推荐中国民族乐器。最近，他已与雷诺爱乐乐团合作，并申请到了戴维斯奖学金，扬特是该奖学金音乐方向唯一一位演奏非西方古典乐器的获得者。

《我的新衣》范冰冰助阵好友少女心爆棚 林志玲传递“造型亦造心”

文/冰洁

作为第三季重磅回归的时尚综艺《我的新衣》全新升级，女神阵容尤为豪华。不仅有四位常驻嘉宾林志玲、吴昕、张俪、王丽坤，还有首期特邀嘉宾范冰冰的倾情加盟，卡司阵容强大！每位“女神”更是火力全开。

首期内容就已经精彩纷呈：平时霸气无比的“范爷”竟然瞬间少女心爆棚，在现场大玩躲猫猫和熊抱；曾作为第一季开场嘉宾的林志玲，此次以“常驻女神”的身份回归《我的新衣》舞台，却不仅仅是为了展示美，更是希望用她“小小”的力量带给大家关爱，真正做到了节目的主旨“造型亦造心”；除了比拼时尚，鬼马精灵吴昕却玩起“心机”，大秀唱功惊艳全场！这档让网友翘首以盼的节目其精彩程度绝对超出想象。



范冰冰少女心爆棚 仗义助阵好友默契十足

范冰冰此次的登场依旧霸气十足，两队列黑衣人护送自信飞扬，不过就在见到设计师老友张帅后“范爷”却“一秒破功”。在女神挑选设计师的“盲选”环节，“女神”们走进一间陈列着设计师衣服的房间，其他女神都在大呼“真漂亮”的时候，范冰冰却一脸笃定瞬间认出房间的主人，“我知道这是谁的了，这是张帅的。”未见其人就已经凭

房间的陈列认出好友，更立即选定张帅作为自己的首期设计师搭档。在听到张帅马上要走进房中，在房中休息的范冰冰更是做出了平时难得一见的举动，立马跑向房中的一个隔间，躲在门背后并一边偷瞄张帅的一举一动，而走进房间的张帅虽没有见到范冰冰，但是突然看到了范冰冰遗落在沙发上罩着可爱兔子手机壳的手机，张帅于是瞬间识破范冰冰的“诡计”，“你出来吧，你手机出卖你了。”这时候范冰冰才从门后大笑着跟张帅打招呼“我忘了”，更是上前给了张帅一个

大大的熊抱，看得出两人友情深厚。

林志玲淡加盟《我的新衣》缘由 女神传递“造型亦造心”

在首期节目中，林志玲在被主持人林海问到“档期这么满为何还会答应参加《我的新衣》？”时，林志玲就表示“衣裳固然重要，但我希望每个女孩了解自己，喜欢自己，这样就可以创造自己的风格，让心中从内而外发光”，在得知最终竞拍价格将会进行慈善捐助后更是

开心无比。其实，早在接受采访时林志玲就表达了自己选择加盟《新衣》的初衷，就是希望“透过这个节目好好地回馈给社会。”原来本季《我的新衣》与前两季的不同点之一就在于慈善，每一期节目中女神的“新衣”都会进行慈善拍卖，所得善款将会全数捐献给慈善芭莎，而林志玲在听到要捐救护车后，更马上说她也要捐。而且“女神”已经做了多年的义工，只是低调的林志玲始终不愿意把这个“小小的成绩”拿来说，还表示希望可以做一辈子的义工。除了做义工林志玲也非常关心山区小朋友的生活和学习状况，“上个学可能要走三个小时的路程，并且上了半年之后就有可能被生活逼迫要留在家里帮忙。”前往山区亲身经历也让林志玲觉得非常痛心，“如果可以的话，我们可以帮他们在学校建一个宿舍，给他们提供一个很好的环境，这样或许就能给予他们很大的帮助。”

“三高女神”林志玲的每一个举动都在诠释着一个明星应该具有的社会关怀，为更多的人做更多的事，也真正做到了节目组的主旨“造型亦造心”。不仅用极为专业的态度完成各种高难度表演环节带给大家“美”，也将“造心”通过细节传递给身边的人：对模特团队的贴心教导，对整个节目组、各个工种的关心，对舞台的热爱，努力向每一位女孩子传递勇敢做自己的精神。

吴昕《我的新衣》“音痴”逆袭 时尚节目大秀唱功

首期《我的新衣》主题为“华丽的转身”，要求每位女神在各自所选的电影主题下对各自的设计进行别样的时尚诠释。相比于主持人身份时的大方随性，作为女神走秀的吴昕显得格外小女人。在《我的少女时代》电影背景下，吴昕携手设计师完成了一场华丽柔美的时尚大秀。吴昕不仅完美诠释了舞台走秀，还“犯规”秀起唱功！一曲《小幸运》更是将当晚的舞台秀部分推向高潮。面对如此熟悉的旋律，现场观众更是陶醉不已一同合唱，秀场秒变音乐会！相较于早前的几次献声，吴昕这首《小幸运》柔美动情，再搭配现场的舞美，仿佛穿越进唯美的电影画面中。亦可见女神为了演出的完美做出了很多的努力。

好友张帅的加盟，让大家看到了范冰冰难得一见的少女心瞬间，张帅作为国内知名设计师，好友搭档的合作更可谓是“强强联手”。一直以来就优雅、善良的志玲姐姐做节目也不忘慈善，不仅希望带给大家美更带给大家关爱。与设计师一同完成时尚大秀对于主持人出身的吴昕来说已是一重考验，加之跨界唱歌相信吴昕的压力不小！究竟积极备战的“女神”会为观众呈现怎样的舞台秀呢？全新升级的《我的新衣》会给观众带来怎样不同的体验，一切将于9月3日周六晚10点在东方卫视为您呈现。

悉尼交响乐团将『携手』小提琴获奖者

■ 本报讯（首席记者 朱光）澳大利亚悉尼交响乐团团长罗里·杰夫斯昨天在沪表态，将与上交主办的首届上海艾萨克·斯特恩小提琴比赛获奖选手“携手”。

他透露，因为先前已经与上交以及上海乐队学院达成长期合作关系，所以对此次小提琴大赛的获奖选手寄予厚望，将于2018年音乐季中，为他们提供在悉尼歌剧院独奏的机会。他选择的侧重点，不仅在于“技艺精湛”，还在于“能够完美地演绎作品”。该团上周刚聘用了3名中国演奏员。

作为世界一流的交响乐团之一，他们已经看中了上月在悉尼国际钢琴比赛中的获奖选手。目前，他还未明确在此次大赛中选择与哪一位合作，“我们会寻求其中有价值的演奏员，不仅仅局限于第一名。”他对此次大赛的赛事规模、整体水准印象颇深，“这次大赛的国际关注度很高，丝毫不输于其他欧美赛事。不仅是本屆，还有以后获奖的选手，我们都会关注。”

荧屏直播小提琴决赛

■ 本报讯（记者 俞亮鑫）SMG 艺术人文频道今天17:00起在《文化主题之夜》中直播首届上海艾萨克·斯特恩国际小提琴比赛决赛。在将近七小时的直播中，来自中、美、日、意等国的小提琴演奏家，将为观众们带来一场世界级的音乐盛宴。

主持人王勇博士将与中国国家交响乐团小提琴独奏家盛中国、上海交响乐团首席李沛一同坐镇直播间，全面为观众解读大赛，评点选手。