

朋友小黄居住奉贤,大四的儿子明年行将毕业,儿子专业适合在市区找个工作,于是这段时间小黄穿梭在市区找房子。那天他看到马路上设摊的某房屋中介一则信息很对胃口,但纳闷的是标牌上怎么不标出单价与总价。正在疑惑间,一旁工作人员模样的小伙子对他说:先生要买房子,先缴2万元服务费。房子还没有看到,楼层朝向也不知道,买不买更没确定,就要“拿”铜钿!小黄想大概碰到黑中介了,悻悻而去。可微信圈广东朋友说,他们那里买房要先交还不止2万元服务费呢!

讲到“拿”铜钿现象不少微信圈友便激动。一同事换某证,准备好的护照照片、身份证上照片都不顶用,非得现场重拍,铜钿价格自然超出凭现代设备可以DIY成本的数倍。某文友说凭什么圈地划线就可以“拿”铜钿?原来现在不少上街沿、人行

通道两端装上了电子识别栏杆,把原本宽敞的通道或广场空地变成停车场,一头一个穿着识别服、手拿一叠铜钿的人把守着。大家愤愤不平,而且一片谴责声。有的说,如果靠山吃山、靠水吃水是司空见惯行业潜规则的话,那么如今变着法子“拿”铜钿,那种“此杆系我架,留

下买路钱”匪气的滋生与蔓延令人震惊而不解。

买房卖房者“花钱”找中介打理,期望获取的是一个服务满意度,而中介敢于“拿”铜钿,基于能提供专业服务,并且能以职业水准满足客户的基本“意愿”,这种你情我愿,本是市场经济正常运转的法则。然而先“拿”铜钿才做事或拿了“铜钿”不做事的现象绝非仅有,这种剥夺消费者

知情权、选择权、安全权及交易权的,实在不靠谱。本来各行各业都有自己的规范,收费或明码标价,或合同约定,千万不能让这种“拿”铜钿行为成了“互害”现象的又一次繁衍。

说“互害”不是胡诌。在马路、广场上,这么一划线,就成了“拿”铜钿的摇钱树。可悲的

## 你凭啥“拿”铜钿

陈甬沪

是,“道路、广场”原本都“规划”为大众的产物,是公共资源,由公民共享,怎么说变就变呢?你或许看到,有的停车场挂有两块金光闪闪的铭牌,颁发单位:“xx城市建设交通运输管理处监制”

“xx物价检查所监制”,似乎合理合法,但朝令夕改总不对劲,即使改变“规划”,也得要有程序要听证,还得有批准文件,怎么就

批准“上墙”与铭牌并肩呢?一位知情者说,要搞块“监制铭牌”还不容易!一语道破天机。看来有机会倒要问问那些部门里我的老同学或老朋友,此类铭牌全市挂了多少?哪些是真的,哪些又是假的?还有,全市汽车保有量达330万,那一年挂铭牌的停车场总收入有多少?又该有多少铜钿入税库?其实,让“占地为王”者拿“铜钿”事小,剥夺公众行路权、休闲休息权,违反法治则事大了。今天你“占地”为王,明天我“占水”,后天他又“占x”,此行泛滥,“互害”倒霉的谁人能免?

市场的逐利性,只要“内容、程序”公平公正公开,经营者“拿”铜钿天经地义。同样,在“法治”语境下,“拿”铜钿者通过税收为民蓄财而非中饱小私囊,那么,公众不仅认同,也会赞同,这才是人间正道!



边看边聊



## 做奴隶,你甘心?

你想举的例子老掉牙了,听得我耳朵都生茧了。是苏东坡写“八风诗”的事吧?他很得意,把诗送给老朋友佛印,显摆显摆。诗很快被退回来,上批两字:“放屁”。东坡气急败坏,渡江去讨说法。佛印笑道:“你诗里不是写‘八风吹不动’吗?怎么被一个屁就打过江来了呢?”哼,陈谷子烂芝麻,一点不新鲜。

原来你来了如指掌啊,那么,你怎么不想想,你口声声讲“定力”,还不断推出修炼定力的计划,练瑜伽、打坐、冥想、抄经,等等,等等。而事实上,你不管处于什么状态,一听到 du du du 的微信鸣叫声,立马闪电般伸手去抓手机。这不是“八风吹不动,一屁过江来”的现实版吗?如今,地球人都知道中国年轻一代患上了手机依赖症。而手机症已被确认为精神障碍病。是,手机的确带来很多便利。但,正如“不能做金钱的奴隶,要做金钱的主人”一样,我们能做手机的奴隶,而不做手机的主人吗?让手机时时在我们的管控之中,而决不能是相反。

什么,吐什么。哄他睡觉,在床上拱来拱去,又哭又闹,关灯关门就大声尖叫。平时哄睡归爸爸负责,那天爸爸正巧在上班。宝妈慌了神,束手无策,向爸爸求援。爸爸授以妙计:拿三个奶嘴,嘴里含一个,两只手各拿一个。冲半瓶奶,放床头。先关灯,陪宝宝睡,吵闹,就关着灯喂奶,喝完就睡着。宝妈照着做,宝宝果然

由吵闹到安静睡着。因为没吃午饭,醒来后饿得慌,连吃两根小香蕉。

爷爷事后反省,宝宝出现这状况,是玩疯了,累坏了,饿过头了。总结经验就是:孩子没有自制力,玩也要适可而止。爷爷接着反省,爷爷年轻时,带娃可拿不出宝宝这样的妙计,现在的年轻爸妈也不容易。

1964年6月13日,在“灯花”上发表了《歌名小议》,继而又发表了《让新歌歌唱起来》等稿件。搬了好几次家,旧东西也随着搬家扔了不少,但第一次在晚报上发表的“豆腐干”、那篇稿费通知和后来的座谈会会议通知,我一直保留着。

## “灯花”座谈会

那时的晚报才只有4版,2分钱一张。那回想起来,版面少,那早时报纸也不多,投稿也确实有点难。《新民晚报》牵动着上海人的心啊,是人们的精神食粮!上海人尤其钦佩林放写的“未晚谭”,我所在的大同中学语文老师李雪影说,晚报2分钱一张,林放的“未晚谭”就值1分钱。收到“灯花”座谈会通知时,心情是无比激动。在我的记忆

方便倒是方便了,但总缺了些什么,今年似乎中秋情怀和礼仪有所回归。我就收到朋友北到沈阳,南到深圳快递来的月饼,当然其中最珍贵的是友人寄赠的马来西亚品牌的燕窝月饼。我不只看重其燕窝的珍贵,还感叹其制作的精良。这不仅仅是月饼,还真真是个艺术品,看着是视觉盛宴,吃着是美味佳肴,只是精美得让人不忍下口。

有人以为月饼为高油、高糖、高脂肪的“三高”食品,主张不碰为妙,我却说月饼美味,可以限量,但不能不吃,况且月饼吃的是团圆和思乡的感情,不尝怎么行!往年中秋送的多是月饼票,

## 斯特鲁普效应

陈钰鹏

有一道所谓“脑筋急转弯”的题:白板上用不同的色笔写上了表示色彩的词——蓝色(用红色笔写)、黄色(用绿色笔写)、红色(用蓝色笔写)、绿色(用黄色笔写)。要求参赛者以最快速度读出书写上述词的颜色;几乎所有的人都读成“蓝色、黄色、红色、绿色”。“错,全部读错。”主持人说,“我再讲一遍要求:根据你的色觉读出书写上述词所用的颜色。”于是人们疙里疙瘩地读着,大多数人读错了再重读,反复纠正,最后完成了任务,但有一个共同特点,速度很慢。出题者也许自己也不知道,这道题体现了斯特鲁普效应。

什么是斯特鲁普效应?简单地说,它是一种干涉效应,1935年由美国心理学家约翰·里德利·斯特鲁普发现,故名。当词的信息(词义)与写词色彩不一致时,便会出现心理紧张与自动反应之间的矛盾,于是造成反应时间延长。最初时,人们采取了各种假设性解释:如果意义重大的信息与次要的信息同时被大脑在加工,则两者处于一种竞争态势(为作出一种恰当的反应而竞争中央加工的地位)所以给出答案所需的时间增加。

另有一种加工速度论认为,大脑对词义的加工速度比认出书写色彩的速度快,如果命题要求正确辨认书写色彩,则词义信息和色彩信息便陷入互相矛盾的境地。选择性感知论解释为:辨认色彩比读词义需要更多的专注力,因为大脑加工色彩刺激需要更多时间。

随着研究的深入,人们对斯特鲁普效应的认识越来越趋于精确,并且获知了大脑每天工作的基本过程。大脑每天要处理无数信息、完成无数过程,所以大脑必须尽可能地实现“自动化”,前提是我们必须在这一过程中显得有足够的熟练性(或习惯做法),大脑喜欢我们有习惯做法,以便建立一种例行公事的自动化。换句话说,我们读词义已经成为大脑的自动化规则,所以当要求同时处理词义信息和书写颜色信息时,前者拥有较大优势,能又快又准地(自动化)加工。如果要求更好更快地辨认书写颜色,则必须阻止自动化读词义,否则我们会轻松地自动读出字义,从而增加了辨认颜色的难度(又差又慢)。

斯特鲁普干涉效应还有一个变种——数字形体-斯特鲁普效应:在电脑显示屏上同时展现2个数字,其中一个数字的字号比另一个大,要求在键盘上尽快按下大字号的那个数字。当字号和数字的量不一致的时候(量小的数字偏字号很大,比如2的字号大于8的字号),便出现斯特鲁普效应——反应时间较长,出错率较高。

有人问及,在开车时,驾车者能顺利地坐在副驾驶座上的人交谈(且不说这样做有时会令驾车者分心),这时怎么没有斯特鲁普效应?这是因为驾车和交谈用到的是两个不同的脑区,而在同时出现词义和书写颜色两种信息时,用到的是发音器官的两个过程。在实验心理学中,斯特鲁普效应可用来测试和锻炼人的专注力及思维集中力——保持定期练习,通过阻止一种自动化反应,来优化大脑的工作记忆过程。



## 美食

宁宝是我们全家的开心果。他长到一岁,睡觉时间减少,活动时间增加,小小人儿吃饱睡醒之后,尽管路也走不稳,但精力充沛,需要玩伴。此时,外婆回到外地的家里陪伴外公,否则外公太孤单了。这就出现了新问题:缺一个陪宁宝玩的人。

宝爸宝妈最应该陪宁宝,也确实这么做了,两人做了分工,爸爸负责哄睡陪睡,喂早饭;妈妈负责喂午饭、晚饭,换尿布。爸爸妈妈的工作时间有弹性,不是朝九晚五坐班制,可以起早摸黑做完。这样白天有点时间来陪宁宝玩了。但是,宁宝长到一岁,家里的天地太小,他要探索外面的世界,吵着要到外面去玩。外面的世界好玩,但有安全风险,需要寸步不离的照顾陪伴。爸爸妈妈轮班陪伴下来,觉得疲惫不堪。有一天,宝爸在电话里朝爷爷吼:“我又要工作养家,又要带娃,你找出比我更苦逼的人吗?”更苦逼的人肯定还有,宝爸只是在发牢骚,不过,疲劳过度,尤其睡眠严重不足也是事实。宝爸为工作曾连开7天夜车,每天只睡3个小时,白天还要带娃,眼睛里都是血丝。爷爷见了也心疼。宝爸还说:“我看到带孩子的大多是外婆奶奶妈妈,要么是外公爷爷,哪有爸爸白天带孩子玩的?人家还以为我失业在家呢。”宝爸很委屈,他还要维护一个大男人的面子呢。

照理,奶奶应该责无旁贷勇挑重担。但是奶奶

做编辑做到两只眼睛视网膜脱落,是眼科医生补好的,关照不能负重,再次脱落就麻烦了。而走路不稳的宝宝,一直伸开双手要抱抱。宁宝营养好,长得很结实,分量不轻,奶奶不敢抱也抱不动。

那么,请一个保姆,白天带宁宝?宝爸也这样想。但是看到一些新闻,有给孩子吃安眠药的保姆,有

## 玩伴

江河海

偷偷虐待宝宝的保姆,万一碰上了呢?想到这,宝爸请保姆的念头又缩回去了。

怎么办?只有爷爷勇挑重担了。

宁宝一天要出去玩三次。早饭之后一次,午觉睡醒后一次,晚饭之后一次。早饭之后的玩,时间最长,宁宝睡了一夜,精力旺盛。爷爷就负责上午陪宁宝玩。上午九点,等钟点阿姨上门打扫卫生,

宁宝就知道他出去玩的时间到了。他会走到门口,将爷爷一双皮鞋举到爷爷的面前,眼神里的意思是:快快带我去玩,不要浪费时间。爷爷懂得宁宝心思,帮宁宝穿好鞋袜,抱进童车,绑好安全带,出去玩了。宁宝家附近,有一个广场,每天早上,很多宝宝都在广场上玩。果然如宝爸所说,带孩子的以外婆奶奶居多,孩子都自带玩具,在祖辈的指导下互换玩具玩。孩子的特点,就是别人家的饭好吃,别人家的玩

重量和实惠。广式月饼的主要特点是重油、皮薄、馅多(馅料多达二三十种原料)。苏式月饼并不起源苏州而是源于扬州,最初叫做酥式月饼,后来演变为苏式月饼。苏式月饼的皮层酥松,色泽美观,馅料肥而不腻,口感酥酥,苏浙沪人们比较喜欢。独滇式云腿月饼近年来开始流行,我见北京稻香村也有出售。其不仅外形独特——类似馒头,内中馅料为宣威火腿,它与浙江金华火腿齐名。云南宣威火腿曾是邓小平夫人卓琳之浦家产业。

## 丙申中秋说月饼

何鑫渠

漫的中秋文化。一个小小月饼竟标有“食品名称、食品类别、食用方法、贮存方式、食品有效期”等等。不论其月饼制作的口味如何,求其食品严谨、认真的标准化要求,没法不让人佩服。但既然是吃月饼,还是要讲味道。中国月饼,主要分为苏式、广式、京式、滇式四种风味。

中秋节前,我去北京出差了几次,特地去“稻香村”购买月饼,其品种多达十多种,我便要营业员推荐代表几个品种。营业员无一不推崇五仁月饼。京式月饼每只多为一百克,由此,我们可知京城月饼

## 七夕会

“这是我的吗?”我既紧张又自傲地说:“是我呀!”我还记得那天开会的人中,大概我最小。一位穿着朴素的长者微笑着招呼我,让我在他边上坐了下來。后来我才知道长者就是林放。那天林放说,“灯花”就是要以小见大,但也不能无限上纲。例如,随地吐痰,是个不好习惯。但也不能联系到阶级斗争上面去啊!上世纪80年代我参加了上海新闻工作者协会,其实,这一切都是从“灯花”开始的。

「我与夜光杯」的一段情缘征文