

## 强艺红木 金奖搏实力 笑傲红木界



恰为原作的1.5倍,由几十位工匠整整花费五年时间精心打造,被强艺人称之为“中华珍宝”。展览期间,此件作品更是吸引众多观众纷纷驻足观摩,无不为之赞叹!细细赏之:但见疏林薄雾映屋舍,斜桥流水伴扁舟,汴河两岸的繁荣祥和之境呼之欲出;整幅作品结构严谨,繁而不乱,长而不冗,段落分明;每个人物、

精彩绽放金九月,硕果累累强艺情。风雨二十载,向来以“真情铸珍品”著称沪上的标杆企业强艺红木在这个收获的季节,以厚积薄发的实力再一次赢得世人的喝彩与赞誉。这边厢,在刚刚结束的2016红木艺术家具展览会上,强艺红木的两件煌煌巨制——“清明上河图”木雕及“三国演义”大圆台分别揽获“第九届中国红木艺术家具”作品大赛工艺品类、餐厅类金奖。那边厢,强艺红木总经理、首批上海家具艺术大师吕国强先生携精品杰作“百鸟朝凤”插屏、郎世宁“白鹤图”挂屏以及“母爱”摆件三件作品又惊艳亮相“上海设计之都”伦敦基地“东方气韵”主题展,将东方智慧与民族气韵凝聚一体的中国风情展现于世界大都市,神工添彩华夏,笑傲当今红木界!

据了解,此次荣膺金奖的紫檀木雕版《清明上河图》长8.08米,宽0.51米,

每处景象,细节都安排得合情合理,疏密、繁简、动静、聚散等画面关系,处理得恰到好处。从技法上看,强艺高手们采用了东阳木雕特有的浅浮雕、深浮雕、透雕、圆雕等手法,选择那些既具有形象性和富于诗情画意,又具本质特征的事物、场面及情节加以淋漓尽致的表现。极致工艺方配极致珍品,木雕版《清明上河图》精选小叶紫檀珍稀料打造,不仅体现了强艺人追求艺术境界的匠心精神,更是研究宋代经济繁荣的宝贵资料。毋庸置疑,强艺红木此番壮举的背后,除了显示精品定位,还藏有赞颂祖国繁荣昌盛的深意!

同样在展会上熠熠生辉的“三国演义”大圆台则延续强艺红木一向坚持的造器准则,精选10吨特级大红酸枝优料,由十几个能工巧匠花费1年多的心血倾力而成。看它台面直径达到1.9米,恢弘大气、尽显磅礴之势。造型上更是别出

心裁,立面呈现出“花篮”之优美姿态,宴席中摆上的杯碗碟皆可想象成五彩缤纷的花朵,人们围着花篮聚餐,真的就成了神仙。在雕刻内容和手法上,“三国演义”大圆台则延续了东阳木雕特有的丰富生动和层次变化。大圆台的台面一分为八,充分运用深雕、浅雕、镂空雕等高超的雕刻技法,分别雕有“单刀赴会”、“桃园三结义”、“千里走单骑”、“三英战吕布”、“三顾茅庐”、“白帝城托孤”、“舌战群儒”等八个典故。中间的转盘部分则重雕“煮酒论英雄”的故事情节,将忠、义、仁、勇的英雄气概推至最高潮。大圆台的主题内容皆围绕三国中极为后人推崇的刘姓蜀汉政权展开,无形中体现出一种中华民族固有的强调正统、敬重仁爱的民族情结,在某种意义上其与名著作者罗贯中所要表达的“顺民心、得人才、有谋略者得天下”的思想是一致的,由此可窥作品意蕴上的深远与凝重。

以诚信为本,树百年品牌;承民族文化,创传世珍品。历经风雨十八载,强艺红木用心、精心、匠心演绎着当代的一件件经典之作,为民族文化的传承添上浓墨重彩的一笔,为时代的家居创新“开天辟地”,红木界的标杆之称当之无愧!

真北路店: 32510635 张杨路店: 50152006  
临御路店: 20257325 曲阳路店: 55216505  
公司地址: 上海市奉贤区金汇镇大叶公路7479号(近新奉公路口)  
公司电话: 021-58575880

## 艺术家具

主办: 新民传媒  
协办: 中国家具工业信息中心  
主持: 张妮 顾问: 韩国荣  
电话: 021-56131287

上海传奇  
新海派红木家具  
红木整装全屋定制

咨询电话: 021-56131287  
地址: 上海市宝山区锦秋路809弄9号  
(地铁7号线上海大学站3号口出)

## 东方红木

### 《富春山居图》红木合璧特展入驻常熟星光天地



的豪迈与超脱。正如东方红木总经理姚向东说,“木雕版《富春山居图》将在全球的巡展,除了能让海内外人士一饱眼福,更期待能让文人山水画所表达的东方美学意境展到家具领域。东方红木就是要生产既延续江南文脉正宗又适合现代人使用、收藏的红木家具艺术精品,它们能完整体现传统工艺之精粹,又有着隽永的江南诗意,给当代生活带来艺术和美感。”未来东方红木将全力做好“东方红木海峡两岸校企合作研发中心”,和“黄公望文化主题馆”“东方木雕艺术馆”,打造集产品研发、展示、销售为一体的两岸合作创新平台。

9月12日上午,参加全国供销总社系统电子商务工作会议的中华全国供销合作总社负责人与苏州、常熟市有关领导,来到常熟星光天地购物中心,兴致勃勃地参观考察了正在底层大厅举行的“东方之魂·《富春山居图》红木合璧特展”,并听取了承办单位东方红木家具有限公司总经理姚向东关于红木版《富春山居图》的由来和海峡两岸展示经过。

2015年10月,距有关领导表达元代《富春山居图》名画两岸合璧愿望五年后,常熟作为《富春山居图》作者黄公望的家乡、苏作红木的发源地,在常熟市有关部门和常熟日报社的策划指导下,由东方红木家具有限公司会同台湾三义木雕协会,一起将名画在红木木板上进行了完整的重现。由两岸工艺大师按原画1:1的比例,用整块花梨木雕刻的《富春山居图》,不仅取得了艺术跨界的重大突破,更通过海峡两岸巡展带动了相关文创产业的交流发展。从今年9月10日开始,东方红木与常熟星光天地合作,在底层中央大厅,布置了《富春山居图》红木合璧常熟特展厅,并附设400多平米的红木家具展厅,面向常熟市民作为为期20天的特展。展厅正中,长11米多的《富春山居图》将传统木雕技艺与文人画审美意趣完美融合,尽显元代山水画巨匠胸有千壑、挥洒自如

在《富春山居图》红木合璧特展亮相常熟星光天地的同时,东方红木还以优雅的红木家具参加了在常熟国际展览中心举行的第二届常熟苏作红木精品博览会,荣膺“突出贡献”的大奖,在常熟消费群体面前充分展现出红木领军企业独到的风采。

上海的广大消费者同样有眼福。就在9月22日至25日于上海展览中心举行的2016上海红木家具、沉香、珠宝展览会上,东方红木的艺术精品又翩翩登场,其中富有东方书卷之气的拼色新中式卧室家具,荣获创新金奖,一新观众耳目。

上海展示中心: 溧阳路109号(东大名路路口)  
电话: 021-58894351  
公司地址: 常熟市海虞北路255号(谢桥镇)  
电话: 0512-52336666 52368888  
工厂地址: 江苏省常熟市虞山镇(谢桥)常福村  
电话: 0512-52213825 52611825

## 老周红木

### 匠心挚诚 旗下两大精英品牌惊艳家博会



上海这座国际化大都市特有的海派文化气质,演绎出上海滩上世纪二三十年代那些“风花雪月”的气质与风情。同时,与当下市场上流行的新中式品牌相比,“春舍里居”更有地域和文化的个性,兼顾复古与摩登,讲述的是上海特有的家具语言。而赋予品牌以文化内涵也是“春舍里居”系列最大的亮点。

近日,沪上知名红木企业老周红木携旗下两大品牌——欧式红木家具“周家公馆”与新海派、新中式“春舍里居”惊艳亮相上海家博会。其凭借独具匠心的展厅空间设计与精湛完美的产品工艺吸引了众多观众的驻足驻足,也引来了国内各大知名媒体的争相报道。老周红木抛洒20年的心血与智慧,用极致、精益求精的工匠精神完成了品牌外延与内在的华丽蜕变,实现了其对红木艺术的至尊礼敬。

自1997年创办于上海滩以来,老周红木便融入了这座国际大都市海纳百川的氛围,从不墨守成规,而是积极地跟随市场导向与潮流,不断地探索更多适合新时代人们生活方式的家居作品,以千机变化的姿态展现在世人面前,当之无愧为红木行业的领航标杆之一。从最早的传统中式红木的用心缔造,到2010年在国内开创了用红木打造欧美风格家具的先河品牌“周家公馆”,到去年开始跨进新中式家具领域,以后来者居上的姿态打造出个性化的“春舍里居”,老周红木一次次用实力震撼着红木界,登上一个又一个艺术巅峰。

作为今年老周红木力捧的新秀品牌,在上海家博会首次亮相的“春舍里居”新中式家具则以上海海派文化为基因,融汇了怀旧经典与现代时尚元素,既有新中式设计的风格呈现,又着重突出

据悉,“春舍里居”将消费群体定位在泛80、90后都市精英阶层,满足他们追求精致生活、发展独特个性的诉求,又能彰显他们万变不离其宗的情愫。而此次登陆上海家博会的又一力作“周家公馆”则是老周红木对风格设计的大胆探索 and 创新的成熟品牌。“周家公馆”是在国内对古旧硬木、漆木家具收藏热逐渐减退、西洋老家具的收藏热异军突起的大背景下诞生的。老周红木把欧式家具风格成功嫁接到中国传统红木家具的材质上,由此也成为真正欧式红木家具的第一引领者。“周家公馆”目前推出“的梵莱蒂尼”和“英伦世爵”两大系列家具,完美融合欧式贵族的高贵典雅与后现代时尚简约,又一次完美地满足了太平盛世新贵一族渴望自由、崇尚个性的需求。

从传统到创新,从经典到流行,老周红木的魅力从来没有疆域。作为沪上第一个率先通过ISO9001质量体系认证的红木家具企业、红标协会的制定者和会长单位,这个因高标准品质闻名于业内的红木品牌,历经时尚与潮流的起落始终傲立于世,不断创造着不朽传奇。

公司地址: 上海市金山区山阳镇亭卫公路1909号  
公司电话: 4006-581-580  
网址: www.laozhou.com