

A10

一个流行歌手与
太极名家的故事

文体汇



扫一扫添加新民体育、新民演艺微信公众账号

本报文体中心主编 | 总第 125 期 | 2016 年 10 月 8 日 / 星期六 责任编辑 / 张坚明 视觉设计 / 戚黎明 编辑邮箱: xmwzb@xmwb.com.cn

国庆黄金周影市略显低迷

票房黑马三天后才奋蹄



■《湄公河行动》剧照

文化娱乐现象

述评

国庆黄金周影市的票房并没有像预测的那样被“烧热”。与去年同期相比,今年国庆档影市票房下滑态势明显,10月1日当天票房跌幅超过10%。今年国庆档依然是中小国产片的天下,没有类似《港囧》14亿元人民币那样的骄人票房成绩,冠亚军成绩平均,《湄公河行动》后来居上,累计票房超过5亿元,成为今年国庆黄金周影市的最大黑马。

跌幅明显

据初步统计,10月1日当天,大盘重回2亿元水准,内地电影市场总票房报收2.81亿元。《从你的全世界路过》以8812.76万元领跑

当日票房,该片上映3天,累积票房为2.29亿元,这也意味着,国庆节当天没有一部影片单日票房过亿元。郭敬明的《爵迹》和林超贤的《湄公河行动》则以7374.85万元和5957.59万元分居票房排行榜的第二、第三名。场均人次上,“全世界”以48人依旧排名第一,“湄公河”以46人开始显示实力,《爵迹》的粉丝效应则呈下滑趋势。

去年10月1日当天报收票房为3.11亿元,当天单日冠军《港囧》报收1.25亿元,同日元军《九层妖塔》的收入也高达1.05亿元,而今年国庆节票房下滑态势则较为明显,跌幅超过10%。

院线人士分析指出,从数字上来看,今年的总票房并不比去年低多少,但今年的银幕数却比去年增

加了3000多块,在终端增加的基础上,观影人次却不涨反跌,足见今年国庆档影市的低迷。

票房平均

为什么今年影市大盘自暑期档开始即遭遇票房寒流?纵观今年国庆档上映的电影,既没有备受期待的续集,也没有在前期点映时就收获超强口碑、展现黑马潜质的影片,唯一一部试映后有上佳口碑的《我不是潘金莲》还改了档。加上票补减少,9.9元、19.9元的便宜电影票买不到,观影人次自然就下降了。

在“潘金莲”缺席的情况下,今年国庆档上映的多是中小成本的国产电影,并呈现出多样化态势。爱情片有《从你的全世界路过》,警匪片有《湄公河行动》,喜剧片有《王牌逗

王牌》,纪录片有《地球四季》,动画片最多,包括《我是哪吒》《鲁滨逊漂流记》《逗鸟外传:萌宝满天飞》《铠甲勇士之捕王》《疯狂丑小鸭》等等,但票房都不甚理想。

与去年相比,今年缺乏《港囧》那样能拉动人气的超级口碑影片。9月底10月初上映的几部影片中,前四名的影片“全世界”总票房为6亿元,“湄公河”5.71亿元,《爵迹》3.4亿元,《王牌逗王牌》2.11亿元,没有票房特别突出的影片。不过从大盘来看,“湄公河”在长假3天后后来居上,超越了“全世界”。该片在猫眼电影、时光网、格瓦拉等网站上均获得口碑高分,在其余影片的上座率跌至20%以下时,其上座率一直保持在30%以上,无疑是国庆档票房的最大黑马。本报记者 张艺

二十台剧目 八百余场演出

第十一届上海优秀儿童剧展演启动

本报讯(首席记者 朱光)第11届上海优秀儿童剧展演日前启动。展演汇集了来自全国各地的20台剧目,将为全市16个区的中小學生上演2个月。

来自上海、江苏、河南、浙江、湖北、山东、广东、黑龙江、天津等省(市)的剧团和演出机构这次共申报了60余台儿童剧,经评委会研讨评审,最终选出15台参演剧目、2台经典示范剧目和3台祝贺剧目。本届展演预计总场次为800余场,观众约为40万至60万人次。展演期间,还将举行不少既有代表性又有特色的活动,比如传承中华文化瑰宝的“娃娃爱戏日”、提倡尊老爱幼社会美德的“给爷爷奶奶送欢乐”以及为在沪务工人员安排“同在蓝天下”演出专场。为纪念建党95周年和红军长征胜利80周年,组委会特别设计了“在阳光下成长”系列活动,燕萍京剧团专门创排了讲述小萝卜头狱中故事的京剧《关不住的童心》。新创的“校园原创”板块,将由市教委科艺中心牵头,组织在校师生自编自演。

“星光”伴乐 风中摇曳

五月天黄金周为申城带来三晚狂欢

昨晚,睽违上海舞台三年多的五月天,完成了他们国庆长假在这里的第三场盛大演出。“Just Rock It 2016 就是演唱会”上海站10月4日、5日、7日三晚热力开唱,20万歌迷跟着五个大男孩一起重温青春,纵情歌唱。

五月天对上海有着颇深的感情,2004年第一次内地正式演唱会让他们记住了这座城市,之后每次开唱,都收获了空前的热情。此番与老朋友相会,他们不仅熟门熟路地夜访咖啡店,还天天“钦点”地道的

上海菜大快朵颐。

除了一首耳熟能详的经典歌曲外,五月天这次还带来了多首七月发行的第九张专辑《自传》中的歌曲。昨晚的上海,雨依旧在淅淅沥沥地下。阿信说:“每次在上海的演唱

会好像天气都不太好。可每次回到上海,五月天的自传里都会留下你们。”歌迷小莹说,跳得筋疲力尽,喊得声嘶力竭,真的不知道怎么告诉他们,“我们的自传里也留下了五月天啊。”

薄雾细雨中的上海令演出气氛更为迷人,第一晚演出时,唱到《知足》,阿信面对雨夜中的手机灯光深情地说“你们就是星空,就是银河”,还现场指挥众人用手机灯制造人工星空,随着他的指令,现

场瞬间呈现忽明忽暗的梦幻场景,台上台下玩成一团。昨晚,当《知足》的前奏响起,歌迷们便自觉地打开手机灯光,点点星光伴着音乐在风中摇曳……

哪怕阿信说他们五个都不想回家,但终究还是会有告别的时刻。三晚的狂欢已经谢幕,但五月天与上海歌迷有一个漫长而浪漫的约定,“当有一天五月天很老的时候还在唱,你们就拄着荧光棒一起来听。”

本报记者 孙佳音

非遗双绝·大雅清音

昆曲 VS 古琴

——上海昆剧团跨界系列演出之一——

演出时间:2016年10月19日19:30

演出地点:上海音乐厅

订票热线:40089-18182 票价:380RMB / 280RMB / 180RMB / 80RMB

演出单位/出品单位:上海昆剧团

媒体支持:上海广播电视台公益传媒频道 七彩戏剧频道

鸣谢单位: