



弘扬长征精神 讴歌英雄史诗

一批文艺晚会、电视剧、纪录片、专题片亮相荧屏



■ 105 岁的老红军吴清昌

本月 22 日，是红军长征胜利 80 周年纪念日。为纪念这一重要历史时刻，让长征精神薪火相传，央视和上海广播电视台近期推出一系列特别节目。

节目气势磅礴

央视一套 22 日晚将播出纪念红军长征胜利 80 周年文艺晚会《永远的长征》。整场晚会以大型情景史诗的形式，综合运用音乐、舞蹈、戏剧、情景表演、多媒体等舞台手段，表现红军将士的英雄史诗，共同回望那段光辉岁月。晚会节目气势磅礴，动人心魄，分《红军不怕远征难》《雄关漫道真如铁》《革命理想高于天》《梦想照亮新征程》等篇章，突出表现了伟

大的长征精神。

另外，央视正在热播的电视剧《绝命后卫师》，为人们揭开了中央红军长征路上担任后卫的红三十四师最后的悲壮历程。红三十四师作为后卫部队，担负着掩护红军主力突围重任。该师与数十倍的敌军浴血奋战，在突破湘江时，全师官兵奋勇血战，直至最后一人。

讲述红色传奇

东方卫视明晚开播的电视剧《红旗漫卷

西风》，是纪念长征胜利 80 周年的重点电视剧，由 SMG 尚世影业等共同出品。这部具有青春元素的红色革命剧以西北革命根据地创建者和革命先驱为原型，以 1927 年至 1949 年陕西革命风云为背景，讲述了家族两代人跌宕的情感和坎坷的命运，再现了共产党人不畏艰难险阻，为建立新中国艰苦卓绝奋斗的红色传奇故事。此剧由青年演员张粟、吕一、姬他、封柏等主演，“老戏骨”张嘉译、杜志国、郭晓峰、方青卓、张光北、谭凯等甘当绿叶。

献演“窑洞广场”

艺术人文频道 22 日 16 时推出长达 8 小时的特别节目《永远的长征——纪念红军长征胜利 80 周年》，不仅将播出气势恢弘、场面壮观的延安宝塔山大型多媒体景观灯光表演、大型话剧交响剧诗《长征：不朽的丰碑》等；还将播出在延安大学“窑洞广场”（见左上图）前举行的《永远的长征》文艺晚会，刘志丹烈士的妹妹刘玉兰、开国将领郭宝珊的儿子郭建民等登台讲述长征精神。参加演出的有尚长荣、廖昌永、吴牧野、韩蓬、负恩凤、平安、王志萍、席燕娟等和“力量之声”组合。东方卫视也将播出部分精彩内容。

实地拍摄专题

在 8 小时的特别节目中，东方卫视中心派出多个摄制组，前往于都、遵义、延安、北京等地精心拍摄文艺专题。通过大量历史、影视资料的收集查阅、对红色地点的实地走访、对老红军及后人的深入采访，回顾长征途中动人故事。在上海演播室中，主持人将对话多组包括红军后人、党史专家、影视名家等特邀嘉宾，共同讲述长征精神。摄制组还采访了多位红军将领的后人，如周恩来侄女周秉德、贺龙之女贺晓明、朱德外孙刘建、罗荣桓之子罗东进、徐海东之女徐文惠等。在“将军诗人”萧华的寓所，摄制组采访了 92 岁高龄的萧华夫人王新兰等。这位当年长征路上年纪最小的女红军讲述了长征和《长征组歌》对于这个革命家庭的难以磨灭的记忆。

另外，20 集纪录片《理想照耀中国 2》将在东方卫视和纪实频道播出，12 集电视动画片《犟驴小红军》将在十多家省级电视台播出。

本报记者 俞亮鑫

“荷花”绽放上海国际舞蹈中心

上海《哈姆雷特》《朱鹮》两部作品入围决赛

本报讯（记者 朱渊）第十届中国舞蹈“荷花奖”舞剧·舞蹈诗最终评选将于 11 月 26 日至 12 月 10 日在沪举办。在昨日的发布会上，中国舞协分党组书记、驻会副主席、秘书长罗斌宣布五部入围剧目，分别是《杜甫》《哈姆雷特》《仓央嘉措》《家》《朱鹮》。据悉，最终评选将采用现场观看作品演出的形式，通过专家评委会讨论、推选，并产生 5 个奖项。这也是最新建成的上海国际舞蹈中心首度承接大型舞蹈赛事。

全国性舞蹈艺术专业奖项的“荷花奖”，

是中国专业舞蹈艺术最高成就的专家奖。“荷花奖”的评选无疑是对近一段时期内全国新创作的优秀舞剧、舞蹈诗的一次集中检阅，也是一次高水准的比拼。本届“荷花奖”舞剧舞蹈诗的评选组织选拔工作始于年初，来自全国各地共 36 部优秀舞剧舞蹈诗参赛，上海芭蕾舞团《哈姆雷特》、上海歌舞团《朱鹮》以其上乘的品质和杰出的表现力脱颖而出，进入决赛。

在世界舞坛上，中国或许是创作舞剧最多的国家，自 1930 年到 2009 年，中国一共创

作了 420 多部舞剧，在 2009 年之后又创作了 200 多部。罗斌表示：“中国和西方其他国家服务对象不同，舞剧特别受到中国观众的欢迎，因而中国创作舞剧较多。”谈及此次入围决赛的 5 部作品时，罗斌评价：“5 部作品各有特点，既有在结构上大胆创新的，也有在传统结构下呈现出新的创作力量。”罗斌认为，两年举办一次的“荷花奖”，对舞蹈艺术创作的前景加以界定，这无论对于舞剧艺术还是舞蹈创作来说，都有着非常有效的推动作用。

亚太区最大国际童书展 11月亮相申城

本报讯（记者 王剑虹）亚太地区规模最大的少儿文化类展会——中国上海国际童书展将于 11 月 18-20 日再次登陆上海世博展览馆。6 万余种中外童书新品，300 余家国内外童书出版和文化创意机构，1000 余位国内外童书作家、插画家和出版专业人士，100 余场阅读推广和专业交流活动将亮相本届童书展。

在图书市场整体增长趋缓的大背景下，童书板块近年来则是逆势上扬，在过去 10 年间依旧达到了平均 10% 的年增长。童书展自 2013 年创办以来，展会的展商、观

众、活动数量和现场交易额也一直保持着高速增长，已成为中国乃至亚太地区最引人关注的综合性少儿文化类展会。本届童书展吸引来自 30 多个国家和地区的逾 300 家国内外展商参展。其中韩国和新加坡将首次以国家展团形式亮相，带来更多

精彩内容。

丰富的原版图书外，观众还能在现场参与更多亲子互动，包括玩具、游戏、教育培训、造物、舞台剧等，为日常的亲子陪伴时光注入新意与灵感。值得一提的是，时下风靡的 AR 风也将刮进今年的童书展。

本报讯（记者 李一能）由杭州文广集团杭州话剧艺术中心、上海觉群文教基金会、北京清心文化联合出品的话剧《聆听弘一》，昨天在上海美琪大戏院率先与观众见面。与此同时，在上海玉佛禅寺，14 幅弘一法师的墨宝真迹齐齐亮相“聆听弘一”书法展。

《聆听弘一》由导演田沁鑫编剧并执导。这部志在以匪夷所思的创意，展现弘一法师精神当下意义的作品，得到观众“皆在情理之中”的认同。据悉，《聆听弘一》于 10 月 19 日至 23 日在上海美琪大戏院首演，随后转战杭州、北京。

作为该剧的总策划、出品人，全国政协委员、中国佛教协会副会长、上海玉佛禅寺方丈、上海觉群文教基金会理事长觉醒大和尚表示，当今社会日趋多元化，弘扬佛法也可以通过更多艺术的形式及现代化的方式。而联手《聆听弘一》发起“觉群爱心图书室”的众筹项目，亦是对弘一法师关注教育、普及教育精神的传承及发扬。

《聆听弘一》上海首演
弘一法师真迹亮相玉佛禅寺