



《戏台》剧照

好喜剧“嘻嘻哈哈”中促人思考 上海国际喜剧节降下帷幕

始“胡闹” 终“胡闹” 并非“胡闹”

第二届上海国际喜剧节昨晚在全场满座的喜剧《戏台》中正式闭幕。喜剧人的匠心独运，让观众觉得它令人笑得有回味、有感慨、有憧憬，不再“骨头轻”。

闭幕大戏、已经在沪上演了好几轮依然一票难求的《戏台》，由编剧毓钺创作、陈佩斯任导演且携手杨立新等著名演员联袂主演，既笑料十足又意味深长。

同样根植各民族文化

本届喜剧节历时32天，来自英国、美国、法国、意大利、澳大利亚、俄罗斯、丹麦、韩国以及中国香港等11个国家与地区的22部经典喜剧在申城8个剧场上演了70多场。喜剧样式也相当丰富，囊括了莎士比亚经典喜剧、默剧、脱口秀、相声剧、滑稽戏、肢体剧等。

表演形式也多样化，源于喜剧本身的同时，也根植各民族文化。例如，韩国《仲夏夜之梦》的传统特色“面具舞”、中国陈佩斯执导《戏台》的国粹元素京剧、上海滑稽剧团《仲夏夜之梦》的中国民乐等，都将各具代表的传统文化精髓融入喜剧之中。一方的底蕴都淬炼在短暂的喜剧时光里，通过语言、服饰、道具、布景的奇妙组合，让观众开怀大笑的同时，与世界相遇，与有趣的陌生人相遇，切身了解到历史与文化。

喜剧是理性的“胡闹”

当今艺术往往“速成”，很多喜剧人都在自觉扮演“使人生变得轻松的丑角”，开心麻花的马丽因为《夏洛特烦恼》走红，最近谈到人们对喜剧人的误解十分苦恼，提出了一个疑惑：喜剧人就该丑？

在喜剧愈发被“娱乐”、“嘲讽”、“扮丑”的表象标签束缚之际，陈佩斯谈及《戏台》的创作是理性的“胡闹”：“喜剧是一个理性的创作过程，它带给人们的是快乐，但其实它是要经过严格设计和精准的表现才可以完成的。舞台上的每一句‘胡说’都应该是演员们在台下认真推敲的笑点。认认真真的‘胡闹’才是喜剧。”

上海国际喜剧节的意义不仅在于帮助优秀的喜剧作品及人才走向市场，未来还将帮助优秀IP资源从戏剧舞台走向大银幕。《分手大师》《夏洛特烦恼》都是由话剧成功改编，《兄弟，别闹》也会在明年开机并推向大银幕，从小天地走进大天地，让喜剧形式更加创新与多元化，呈现给大家一个更广阔的喜剧天地。

首席记者 朱光

记者手记

上海，是滑稽戏的发源地，拥有绵长的喜剧传统。正宗上海人里，有不少爷叔擅长“冷面滑稽”，“笑”看人生风云。

据文广演艺集团副总裁喻荣军透露，明年喜剧节，专注滑稽戏。上海市社会里有着喜剧基因，使得喜剧在上海很容易得到普及、发展和共鸣。主办方举办喜剧节的初心，就是要促进上海的喜剧发展、推动本土戏剧。

明年，是上海滑稽戏110周年纪念。值此“大寿”和国际喜剧节的3岁“妙龄”，国内将有8家滑稽戏表演团体共赴上海，举办一场为滑稽戏贺寿、为滑稽艺术溯源、为快乐寻根的大型展演活动，将滑稽戏表演人才及其作品推向市场，更好传承喜剧经典。

朱光

滑稽戏『明年见』

相关链接

《戏台》剧情简介

了戏园子，且十分强势地当场抢毙了“竞争对手”黑帮头子。这一边，大帅的小姨子偷偷来到后台要向金啸天投怀送抱；另一边，前来送包子的伙计因与大帅是同乡，且能唱几句霸王的戏而被大帅误认为是金啸天。于是，最后，包子铺的伙计冒充金大班登台，荒腔走板照样赢得大帅及其部队的一片喝彩……更令人吃惊的是，戏还没演完呢，又有一位“新大帅”打进城了！直至剧终谢幕时，观众才得以听得真正的金啸天的《霸王别姬》。

人人追捧艺术，可是艺术是否真的得到尊重？即便艺术能得到尊重，又是为谁服务？该剧留给观众的思考不止于此。



黑帮、军阀、名流等都追捧名角儿金啸天，为当晚谁能包场看金大班登台演楚霸王而对整个戏班软硬兼施。而金啸天则沉溺鸦片、脚步踉跄，根本无登台之力。岂料，更“大牌”的“大帅”也来点名要看金啸天，并带上部队包围

蔡琴阔别三年上海开唱 唱尽“风华绝代”

“天涯呀海角，觅呀觅知音，小妹妹唱歌郎奏琴，郎呀咱们俩是一条心”老式电视机里陈燕燕、胡蝶、阮玲玉、王人美、吴莺音、李香兰、周璇的黑白照片翻页而过，红丝绒窗帘里，蔡琴一身红裙，吟唱着《天涯歌女》从百乐门舞台一般的台阶上款款走来。昨晚，阔别上海舞台三年的蔡琴，带着“不了情”系列巡演的第101场“风华绝代·不了情”回到了熟悉的地方，在奔驰文化中心华丽开唱。

如果说过往十年，蔡琴带着“不了情”巡演走遍全球有华人的国家地区，唱出无数游子的梦里故乡；那么昨晚，“不了情”再次温暖了寒夜里的万千上海歌迷。她把妈妈带到了上海，悄悄地放在观众席上，她跟大家分享小时候跟着嗓音“低沉、浑厚、有磁性”的爸爸学唱歌的时光。

本报记者 孙佳音 郭新洋 摄影报道



冰箱也可以很“温暖”！ “食物分享冰箱”在沪传递爱心



普陀区西康路一家饭店门口，一台红色冰箱格外醒目，冰箱上贴有“免费领取食物”字样，里面摆满了牛奶、饼干等食品。这是上海绿洲公益发起的“分享冰箱”项目。今日起，蒙牛乳业也加入其中，为上海3台“食物分享冰箱”提供为期3个月的营养牛奶，接力温暖善意的分享。

我们在西康路“食物分享冰箱”看到，工作人员正向冰箱内放置牛奶等食物。不少市民前来围观，在一旁负责分发食物的老大爷说，只要简单登记，有需要的人便可免费拿走。“有些生活条件困难的，家里没人照顾的老人会经常来拿，这样方便了大家，也做了好事。”

今年10月，绿洲公益在上海普雄社区设立食物银行，并推出了首台“分享冰箱”。绿洲食物银行项目总监张秋霞坦言，“分享冰箱”是食物银行一种更直观、更灵活的模式。“‘分享冰箱’又叫‘爱的1.5公里’，我们希望在一些餐厅或者有余量食物资源的地区1.5公里之内，找到受益人，把食物尽快分发掉。”

为了保证食物的安全和质量，除了对食物的源头进行把控、严格控制食物的分发流程，食物银行还会对受益人进行满意度反馈

调研，并根据调研结果调整将要分发的食物，最大程度满足受助者需求。

牛奶为人体提供营养所需，与“分享冰箱”的食物选择标准相契合。蒙牛乳业上海负责人付吉祥表示，从营养素含量均衡、食物易消化程度等方面综合评价，牛奶也可被称作全营养食品。2016年上半年，蒙牛将纯牛奶中每百毫升中优质乳蛋白含量从3.0克提升至3.2克。也正因此，蒙牛乳业将在西康路、普雄路、鞍山路3个“分享冰箱”投放3个月的“蒙牛纯牛奶3.2+”，希望能够帮助城市弱势群体保障其膳食营养的均衡。

绿洲食物银行项目总监张秋霞表示，希望通过科技和网络手段，让更多人加入食物银行网络，实现余量食物实时分享，从而让更多人受益，她说：“将上海打造成余量食物友好城市，这是我们的一个梦想。”

李默