

曝体育总局邀姚明任篮协主席+男篮主帅

姚明方面没有回音

本报讯（记者王志灵）篮球先锋报今天上午爆出重磅信息，称体育总局近日对篮球改革发出 10 点指示，其中包括建议请姚明担任中国篮协主席兼中国男篮主教练。本报记者今天上午打电话给姚明，但姚明没接电话。一直帮助姚明处理媒体关系的前东方篮球俱乐部副总经理张弛上午在接受采访时称并不清楚此事，也无法对此予以评论。

篮球先锋报在报道中称：“上个月接任局长职位的苟仲文加快了各协会改革的步伐，总局对中国篮球发展作出了 10 点重要批示，同时扭转各个项目中心原来的行政体育思路，把各运动项目放权给各协会管理，苟仲文上任后按照中央精神推动体育制度改革，总局在篮球方面做出了重要批示，其中包括酝酿姚明担任篮协主席，并兼任男篮主教练。”

扫一扫添加新民体育微信公众账号

“哔哩哔哩”的上海男篮

体坛观察

2016 年 10 月，被“二次元”用户称为“国民 B 站”的弹幕网站“哔哩哔哩”用一场相当“二次元”的发布会，宣布冠名 CBA 上海男篮。牵手 3 个月，上海男篮创造了后姚明时代诸多“奇迹”。目前，上海男篮居 CBA 积分榜榜首。

是 B 站改变了上海男篮？显然不能这么说。但不可否认的是，B 站给上海男篮带来了好运也带来了变化。将篮球与时下年轻人更喜爱的“二次元”文化跨界结合，B 站为上海男篮带来了更年轻化的球迷新鲜血液，也让上海男篮在之前所不曾涉及的领域，找到了新的形象地位。

点滴变化

和以往每个主场比赛日一样，上周三晚，“小黄鱼”球迷会会长袁嘉亮早就来到了源深体育馆，坐上“小黄鱼”球迷会专属看台。

对于“80 后”的袁嘉亮而言，B 站并不陌生——虽然不像更年轻的“90 后”，“95 后”们日常娱乐的重心几乎都是上 B 站，但偶尔，他也会去 B 站上找些喜欢的日剧、动漫。袁嘉亮坦言，赛季初，得知 B 站冠名上海男篮后，他和球迷会的其他人都觉得“眼前一亮”，《灌篮高手》是我们许多人的青春记忆。B 站和上海男篮牵手之后，总让人觉得昔日回忆变成了现实。

B 站董事长陈睿曾说，“能吸引‘95 后’、‘00 后’的不是锥子脸网红，走心不媚俗也可以把流量做起来。”而事实上，作为赞助商，B 站对上海男篮的改变也主打温情走心路线。

“B 站对于球迷的重视程度是之前的赞助商都没有做到的，他们愿意和球迷交流。”袁嘉亮切身感受到了现场的变化，“不能说冠名商能改变什么，但至少能帮助到球队，甚至帮助到比赛。”袁嘉亮告诉记者，在冠名发

上海男篮主场看台更闹猛了

布会后，B 站就主动找到了球迷会，一起开了好几次座谈会。“他们很渴望了解球队和球迷的需求，也希望能球队做更多事。”

改变，从点滴细节开始。从“哔哩哔哩”与上海男篮签约后不久，“小黄鱼”球迷会的成员就收到了 B 站制作的专属“战服”——T 恤上印有“小黄鱼”字样和 B 站吉祥物“小电视”，袁嘉亮坦言，球迷会的成员都很喜欢这件充满趣味的球迷服，“感觉特别自豪”。

此外，从赛季的第一场主场比赛开始，每场比赛，B 站都会派出工作人员在现场免费发放加油棒给观众。B 站还根据网友弹幕，为上海男篮制作了不少充满“二次元”元素的助威牌。每次主场比赛，观众席上总会出现一群头戴“小电视君”头套的人，举着写满“66666”、“请收下我的膝盖”以及“SSR 寂寞大神”、“无敌是多么 Jimmer”这样话语的牌子……一种“二次元”热血漫画中的既视感瞬间出现在了球场上。

另类解读

当冠名发布会上姚老板被自己的视频逗得合不拢嘴，当上海队主场比赛出现一大片戴着 B 站标志面具的球迷时，“二次元”和“三

次元”的界限被打破，弹幕和亚文化正在成为新生代主流文化。

不仅仅是上海男篮，事实上，因为 B 站的传播一炮而红的体育元素同样不少。日本体操选手加藤凌平在 B 站上被称做“萌货”和“加藤小美人”，张怡宁的“大魔王”之称最早也是在 B 站出现。去年，B 站还网络直播了阿尔法狗和李世石的世纪大战，当时有多达数百万的观众涌入直播，发布的弹幕甚至盖住了棋盘——“二次元”正以一种另类的方式，轻松解读体育竞技。

B 站相关负责人介绍，在赞助上海男篮之前，B 站对于体育涉猎并不多。而选择同属上海的上海男篮，外加自带情包的老板姚明，无疑是他们跨入体育圈最好的开始。

自从“哔哩哔哩”成为上海男篮的新冠名商之后，上海队的每一场比赛都会在 B 站上直播。据 B 站给出的数据统计显示，每一场直播都能累计几十万的在线人数，CBA 前 19 轮比赛结束，在 B 站上观看上海男篮直播的人数累积超过了 900 万。直播过程中，弹幕最高值可以达到 138168 条。每逢上海男篮比赛，弹幕在 B 站的直播中能从第一秒持续到最后一秒，上海队的每一位球员都能被赋予不同的“二次元属性”——曾在进攻中保护了郭艾伦的法国新人亚布塞莱，在 B 站被亲切地称为“小熊”；而曾文鼎因为独特的辫子造型，获得了“双马尾”的爱称……

据统计，B 站 90% 以上的用户是在 24 岁以下。姚明曾说，“上 B 站的大量都是年轻人，作为体育运动来说，我们非常希望接触到这样一个年轻阳光的群体，希望扩大我们的球迷圈子。”

看着灌篮高手长大的“二次元”用户对于篮球其实并不陌生，而这个合作给了 B 站用户在线下重新去体验篮球的方式。营造一种年轻的球迷文化，如今成为 B 站和上海男篮共同期待并努力的事。

事实上，上海男篮本赛季黑马般的惊艳表现也让更多的 B 站拥趸成为上海男篮的铁杆粉丝。如今每一场比赛，球馆里除了那些老球迷，还多了不少稚嫩的小朋友。“‘哔哩哔哩’就是一个网站，在上面有很多原创视频，也有很多动漫。”这样的话经常会从现场的小球迷口中传达给那些还不认识这个网站的老球迷。而在网络直播中，经常会出现“下一场我们去现场看球吧！”这样的弹幕。

本报记者 厉苒苒



奥斯卡来了

巴西“小金人”奥斯卡今天上午从伦敦飞抵上海，受到数百名上港球迷迎接。奥斯卡今晚将前往东方绿舟基地，与上港主教练博阿斯见面。按计划，明天上港在前往多哈拉练之前有一堂训练课，奥斯卡也将参加。

本报记者 张龙 摄影报道

篮板丢太多 进攻无亮点

上海男篮客场不敌广东

客场负于积分排名第二的广东，对上海队来说并不意外。尽管上海男篮在本赛季第一循环的比赛中战胜了所有的强队，但那只是上海队运气稍好的结果。当对手对上海队的特点越来越了解的时候，上海队再赢强队的难度要比第一循环时大多了。

昨天上半场广东队对弗雷戴特的有效防守，就是一个明显的例子。当广东队让 3 名年轻后卫赵睿、杨金蒙和周湛东轮番上场盯死弗雷戴特时，上海队的进攻就变得相当困难。不仅弗雷戴特自己难以得分，上海队的整体进攻也打得不如以前那样的流畅。

赛后广东队主教练杜锋透露：“我要求这几名年轻队员即使付出 6 次犯规被罚出场的代价，也要将弗雷戴特的作用限制住。”至少从上半场的情况看，弗雷戴特是被有效限制住了，他第一节一分未得，上半场仅得 8 分，且没有投中过三分球。这场比赛广东队的赵睿、杨金蒙虽都 6 次犯规下场，但他们对弗雷戴特的盯防还是起到了作用。

上海队昨天输球，并不仅仅是因为弗雷戴特一度被限制住。从整场比赛看，弗雷戴特最终还是得了 35 分，仅比他的场均得分少 4 分。得到更多上场时间的大外援亚布塞莱也发挥出了较高水平，得到了 28 分。上海队双外援的火力并不比以往差。如果仅从进攻上看，上海队昨天得到 107 分，还是达到正常水平的。

上海队昨天输球的主要原因在防守。上海队本赛季场均失分在 97 分左右，但昨天让对手得了 116 分。如果上海队能把广东队的得分限制在广东队本赛季的平均水平，即 105 分左右，那上海队还是有机会赢球的。

防守上最明显的差距是篮板。本赛季两队篮板场均数都在 45 个左右，应该说篮板能力旗鼓相当。但昨天，广东队在中锋易建联因伤缺阵的情况下，仍比上海队多抢了 13 个篮板，可见广东队场上拼得比上海队更凶。让广东队国手周鹏得到 30 分，这也能看出上海队在防守重点球员上出了问题。另外，对对方大外援布泽尔的防守也不好，他在球权不多的情况下砍下 22 分，进攻成功率相当高。

上海队昨天防守欠佳，进攻上又没有超常发挥，客场输给广东这样的老牌劲旅，也就必然了。

本报记者 王志灵

CBA 积分榜

(获胜 16 场以上队伍)

排名	队伍	胜	负
1	上海	21	3
2	广东	20	4
3	新疆	19	5
4	辽宁	19	5
5	广厦	18	6
6	深圳	16	8