新民晚報

天气:晴 最低1℃
明天 晴
最高12℃,最低2℃

星期日

2017年2月
12
星期日

国内统一连续出版物号 CN 31-0003
第 20083 期
上海报业集团主管主办·新民晚报社出版

创刊于 1929 年
·飞入寻常百姓家·

农历丁酉年正月十六
今日32版
A叠新闻 / B叠C叠专副刊

不放烟花成上海人“新年俗”

春节烟花爆竹管控完美收官,上海连续两年实现外环线内“零燃放”

据市环保局空气质量检测显示,除夕夜至年初一凌晨、大年初四晚,全市 PM2.5 小时浓度保持在较低水平,大部分区域空气质量保持优良。环卫部门统计数据也显示,除夕、初四,上海外环以外地区清除烟花爆竹垃圾同比去年下降 70.3%、84.56%。

“零燃放”背后,既有职能部门的严格执法,也有广大市民的自觉行动。

>>>相关报道详见 A2 版

彩灯映满月 千里共婵娟

月色灯山满申城,香车宝盖隘通衢……昨夜一轮满月当空,豫园灯会闹元宵的市民人头攒动,金鸡灯组前舞动的荧光棒被相机快门定格成五彩光带,营造出斑斓的节日气氛。

■ 明月早早挂上夜空　首席记者 **孙中钦** 摄

■ 豫园灯会的彩灯与舞动的荧光棒相映成辉　**曹菁** 摄

不打折扣 不搞变通 不降标准

应勇调研黄浦、徐汇滨江贯通工程,指出确保以今年年底45 公里岸线贯通开放回应好市民期待

>>>详见 A2 版·要闻

迈向诗歌大国还需走出哪些困境?

新民观察

首席记者 **王蔚**

央视的“中国诗词大会”一夜爆红。虽然人们称赞选手们的满腹诗书,但教育界人士也思忖:造就更多擅长诗词歌赋“小才子”“小才女”的沃土该如何培植?中国离诗歌大国还有多远的距离要走?用诗词诗歌美化生活,还有哪些困难需要克服?

诗中自有家国情

日前,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,其中提出的一项重点任务,就是要在广大青少年中“实施中华经典诵读工程”。华东师大一附中语文特级教师陆继椿认为,诵读经典就是诵读中华民族优秀的古诗文,学习经典诗文里浓郁的家国情怀,这是当代青少年成长不可或缺的精神食粮。

上海中学生在此次诗词大会上特别抢眼,沪上教育界人士表示,这完全可以说是与近年来上海中小学在古诗文教育方面所打下的扎实基础密不可分。例如,地处远郊的金山区兴塔中学,六年级必修诗词吟诵课,七年级必修古诗词创作课,8 年级以上选修古诗词拓展课,而且古体诗词创作普及率达到了百分之百,至今已出版了三本学生诗词创作集。校长俞玉英说,让孩子们从小在经典诗文中多浸润些,长大了他们才能走得更远。但也有家长和同学质疑,高考分配在古诗文上的分数很少,才区区 6 分,有必要学那么多吗?吴淞中学副校长、语文高级教师唐秋明认为,这其实是误区,而且也反映了古诗文传承的困难所在。她说:“粗略算一下,现在上海的高中课文里古诗词约 20 多篇,现代诗有 10 多篇,这个量可以说是够的。当然,热爱和喜欢古诗词和现代诗的同学,还必需在课外有所拓展。”教材要在古文和现代文之间有所平衡,从选择的古诗词来看都不错,都是经典,唐诗宋词元曲都有涉猎,以点带面。像王维的《终南山》、杜甫的《月夜》、杜牧的《过华清宫》等,其中的佳句都是应当牢记于心的。这就是文化的底蕴,是一种养成教育。

以诗作文当“开禁”

“考试不考,学了有啥用?学古诗能当饭吃?”这样的直白表述在部分中小学及其家长中是比较普遍的。这也正是有碍于经典古诗文传承和新体诗发展的重要原因之一。因为,人们的疑惑主要集中于一点,那就是“谁敢在中考、高考时用诗歌写作文”?其实,在教育部曾下发的《普通高等学校招生全国统一考试大纲》中,对语文作文的命题和答题做过规定:“能写记叙文、议论文和说明文及其他常见体裁的文章”,这个“常见体裁”显然应当包括诗歌在内,但高考和中考的语文作文基本都是禁止写诗歌。 (下转 A4 版)

今日导读

最凶猛病毒在这里现形

解密市公共卫生临床中心P3级实验室

>>>详见 A6–A7 版·新视界

历经120年传承文脉之根在上海

业内人士、政协委员呼吁建造出版博物馆

>>>详见 A11 版·文体汇

我公民被越南边防人员打伤

越方予以否认 中方要求严惩

>>>详见 A15 版·国际新闻