

一度三球领先日本“最强球队”

上港冲冠有点腔调了

我在现场

博阿斯昨晚赛后笑言,这是一场“有趣”的比赛。它的有趣在于,面对实力强大的浦和红钻,上港一度三球遥遥领先,但最后20分钟却被对手连扳两球,门前风声鹤唳。但上港还是笑到了最后,所有的紧张都变成了插曲。在号称近几年“日本亚冠最强球队”的浦和红钻面前,霸气的上港用卓越的表现证明,新赛季亚冠夺冠并非虚谈。

当外援埃尔克森打进那粒近40米的超远距离抽射,胡尔克下半场又靠一己之力在对方禁区前面对4名后卫防守上演坦克碾压式进球后,上海体育场看台上的35000名球迷两次集体起立振臂高呼。如此罕见的精彩进球在短短十几分钟内接连出现,让人看得痛快至极、手掌拍红,真应了那句口号:“做上港球迷真幸福呀!”

没有进球的武磊,晒出了球队在更衣室庆祝的照片,赤裸上身的他八块腹肌清晰可见,而所有人的脸上,都洋溢着兴奋、满足的笑容。尽管错失两次极好的得分机会,一场胜利还是让武磊心情极好。“今天这球踢得真过瘾,抢得真过瘾!”他说,“和日本球队就得这么踢,赛前研究对手非常成功,场上全展现出来了!”

可能很少有人能想到,上港在前60分钟能踢得如此轻松、优势如此之大。毕竟浦和红钻绝非弱旅,他们的攻击力甚至比上港还凶猛,在赛季初的前6场比赛狂进20球。这样一场“小组头名”之战,上港竟然用3比0的比分,差一点早早终结悬念。博阿斯一直致力打造的高压逼抢战术,让素来以技术、控球而闻名的日本球队,在场上都慌了神。

算上亚冠资格赛、3场小组赛、2场中超,上港新赛季6场比赛保持全胜佳绩,而且6战轰入19球,场均3.17球,进攻火力猛得惊人。3场小组赛全胜积9分,下轮只要客场战胜浦和红,上港又将提前两轮出线,而且很可能锁定小组头名。

赛后的新闻发布会上,有记者请浦和红钻主帅佩特洛维奇比较上港与恒大哪支球队更强,上个赛季他们就与恒大同在一个小组。老头笑着说:“很难简单比较谁更强谁要弱一些。上港的前场组织非常有序,而且很有侵略性,效果也很好。攻防转换方面,上港的压迫感更强,相对而言,上港队员的素养还是比较高的。如果一定要比较的话,我觉得上港要略高于恒大。”

确实,相比于江苏苏宁惊险拿到亚冠三连胜,却在中超开局遭遇1平1负不胜战绩而且一球未进,上港火力全开,而卫冕冠军广州恒大双线作战有些步履蹒跚,被水原三星和川崎前锋连续阻击。要知道,恒大被外界认为抽到了上上签,而上港则是进入死亡之组,毕竟首尔FC是上赛季的四强,西悉尼流浪者则是2014赛季亚冠冠军,浦和红去年在小组赛击败了恒大。然而就是在这样的死亡之组,上港却以三连胜之势让对手甘拜下风。

这样一支上港,亚冠争冠有戏吗?“中国球队的球员整体战术纪律素养不是特别好,但今天感觉上港球员战术素养高、执行能力强、前场高水平攻击手也很多,我觉得这样的状态保持下去,上港应该具备夺冠实力。”佩特洛维奇的一席话,听上去不像是恭维。能够三球领先浦和的球队,恐怕不多。

当赛季初,上港集团老总陈戌源喊出“必争一冠”的目标时,很多人也许还是持怀疑态度。但通过昨晚这一场强强对话,更多人开始相信,连战连胜、进球如麻的上港,确实已经具备夺冠实力。如果博阿斯能把后防线改得更稳一些,上港毫无疑问是中超最有希望的一支球队。

本报记者 关尹



▲ 胡尔克(左)与埃尔克森庆祝进球
▲ 小将石柯昨晚进球后喜不自禁

场外音

美中显不足

昨晚这场球,让人有两个没想到。第一个没想到,预料中的强强对话,上港前70分钟把它变成了完全的一边倒;第二个没想到,3比0领先的情况下,后20分钟竟然被对手连扳2球,差一点葬送好局。

还好,浦和红钻的反扑最终没有成功,或者说,留给他们的时间不够了。上港将士真是玩了一把心跳的感觉,但这样紧张的心跳,其实是可以避免的。

防守,是上港的“阿基琉斯之踵”。最近5轮,上港虽然全部取胜,却又场场丢球,包括面对长春亚泰、延边富德这样的保级水平球队亦如此。昨晚,按照比赛的走势,上港其实完全可以打出一场4比0甚至5比0的完胜,谁知最后阶段居然会风云突变,让球迷手心出汗。本来都可以去洗洗睡了,差点让人睡不着。

相比于前场三外援加上武磊的“梦幻四重奏”,上港的后防确实不够稳,这两点都在昨晚得到了体现。除了队长王燦超是1989年龄段之外,石柯、贺惯、傅欢其他几名主力都是1993年的小将,这条年轻的后防线,看上去经验还是相对缺乏。尽管有艾哈迈多夫、蔡慧康两名强力后腰,球队的整体防守仍然存在漏洞。在浦和红钻这样老到的对手面前,任何一点松懈都有可能致命。前面能进球,后面又老丢球,上港离成为真正的强队,差的就是这一步。

足球圈内有句老话:夺冠靠防守。在亚冠这样的比赛中,想要真正笑到最后,绝不容许防线上犯太多错,否则淘汰赛一不小心就很可能被打回老家。踢中卫出身的博阿斯,应该很清楚这一点。像昨晚这样的“玩心跳”,还是少一点为好。

关尹

新华社北京3月15日电(记者白阳胡浩)“我认为,‘天价球员’是投资足球的人‘有钱就任性’造成的,他们意在商业而不是意在足球。我们对此高度警惕,并将出台更严格的整肃措施。”15日,国家体育总局局长苟仲文在人民大会堂的“两会部长通道”上回应媒体提问时如是说。

近年来,一些中超球队频频以“天价”购买球员,动辄上亿元的转会费引发舆论强烈关注。“我们谴责这种不利于足球运动发展的行为。”苟仲文表示,国家体育总局已在认真看待“天价球员”问题,此前出台了一系列措施加以管理,下一步还将继续制定更严格的政策进行整治。

苟仲文还透露,为了进一步加强群众体育发展,全运会将作出重大改革,赛龙舟等19个拥有广泛群众基础的群众体育赛事、154块金牌将面向群众开放。街舞、太极拳等过去在体育部门支持范畴之外的群众性体育活动,今后也将得到体育部门的支持开展。

国家体育总局局长苟仲文
将严格整治“天价球员”现象

浦和红钻是日本“国脚大户”

尽管输了球,这支浦和红钻依然值得尊敬。他们的首发阵容中,只有一名外援,却敢与坐拥豪华锋线的上港对攻。素有“亚洲红魔”之称的浦和红钻,其实实力不容小觑。

浦和的首发11人中,只有柳比扬基奇一名外援前锋,这名34岁的斯洛文尼亚高中锋毫无名气。前两场对阵西悉尼流浪者、首尔FC的亚冠比赛,浦和红钻全取三分并轰进9个进球,可谓气势威武,而这9球之中,日本本土球员就揽下8球,柳比扬基奇和拉斐尔仅出了微薄之力。没有外援这样的大腿,依然具备凶猛的攻击火力,可见浦和红钻本土球员的实力。

相比上港队外援,浦和红钻这两杆“洋枪”的身价则要白菜得多,柳比扬基奇和拉斐尔的身价总和仅为140万欧元,而上港标王奥斯卡的身价为6000万欧元。两外援相加,都不及1/40个奥斯卡,相比奥斯卡这块“黄金”,浦和红钻的外援可以用“地摊货”来形容。尽管如此,他们也只是输了一个2比3,还差一点大翻盘。

中超球队忙着砸钱引进外援撑台面,而日本联赛早已不靠大牌外援装点门面,俱乐部在引援方面也显得理性得多,这个冬季转会窗,浦和基本沿用了上赛季的豪华阵容,只是在中前场签入了几名新人。在没有过多外援的竞争中,本土球员得到了充分的发展空间,西川周作、槇野智章、柏木阳介和武藤雄树等7人领衔的“日本帮”,都曾在过去半年入选过世预赛名单。

上港、恒大、苏宁,这三支本次出征亚冠的中超队伍,就外援的质量、名气、身价等,无疑都用对手几条街。金元足球大环境下,中超豪门球队个个都是暴发户,然而这些大手笔的“烧钱”也催生了巨大泡沫。毋庸置疑,中国足球的基础依旧薄弱,在如何平衡好外援与本土球员之间的关系上更应该学学日本联赛,多花点心思和资金在本土球员和后备力量的培养上。实习生 陈慧琴 本报记者 关尹



扫一扫添
加新民体育微
信公众账号