

新民教育

新民传媒教科文出品 | 总第428期 | 2017年5月3日 星期三 本版策划:王珏 视觉设计:陈嘉辰 编辑邮箱: xmcm_jkw@163.com



中华职校: 助你做最好的自己

职业学校,是否仅仅是职业人才的出发点?在中华职校,这个问题的答案可不简单。已近百年历史的中华职校,形成了“金的人格”、“铁的纪律”、“美的形象”和“强的技能”四大育人特色,为社会经济发展培养出一大批道德良好、基础扎实、技能熟练的职业技术人才。学校用实践来证明,职业教育,育人是第一位的,做到最好的自己,方能在职业领域劈波斩浪。

人格纪律千锤百炼

中华职校创始人黄炎培先生在办校之初,就提出了全面提高全民职业素质的职业教育思想,核心是培养“知识要切实,技能要精熟,人格要完整”的人。如今,学校注重发掘校史、校训、校标、校歌等深厚的人文积淀中的教育资源,以“金的人格”和“铁的纪律”作为长抓不懈的德育准则,开展新生入学教育、军训与国防教育、校史教育、“修身”课程,以及“三时段”管理、“6S”评比、“成功颁奖礼”、“徒步六十里”等主题教育活动,构建了鲜明的校本德育特色。

“徒步六十里,走向大学城”是中华职校的招牌活动之一。该项活动自2009年起连年举办,每个班级的学生以小组为单位出行,活动全程徒步,从中华职校所在地出发步行至松江大学城。徒步活动的参与者从主要为学生、教师,逐渐发展到学生家长以及热爱徒步的社会人士。挑战自我,磨练意志,树立信心,让学生在体验中建立健全人格。

今年年初,学校被教育部评为全国国防教育特色学校。学校一直坚持“10+5”的国防教育(一年级十天,二年级五天)。在学校开学初组织的国防教育过程中,培养学生的意志力和组织纪律性,使得学生自开学踏入校园开始就有组织、有纪



律,以形成良好的校风。

对中华职校的“准职业人”而言,纪律的概念已经深入骨髓。学校实行早中晚“三时段”教育,抓住课余时间,对学生进行纪律教育。值得关注的是,纪律教育并不是枯燥的口头说教,而是结合各种具体的行为规范。比如,“早提醒”——在早上的升旗仪式、做礼仪操,同时进行仪容仪表的检查;“午主题”——中午进行主题教育活动,涉及卫生教育、心理教育、安全教育、法制教育、修身教育等多种主题;“晚点评”——重点是一天的总结,有始有终,注意做好清洁卫生安全工作,即放学时教室依然保持整洁。

此外,学校将仪式作为纪律教育中的重要载体。仪式教育从本源上是中国传统的“礼”育,是学校教育的重要组成部分,具有很强的导向性、感染力、教育性。学校从新生入学仪式,到团委学生会干部就职仪式;从每周一升旗仪式,到每学期的颁奖仪式,注重精心设计仪式教育的形式,拓展仪式教育的内容,在庄重而丰富的仪式教育中巩固提升礼仪教育的效果。每年开学后,烹饪专业都要举行厨师授帽仪式,邀请厨艺大师为新生授帽,通过塑造庄重严肃的氛围,将职业神圣化作学生的内心动力。烹饪专业在上课前也会有一个简单的宣誓,让学生在怀着对食物的敬畏之心、对卫生安全的强烈意识中开始学习。学校每年进行“中华礼仪之星”选拔比赛,从以介绍自我、体现形象气质为主的初赛,到设置礼仪情景问答的复赛,最后通过“我看礼仪”、“我与礼仪”等主题演讲决赛,推出中华十大礼仪之星,优胜前三名作为新一年度学生形象代言人。

技能形象自信展现



专业技能是职业学校的立校之本,学生掌握着多少技能,将来以怎样的形象走上社会,走入职场,是衡量一所职业学校办学质量的关键要素。

中华职校以黄炎培职教思想为准则,在培养学生技能方面一直强调“一专多能”,做到“四个准备”——为个性发展之准备;为个人谋生之准备;为个人服务社会之准备;为国家及世界增进生产力之准备。学校通过产教融合、工学交替、教材与资源库开发、大师工作室等校企合作,有力推进了项目教学、做学合一、理实一体、产学结合。学校把培养学生工匠精神融入各专业,以杰出校友作为学生职业生涯的楷模,教育学生以工匠精神执着追求,精益求精,开拓创新。

学校通过营造环境之美、挖掘专业之美、体验艺术之美、打造形象之美、塑造礼仪之美来实施美育,引导学生发现自然之美、生活之美、心灵之美。走在校园内,几乎到处都有椅子可以坐下来读书;教学楼走廊中,随处可见学生的作品装点环境,学生的自豪感油然而生。礼仪课程、礼仪操、礼仪执勤、礼仪社团等一系列项目,将礼仪教育融入德

育,融入各专业,面向全体学生,全员参与、常抓不懈、内外兼修,融形象美、语言美、行为美和心灵美于一体,使“礼仪”两字浸润于日常行为规范。

多样化的美育手段造就了中华职校学生独特的气质与形象。航空专业学生,早上出礼仪操的时候穿着套装,烹饪专业的学生但凡去上课,就必须帽子、口罩、衣服等穿戴齐全,因为他们懂得要以何种形象面对自己的职业。学校每年都会为不同专业举办不一样的风采大赛。例如,美术专业的风采大赛体现在学生的作品之中;航空专业则是举办各种礼仪比赛;烹饪专业是展示美食;对于戏剧专业的学生而言,则是每年的表演毕业大戏。

成功颁奖礼、艺术节、技能节的展演,市、区的各种公益演出,充分展示学校戏剧表演、影视影像技术等专业学生的实力;美术设计与制作、影视动画等文化创意专业群的学生艺术功力扎实,创意斐然,当仁不让承担起美化社区营造周边艺术环境的任务;与街道合作进行学生作品公益拍卖的爱心花园、与周边医院对口公益互助等活动让学生在艺术学习中培植爱心;学生的“非遗”作品《旗袍雅韵》入驻上海大世界非遗传习厅展览,尽显对大师精湛工艺的传承和非遗文化的魅力……无论在校内还是校外,学校鼓励学生挥洒专业之美,展现个人风采,从而呈现出别样的“中华”职教品牌。

中高职贯通专业	合作院校(五年制)
空中乘务	上海民航职业技术学院
影视动画	上海电影艺术职业学院
专业名称	专业类别(三年制)
航空服务(空中乘务)	提前批自主招生
航空服务	统一批次招生
美术设计与制作	自主/统一
戏剧表演	自主/统一
中餐烹饪与营养膳食	上海市品牌专业(自主/统一)
西餐烹饪	上海市示范性品牌专业(自主/统一)
高星级饭店与运营管理	政府奖励专业(自主/统一)
计算机网络技术	上海市品牌专业(自主/统一)
休闲服务(高尔夫)	自主/统一
商务日语	自主/统一
咨询电话: 63036110 53023798	上海市黄浦区斜土路716号
	欢迎报考中华职业学校