

真相推理师:嬗变

呼延云



2.案情分析

第二天,刘思缈没有到行为科学小组报到,反而应杜建平的邀请,以首席犯罪现场勘查专家的身份,加入了为侦办此次大案特别成立的专案组。九点半,专案组第一次会议准时在会议室里召开。第一个商讨的问题是受害人的身份。受害人被发现时是赤裸的,没有任何衣物或证件,被送进医院急救后,虽然暂时脱离了生命危险,但处于持续的昏迷状态——就算是清醒了也没有多少意义,她的嘴里被灌进大量的硫酸,已经丧失了语言能力,而双手的指骨也被全部掰断,无法执笔或者敲击键盘,想让她自己表达出警方需要的信息,是一个想想都头疼的问题。唯一可以很快确定的是年龄,医院根据她的颈部皮纹状态,推断是在20岁上下。

林凤冲皱起眉头:“1000多万人口的城市,流动性又这么强,想确认一个身份,真有点大海捞针。”刘思缈仔细端详过受害人的照片之后,突然问:“医院的检验报告上说,她的后脑多次受过打击或撞击,那么现场有没有呕吐物?”林凤冲点了点头。“呕吐物里都有些什么?”刘思缈问。问得林凤冲一愣:“这个……不知道。”“立刻查!”杜建平说。

鉴识科那边很快把结果传过来,呕吐物中除了没有消化干净的各种肉糜、果粒外,还有几颗非常细小的灰色沙砾……

“各分局这两天有没有收到过大学女生失踪的报警?如果有,马上把失踪女生的照片传过来。”刘思缈果断地说。不到十分钟的时间,分局传真过来的一张照片与受害人吻合:陈丹,今年21岁,华文大学英语系三年级学生,两天没有回过宿舍了,虽然以前她也经常深更半夜才返校,但很少夜不归宿。会议室里所有人都用惊奇的目光看着刘思缈。“乖乖……”林凤冲嘀咕道。当时跟林香茗一起赶到现场的刑警中,就有林凤冲。他虎背熊腰,唇上两撇小胡子,显得机警而干练,是杜建平的爱将,现场鉴识的初步报告就由他来做。

“现场位于‘莱特小镇’的联排别墅建筑工地上,由于建设资金不到位,这里实际上已经停工半年多。驻守在工地的有一些农民工,还有几个保安,领头的叫潘大海。出事前,据他们说没有听到任何异常动静。”林凤冲说,“案发现场位于24号别墅的地下室。该别墅紧临工地一段倒塌的西墙,附近没有发现汽车的轮胎痕迹,但有大量的、混乱的足迹,多系农民工来往造成,无法准确辨析哪些是罪犯留下的。别墅地下室有南北两个出口,我们是从通向客厅的北出口进入的,南出口通向该别墅的后花园。到达现场后,由于警力不足、考虑不周,我们没有同时封锁南出口。”

林凤冲用幻灯展示了现场的照片:“到达现场后,受害人处于昏迷状态,右乳遭到切割,但在现场没有找到,怀疑被罪犯带走。受害人身上有多处创伤,我们起初怀疑是遭到殴打导致,但是后来发现创伤分布面积均匀,而且创伤程度比较一致,最后分析,很可能是受害人被封闭在位于地下室西墙的一个未完工的毛坯密室里自我挣扎造成的。那个密室呈卧倒的长方形,一个人蜷缩着可以躺在里面。后来我们在里面确实提取到了受害人的血液和皮肤残留物。”

“这些亮晶晶的是什么东西?”刘思缈指着照片问,“是玻璃吗?”“是。”林凤冲做了肯定的回答,“毛坯地面上,散布着不少碎玻璃茬,系罪犯打破地下室的玻璃门所致,根据罪犯走动时,粘在罪犯鞋底的玻璃茬在地面的分布轨迹,可以初步断定,罪犯将被害人从密室中拖出后,在她身体的右侧实施了犯罪。”

“在地下室是否提取到罪犯的足迹?”刘思缈问。林凤冲摇摇头:“我们怀疑罪犯是用多层塑料袋套在鞋上后,才在现场活动的。罪犯极其狡猾,几乎没有留下任何指纹、毛发等物证——除了那个火柴盒。”

突然,正对着会议室门而坐的杜建平猛地站起身:“雷主任驾到,有失远迎。”在场的所有人顺着他的目光向门口看去,除了刘思缈,不约而同地全站了起来。红润的圆脸蛋上有一双秀美的眼睛,目光如湖水一般沉静,嘴角的微笑有一种恰到好处的好处的矜持,如果说刘思缈美得冷艳,那么正从容不迫地走进会议室的这个姑娘,美得很优雅。蕾蓉,市法医鉴定中心副主任,国内法医学界天后级别的人物。

10.机缘巧合

三次落榜,张遇冬先生还是作了努力,让女儿去家后面一条西式弄堂的“私塾”补习。那是一位姓叶的先生开设在家里的私人教育机构,这位叶先生很有学问,不过遗憾的是,这位叶先生因为种种原因,也没有收下张遇冬这个女学生。真是天意如此,漂亮聪明的张遇冬,注定是昆曲的女儿。若干年以后,张遇冬在台上光彩四射的时候,叶先生一定后悔当年没有收下这位女弟子。

三次落榜,在常人眼里,张遇冬大概要算个“差等生”了。也许会有人要感慨:这么一个长得漂亮、人又机灵的女孩子,怎么考试就是不行?不过张遇冬自己明白“为什么不行”,因为她的心早就给了戏曲、给了舞台。

张遇冬想唱戏,这个愿望虽然并没有明确地当着父母的面说出来,但却牢牢地印在自己的心里。就为了她的演出梦,解放初,才十来岁的张遇冬就由外公钟夏生老先生带着,专门去考过“昆仑”电影制片厂。那时“昆仑”电影制片厂对外招收学员,培养新生力量。张遇冬记得很清楚,当时就在淮海路靠近瑞金路的一幢洋楼上(后来的上海电影局机关的所在)。可是工作人员并不理会一老一少的渴望心情,公事公办地对她外公说:“这个小妹妹太小了,年龄还没有到。”外公固执地说:“就让她试试吧。”工作人员仔细看了后,依旧婉拒了他们,说:“小妹妹长得倒是蛮漂亮的,但实在年纪太小,我们要招的是高中生。”要知道,当时张遇冬还在念小学四年级,年龄与要求相差实在太远,即使工作人员爱才惜才,愿意开个“方便之门”,也是无能为力啊。

面对这个爱戏如痴的外孙女,钟夏生老先生没有因为“昆仑”公司的婉拒而放弃,他想,既然张遇冬喜欢唱戏,那就去陶行知艺术学校考考看,钟夏生老先生再一次陪着宝贝的外孙女前去报名应考。到了那儿,第一项考试科目是弹钢琴。虽然张遇冬从来没有学过钢琴,却也难不住“天赋好、胆子大”的她。只见她有模有样地坐了上去,双手一搭——学着电影里看来的样子,居然弹得有模有样。虽然这是张遇冬第一次摸钢琴,但艺术的本质

其实是相通的,平时戏唱得多了,张遇冬的乐感极好,虽然是兴之所至地胡按乱弹,倒也有点“腔调”——俗话说,像不像,三分样嘛。

梨园行也有一句俗语,就是上了台以后,一旦忘了台词或者唱词,千万不能慌,“宁可瞎唱,不要不唱”。可是,至今张遇冬也不能解释,为什么她那么小的时候,而且并没有人跟她讲过“宁可瞎唱,不要不唱”的诀窍,她就自然地熟练运用了。只能说,张遇冬小的时候就有这种艺术的天赋存在。

遗憾的是,这了不起的表现并没有赢得考官的青睐,他们还是说她太小,说,他们要招初中毕业生;而张遇冬那年才四年级。

如此算来,张遇冬就是解放初期的“范进先生”,屡试不中:先后考了六个学校,两个艺术类的,因为年纪太小而被拒;四个基础教育类的学校,实在是因为基础课不行,而一再落榜。年幼的张遇冬没有衣食之忧,所以她对于考得取考不取学校好像并不在乎;可是,身为知识分子的张遇冬先生可烦心了,女儿是不能不上学的。

不知是天意,还是机缘巧合,张遇冬先生偶然看到“华东戏曲研究院昆曲演员训练班”的招生信息,这时,他才开始正式考虑为女儿去报考训练班学戏的决定。父亲张遇冬先生和母亲钟福梅认为,这是人民政府办的学校,和旧社会的戏班不一样,把女儿交给国家,是最放心不过的了。再说,爸爸是周信芳的戏迷,周信芳正是华东戏曲研究院的院长;妈妈呢,恰恰是袁雪芬的拥趸,袁雪芬正是华东戏曲研究院的副院长。张遇冬先生知道昆曲历史悠久,文化底蕴深厚,决定为女儿报考,同时也成全了女儿爱戏的心愿。

十年树木,百年树人。昆曲的发展、传承,经过了六百年的坎坷,虽经多次摧残,几度濒临枯萎,却又再度重发枝叶,枯而不竭。昆曲如同一幕永不谢幕的长剧,一次次的场景变换,一年年的人物更迭,转眼就是六百年。兴“昆”关键是树人:要培养创作的人才、演出的人才,还要培养喜爱昆曲、懂得昆曲的观众。昆曲辉煌的历史是由一代又一代的剧作家、艺术家特别是许多天才人物创造出来的。

张遇冬的人生历程

秦来来 杜竹敏





腾龙别墅设计
TAL INTERIOR DESIGN PONY WELLS

您找腾龙别墅设计了吗?

聚通装饰集团旗下别墅设计品牌

硬装、主材、软装、设备、园林、土建、智能7大系统完美诠释别墅生活
承诺水电隐蔽工程保修20年

集团荣誉:

国家建设部门“设计甲级”及“施工一级”资质(2016年颁发)

上海市工商部门——2013—2016年度著名商标

上海市质量监督部门——上海名牌(2014年颁发)

上海市总工会颁发——2016年度上海五一劳动奖状

上海装饰装修行业协会公告——2014—2016连续三年蝉联家装行业综合排名第一

店面地址:

浦东分公司: 上海市浦东新区崂山路585号

徐汇分公司: 上海市徐汇区天钥桥路93号中福实业大厦12楼

普陀分公司: 上海市普陀区金沙江路1628弄10号18楼

金茂分公司: 上海浦东新区世纪大道88号金茂大厦47楼

陆家嘴分公司: 上海市浦东新区崂山路585号3楼




扫一扫,更多资讯 扫一扫,更多资讯

拨打贵宾私享热线: 400-821-8712 获取针对房型设计方案 <http://www.tenglongdesign.com>

腾龙领域, 设计领衔



洁净的饮水和生活用水时,我们有专门的中央水处理系统;当您三五知己把酒论道的时候,我们为您安装专业酒窖;当您想要分享珍藏的时候,我们提供恒温恒湿系统……

五位一体2.0版

“五位一体2.0版”腾龙别墅设计团队,由设计中心经理、设计团队、项目经理、施工人员、材料经理等组成,其中设计中心



经理负责商务洽谈,设计团队(包括主案设计师、设计助理、效果图设计师、软装设计师、智能设备工程师等)承担具体设计和规划工作,材料经理管理材料的订购、配送和相关服务。同时针对别墅装修设计复杂,工艺难度大、工程节点繁多的特点,项目经理在设计阶段即提前介入。

精英中的精英

腾龙设计师是集团数百位精英设计师

中的精英,要入选腾龙设计团队,除了“设计科班出身”、“10年专业设计经验”、“5年别墅设计经验”等硬指标,还需要在专业手绘能力、设计方案比武、装修效果图效果及业主满意度等方面接受综合考评和层层筛选,含金量在全行业位列前茅。在上海建筑装饰行业协会主办的“2016上海市建筑装饰设计大赛”中,腾龙获奖数量位居别墅家装类企业前茅,同年腾龙两位设计师入选“上海十大优秀青年室内设计师”。

走遍世界只为您

美国、欧洲、澳洲、非洲、日韩、东南亚……腾龙设计师走遍世界各地的设计殿堂,从美中捕捉灵感、从交流中不断获得进步。他们把流行前沿的时尚和几千年的艺术文明带回来,融入生活、融入设计,让这些人类文化艺术的至高结晶,成为当今墅居生活的一部分。

广告