

# 推动“一带一路”建设行稳致远

## ——三论习近平主席在“一带一路”国际合作高峰论坛开幕式演讲

人民日报评论员

### 权威声音

“当今世界经济合作的重要倡议”“能促成激动人心的伟大行动”“回答了当今国际社会面临的许多重大问题”……“一带一路”国际合作高峰论坛落下帷幕,习近平主席在论坛开幕式上的演讲,得到与会外国元首、政府首脑和国际组织领导人的高度评价。携手推进“一带一路”建设,成为与会代表的共同心声。

万里丝路,连通东西方,跨越古与今。习近平主席提出,要将“一带一路”建成和平之路、繁荣之路、开放之路、创新之路、文明之路,擘画了“一带一路”建设的目标和路径,回答了建设什么样的“一带一路”、怎样建设好“一带一路”等重大问题。习近平主席阐述的美好愿景,传承着丝路精

神,顺应了时代潮流,是我们沿着这条相遇相知、共同发展之路,走向幸福安宁和谐美好远方的行动指南。

“一带一路”建设植根于历史,但面向未来;“一带一路”源自中国,但属于世界。数百年来,殖民主义者杀戮掠夺、巧取豪夺的历史,在各国人民心中留下了深深伤痕。今天的经济全球化,决不能让这样的历史重演。接过历史接力棒,继续在和平与发展的马拉松跑道上奋勇向前,是全人类的共同愿望,也是“一带一路”倡议的初衷。

万里丝路,意味着构建以合作共赢为核心的新型国际关系,打造和平安宁的发展环境。繁荣之路,聚焦发展这个根本性问题,目标在于实现经济大融合、发展大联动、成果大共享。开放之路,要求以开放为导向,解决经济增长和平衡问题,携手构建广泛的利益共同体。创新之路,意义在于坚持

创新驱动发展,倡导绿色、低碳、循环、可持续的生产生活方式。文明之路,追求以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明共存超越文明优越,推动各国相互理解、相互尊重、相互信任。以此为蓝图,“一带一路”建设开启了新的征程,必将开创发展新机遇、谋求发展新动力、拓展发展新空间,造福世界、造福人民。

“历史总是伴随着人们追求美好生活的脚步向前发展的。”建成和平、繁荣、开放、创新、文明之路,不仅是参与国家的行动方案,也是“一带一路”的价值追求。瞻望世界形势,虽然和平、发展、合作、共赢的时代潮流更加强劲,但孤立主义、保护主义抬头,逆全球化暗流涌动,全球发展中的深层次矛盾并未得到有效解决。“一带一路”建设跨越不同地域、不同发展阶段、不同文明,坚持共商、共建、共享原则,共同应

对世界经济当前面临的挑战,在开放中合作,在合作共赢,显示了海纳百川的胸襟。正如习近平主席所强调的,中国愿同世界各国分享发展经验,但不会干涉他国内政,不会输出社会制度和发展模式,更不会强加于人。我们推进“一带一路”建设不会重复地缘博弈的老套路,而将开创合作共赢的新模式;不会形成破坏稳定的小集团,而将建设和谐共存的大家庭。以丝路精神为指引,我们将在相向而行中越走越近,在路路相连中美美与共。

互利共赢才有行稳致远,开放包容才能携手同心。以此次论坛为契机,进一步扩大合作共识,明确合作目标,细化合作举措,我们就一定能推动“一带一路”建设行稳致远,不断朝着人类命运共同体方向迈进,让这一伟大的事业像古丝绸之路一样千古流芳。(刊今日人民日报)

## 新民随笔 又见反转

潘高峰

这几天,一篇名为《大连4岁女童饭店内叫喊,邻桌女大学生上来就是一脚!原因不只是嫌吵?》的新闻,在网上经历了轮番热炒。就在众口一词谴责女大学生冷血没素质之时,监控视频却显示,女大学生并没有脚踏女童,只是踢了一下椅子。

不管踢孩子还是踢椅子,都不是解决问题的正确方式。但后者显然比前者情节要轻,从新闻专业性角度来看,最初的新闻报道明显存在失实。可以说,这又是一则近年来大众已经见怪不怪的“反转”新闻。

“新闻反转”的说法,最早出现在2013年,新华社盘点了当年的新闻反转事件,随后被多家媒体转载。此后,几乎每年都有大量夺人眼球的“反转”新闻出现。最近除了飞踹女童事件,最火的当属新出炉法国总统马克龙夫妇的爱情故事,在微信朋友圈里浮浮沉沉。

“反转”新闻为何大行其道?有人认为是新媒体的“原罪”:碎片化、移动化、浅阅读的趋势,让人们不再关心真相,只关心话题,因而发布者也只关心时效和点击,其结果就是大量来自社交媒体的单一信源的内容,被当成新闻传播,并在传播中通过各种途径,甚至是网友的“人肉”调查,实现反转。

这种观点,看似有理,但并没有触及本质。必须认识到,让新闻反转的是人,不是技术。一些媒体和自媒体人为迎合受众,放弃社会责任,通过刻板印象写新闻,将新闻人物和新闻事件标签化,才是“反转”新闻屡屡出现的根本原因。

其实,从“反转”这一提法,就可以看到专业性的消解。在新闻还没有泛娱乐化的年代,一篇报道与事实大相径庭,就是失实,媒体必须更正以正视听。而更正无论对于记者还是媒体,都是教训,甚至是耻辱。反观现在,报道失实,第二天标题上加一个“反转”,反倒能引发新的热点;一些媒体、自媒体甚至故意制造反转,以求一波三折的效果。

这种“饮鸩止渴”的做法,透支的是媒体的公信力,也让舆论在反复中无所适从。要改变,关键还是要让失实新闻、特别是故意造谣者付出应有的代价,而不是在又一次反转后,一笑了之。

# 别让自己的“盲点”触到群众痛点

## 日报观点

有名干部到扶贫联系点指导工作,一位因病致贫的群众向其咨询市里大病统筹报销政策,这位干部支支吾吾说不清,只好以“我查查,回头再告诉您”搪塞。面对群众渴望的眼神,这名干部羞愧难当。

让自己的技能“盲点”触到群众

的痛点、只送“图纸”缺服务的“花架子”、处理群众矛盾“按下葫芦浮起瓢”的窘状,都说明一些干部缺乏服务群众的几把“刷子”。干部多些扎实的作风、雪中送炭的行动,才能让群众体悟到真切的温情,党的方针政策才能送到千家万户。

“感人心者,莫先乎情。”贯穿于服务之中的必须是对人民群众的浓浓亲情,是不虚、不私、不妄之情。情

系心间,服务群众时“心入”总是抢在“身入”前头。自觉地、真心实意地这样做,心系群众、埋头苦干,群众就会赞许你、拥护你、追随你;反之,群众就会痛恨你、反对你、疏远你。

服务群众不在一时一事,而在时时事事;服务群众不是避实就虚的“清谈馆”,只有把好事办好、多办实事,才能赢得群众的口碑。(柏建全 刊今日光明日报 本报有删节)



### 见风使「情」

两棵墙头草,见风随风倒,鉴貌会辨色,从  
无自主格,如此草干部,还请割割割。  
天呈画

## 网视舆情

最近印度电影《摔跤吧!爸爸》颇受中国观众欢迎,从专业的电影社交平台到各大权威媒体,纷纷对其点赞,这样的情景让人想起当年的国产电影《大圣归来》,一开始也是反响平平,但上映后口碑效应对电影票房产生了积极影响,越来越多的观众走进影院。如今《摔跤吧!爸爸》口碑爆棚,很多国人对印度电影也刮目相看。

人民日报的评论说,“颜值圈粉时代,榜样永不过时”,文章说的是体育偶像产生的激励影响。如今有关《摔跤吧!爸爸》的分析评论可谓俯首即是,其中涉及很多观察角度,比如家庭关系,其中涉及教育问题,父亲一味让女儿摔跤,方式可谓严厉,电影所呈现的教育方式备受争议,甚至其中的父权细节让部分观众感到不

# 《摔跤吧!爸爸》的化学反应

何小舟

适,有的人认为电影不应该展现这种落后的价值观,但正如有驳斥评论所分析的那样,电影呈现的其实是印度现实社会的一个切面,通过呈现这些社会的负能量,客观上反而鼓励了一种正面的价值观。

又比如体育的励志力量,这部体育题材电影说的是一名普通国民的爱国情怀,但角度很讲究,鲜有宏大叙事,一方面是为国争光,一方面在阐释一个普通人如何通过体育活出自己的精彩。尤其是后者,讲述草根崛起的故事,可以说是很多体育题材电影的传统叙事模式,类似的叙事模式在《追梦赤子心》这类美国经典体育电影中也出现过,那句“梦想让

生活得以忍受”被视为经典台词,从中大致可看出这类电影的叙事逻辑。在《摔跤吧!爸爸》中,女性参与摔跤并获得成功,讲的就是一个有关梦想的励志故事,电影之所以产生如此大的社会影响,很大程度上是因为观众与之产生了化学反应。

提起印度电影,很多观众的印象是“一言不合就歌舞”,也有人抱怨印度电影太长容易产生观影疲惫。有意思的是,在这部电影走红后,网上再次出现很多关于这种内容安排的分析,比如说电影篇幅过长的问题,有分析提到背后的原因是,印度一年中大部分时间都很炎热,观众希望能在电影院里一边乘凉一边打发时间,

当然还有成本的考虑,篇幅太短容易让观众产生一种性价比不高的印象,这种相对理性的消费心理大概也是印度电影形成务实风格的重要原因。

当一部电影产生一边倒的评价,往往很快就会有不同意见,比如最近有评论就说中国观众对这部电影过誉了。的确,这部电影是佳作,但是否伟大可能还有待商榷。但中国观众似乎总是容易产生惊喜的冲动,并经常拿国产电影来对比,许多评论文章反复提到演员在拍摄《摔跤吧!爸爸》期间的专业与付出,在这样一个“颜值圈粉时代”,什么时候中国电影人呈现“榜样永不过时”,面对国外的佳作,这或许是很多中国观众内心所期待的。

## 新民新语

### 学车的变化

徐轶汝

最近身边有两个朋友都在考驾照,和他们简单交流后发现,如今的学车环境和若干年前天差地别。

比如,现在正规驾校都施行“学时制”,上一次课付一次钱。不像过去,全款付清,立刻从“上帝”沦为“小弟”,处处受制于人。好处一方面是教练不再“毒舌”,个个都体贴耐心态度好,鼓励为主激励为辅;另一方面,要是互相看不顺眼,选课时换一个便是,再也不用“执手相看怒颜”了。

又比如,现在是按时间段选课,挑自己方便的时间,每次一人一车,保证两个小时开过瘾。不像过去,一出车就得请假,一大早、一整天,一出车就得请假,一大早、一整天,一出车就得请假,一大早、一整天,中午还得凑份子请教练吃一顿“农家乐”,效率低下,劳民伤财。

什么?太贵?这就是我想说的第三点,请教练吃饭不用花钱么?给教练买烟送卡不用花钱么?小路考、大路考前的那些“潜规则”,师傅暗示明示让你交出来的“搞定费”,不是钱么?花这些钱的时候你不心疼?要我说,与其把钱花在这些“歪门邪道”上,不如正经经用于购买优质的服务。

所以,我是打心眼里羡慕现在学车的朋友,不仅流程越来越规范,考试方式也更公开、公平。昨天有新闻说,“大路考”也升级成计算机自动评判系统了,考官不再坐副驾驶位,而是在驾校监控室内通过音视频监控与计算机评判系统的辅助进行监考。这样一来,整个驾考科目全部计算机化,杜绝了人工监考带来的主观因素,以及由此衍生出的种种“猫腻”。

有人哀叹自己“生不逢时”,我却觉得,驾照考试必然也应该“越来越难”。驾照学习的过程,即便改了又改,到现在依然充满了机械性的应试技巧,有多少人敢拍胸脯说自己拿到本本后就能顺利上路了?又有多少人开车出去就开不回来了,因为不会停车。

诚然,从知识到实践,必须要经历一个过程。那么我希望,未来驾校的学习能不断缩短这个过程所耗费的时间,拿到本本的“新手”不再被称为“杀手”。