思绪飘零

送别

何源
江苏省盐城市亭湖高级中学高二(11)班

莲花最爱听的歌曲是《送别》。

“长亭外，古道边，芳草碧连天……”

这支带着淡淡的惆怅与感伤的歌曲几乎陪伴了她的整个童年。经她母亲那清纯甜美的嗓音的演绎，这支歌听来更是如同仙乐。

只要听到这支歌，莲花心中就会莫名地漾起一股难以言传的暖意。歌声如同一双轻柔的大手将她轻轻托起，让在她苦涩的人生中感受到一丝甘甜。

莲花从小没见过父亲，“父亲”一词在她心目中只是一个非常抽象的概念。父爱的缺失让她那颗小小的心变得十分敏感。小伙伴们常常在她面前编排各种有关她父亲的故事——诸如抛弃了她和她的母亲重新建立了家庭，犯了罪正在服刑，甚至死了……她默默地听着，总是紧闭双唇一言不发，回家后便趴到床上独自流泪。遇到这种时候，母亲总是缄默着，静静守地在床边，轻抚着莲花的后背。莲花慢慢地翻转身，凝视着母亲那双满含愧疚与心疼的眼睛。母女俩似有一种约定，女儿不去追问，母亲也不解释——就这样让一切成谜。

夜晚，莲花每每被少年的心事淹没，瞪大眼睛无法入眠，母亲便会拿那首《送别》当催眠曲哄她入睡。“长亭外，古道边，芳草碧连天……”歌声如同一泓澄澈的山泉，荡漾着碧波，轻推着莲花心灵的小舟，将她送入甜美的梦乡。

有一次，兴许是体质不佳的缘故，莲花得了阑尾炎，肚子疼得昏天黑地。她被推进了手术室。手术后的她仍是心有余悸，创口亦在隐隐作痛。母亲握住她的双手，轻声说道：“别怕，有妈在，我唱歌给你听。”还是那首《送别》，极其熟悉却百听不厌。歌声宛如春风一般抚慰着她的心灵，她慢慢平静下来，那疼痛也在一点一点减轻。

母亲的一首《送别》，送走了童年时代莲花的多少个难眠之夜，又送走了学生时代莲花的多少挑灯夜战的疲乏。这支歌，似乎已成了莲花生活的一部分，一旦听不到那歌声，她心里就像缺少了什么似的难得安宁。

莲花慢慢长大了。18岁生日那天，收到了鲜红的大学录取通知书。妈妈特别高兴，特地为莲花买了一个很大很漂亮的蛋糕。她为莲花唱的生日祝福歌，依然是那首《送别》。母女俩一齐唱着，带着笑，和着泪……

就在大学开学前三天，莲花的母亲去世了。母亲是癌症晚期，莲花之前却浑然不知。信念和药物共同支撑着这位母亲，直到女儿考取了大学。

临终之前，母亲递给莲花一本陈旧的缎面的日记：“关于你父亲的事，全在这本日记里……”莲花接过来，没有翻动，又放回了母亲枕边。母亲轻轻地说：“给我唱支歌吧。就唱《送别》。”

莲花双眼模糊，她颤抖着嘴唇，轻轻唱起：“长亭外，古道边，芳草碧连天……”这是她第一次也是最后一次为母亲唱这支歌。

那本陈旧的缎面日记，莲花始终没有打开。她把它和母亲的其他遗物一起锁在家中一口最古老的木箱里——既然母亲生前不愿提起，莲花也不愿在母亲身后去翻阅。

就让一切成谜……

有感而发

吃晚餐应该聊什么

刘婧涵
北京市第一七一中学初二(7)班

看过一篇科普文章，第一句话是，想让你的家庭更快乐，更幸福吗？那么请在吃晚餐的时候多聊聊天吧。

调查表明，晚餐时和父母聊天的孩子比不聊天者更为自信。虽然没有什么科学依据，但却会使家长得到些许安慰，啊，原来使孩子自信这么简单啊，吃晚饭时和孩子多聊聊天就好了。但文章接下来却说：实际上，大部分家庭中父母与孩子聊天时间基本很短（共处却各干各的工作不说话的时间当然不算）。这看起来是个很严重也很令人吃惊的现象。但我认为，这个现象却是很容易发生的，原因大致有二：

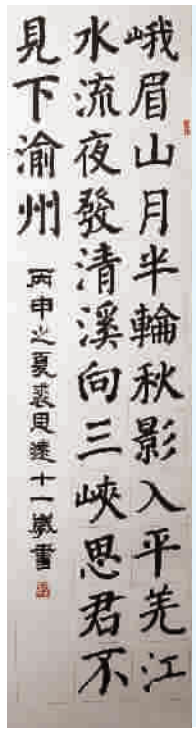
一、说话的话题由家长主导，父母如果得到这次聊天的话语权，99%会谈到学习，比如这次考试多少分啊，谁谁谁还是那么厉害啊；亦或是这次中、高考的改革之类的话题。如果这样，不说其他人，至少对于我，我会赶紧吃完饭，早早结束话题，回屋写作业，不再说活。

二、说话的话题由学生主导。如果学生主导，则多半会讲到生活中的一些趣事或是最近比较流行的事物等，比如我每次吃晚饭时都会和妈妈谈起这些。然而我妈代沟和我不是一般的大，所以她基本上不会搭理我或只是嗯一声，即使我在一顿饭中找了N个话头，大部分时间却还是在沉默中度过。

以上是我对为什么父母与孩子之间谈话短的原因的分析。那么问题来了，我们吃晚饭时究竟应该聊些什么？是聊关乎命运的中考、高考，还是促进感情的生活趣事？这宝贵的晚餐时间，到底应该如何利用？

总会有两拨人意见恰好相反，一些人赞同前者，认为学生平时不会主动关注考试相关更改，应该趁此机会让他们多了解了解。笑话以后有的是机会说，可中高考可就一次；另一些人赞同后者，认为促进家庭成员之间的感情更为重要，亲情更重要。

各有各的说法，似乎都有道理，都在为我们的人生着想。那么到底晚餐应该聊些什么呢，还是具体情况具体分析为妙，当然啦，这个具体情况多半指你最近的成绩。



书法

裘思远 上海星河湾双语学5(3)班

幻想魔术

小小一张纸

凌梓皓
徐汇实验小学四(3)班

小小一张纸
变化多又多
手里握剪刀
要出新花样

左一刀
右一刀
纸张竖成一条条
合力向上跑

上一搭
下一搭
纸张变成上海中心新大厦
高过东方明珠塔

我是挑战小行家
爱上海爱中华
开动脑筋
科学创新

诗情画意

游琅琊山

杨奕萌
上海市闵行区实验小学春城校区四(12)班

今年放春假，我和爸爸妈妈回到我的老家——安徽滁州。一个阴雨绵绵的日子，我们一家三口去爬了琅琊山。那里是宋代大文豪欧阳修《醉翁亭记》的诞生地，到处散发着浓浓的文化气息。

从风景区的大门进入琅琊山。首先映入眼帘的是一个小湖，湖水是绿色的，那是一种翡翠般的蓝绿。在雾气的环绕下，小湖显得更加朦胧，更加神秘，更加幽美。

琅琊山中最有名的便是醉翁亭了。正如《醉翁亭记》里所说：“峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。”那亭子四个角高高翘起，好像鸟儿张开了翅膀，屹立在泉边。醉翁亭黑色的瓦，红棕色的柱子和围栏，在阳光下显得斑斑驳驳，瓦上零星地长了一些青苔，透出一种古朴的美。

再往前走，只见庭院里长着一棵千年古梅，全身树干乌黑。它在此挺立了上千年而不倒，我真佩服它坚强的毅力和持久的生命力。一看旁边的介绍，原来这棵梅树叫做“欧梅”，是当年欧阳修亲自栽下的。突然，爸爸惊喜地叫起来：“快来看呀，梅树开花了！”果然，树梢上缀满了细碎的小花，白里透着微红，十分淡雅，空气中弥漫着一股淡淡的暗香。我不禁想起了这句诗：“遥知不是雪，为有暗香来。”

庭院深深，悦耳的鸟鸣在回响，清澈的山泉在吟唱。

出了醉翁亭，我们开始攀登琅琊山，一路上有着许许多多的台阶和陡坡。爬到山顶南天门，妈妈的手机显示相当于爬了43层楼！站在山顶，我向下望去，只见云山雾罩，近处的景物看不清了，远处的景物看不见了，一层层山峦若隐若现，我又想起了“远上寒山石径斜，白云生处有人家”这句诗。

真美，景色怡人的琅琊山！真美，如诗如画的琅琊山！

快乐时光

给自己一个微笑

沈思聪
上海市黄浦区第一中心小学四(4)班

记得在一节心理课上，老师笑着对我们提出一个要求：“每天给自己一个微笑。”从此，这句话成了我的座右铭。

是啊，一个人无法改变自己的容貌，但可以展现自己的笑容；一个人无法避免成长中的挫折，但可以用乐观的态度去对待。给自己一个微笑，等于给了自己一份信心。

四月中旬，我校棒球队参加了“第三届瑞可碧青少年校际棒球联赛”。比赛前，我作为队长参加了抽签，结果抽到了一个下下签，第一轮比赛就遇到了上两届冠军强队——香山小学五年级棒球队。当时，我心里一沉，脸色由晴转阴。带队老师看见了说：“怎么了？没关系，笑一笑，迎战强队。”我瞬间露出了微笑：“不用怕，相信自己，我们会赢的。”

比赛开始了，开局还不错，打成1:1。接着，我们越战越勇，比分交替上升。最终，我们竟以7:6险胜了对手，进入了冠亚军决赛。可是，在接下来的决赛中，由于我们产生了松懈情绪，一度以3:5落后，当时队员们都十分紧张，我也非常焦急，脸上的肌肉也绷紧了。但当我看到场边带队老师那笑容可掬的神态，仿佛听到她说：“给自己一个微笑。”我马上心领神会，露出了笑容与队员们互相击掌，激励士气。接着，大家调整了心态，齐心协力，无论是击球还是接球，都十分到位，最终，以8:5的优异成绩获得了冠军。在颁奖仪式结束后，我手捧着金灿灿的奖杯，心里有说不出的高兴，脸上自然露出了甜蜜的微笑，老师瞬间给我留下了一个珍贵的镜头。

给自己一个微笑吧，让我们每天以灿烂地笑容去迎接成长路上新的挑战！

幸福列车

重拾快乐

李欣容
上海建青实验学校八(1)班

午后的阳光洋洋洒洒地照进窗子。风，和着初秋的炎热，掺着卷子的油墨香，轻轻拂着我的脸颊，让我昏昏欲睡。撇头无意看见小白板上的备忘录，让我顿时睡意全无。“唉——”无奈一声长叹。

匆匆忙忙的生活，让我对周围的一切都渐渐变得麻木。生活平淡如水，泛不起一丝波澜，扬不起一个微笑。

背着沉重的书包，我近乎蹒跚地往家走去。进入小区，我放慢了走路的节奏，渐渐地，我闻到了一阵熟悉却又陌生的香气。我寻着香气走去，恍惚间，一棵桂花树映入眼帘。其他的季节，桂花树都呈现着寻常的绿色，和周围的其他植物混合在一起，而在秋天，这个金色的季节里，金黄色的小花开满枝头，仿佛是在向我微笑，我不禁陶醉其中。

风，轻轻拂过，一串串的桂花随风而动，散发出阵阵浓郁的香味。

我悄悄地看着桂花树旁小河里倒映的树影，随风上下不住地摇荡，一只白头翁斜刺里飞了过去。无限幽深的美，充满了我整个灵魂，细微的思潮，好似游丝般不住地荡漾，那件事，久已被学习作业压没了，现在仿佛大梦初醒，逐渐浮上心头。

三年前，没有作业，没有考试，闲来无事的我看到了这棵桂花树，不由得被它的香味所吸引，久久不肯离去。傍晚的时候，我还偷偷摘下两个花骨朵儿，小心翼翼地用玻璃杯装满干净的水，把花骨朵放入水中，静静地等待着它们的绽放。不久，它露出了甜甜的笑容，我也露出了同样的微笑。

风，轻轻拂面，拉回我的思绪。三年前的树，三年前的花，至今都一尘不变，而改变的是我脸上的微笑。因桂花盛开而由衷地微笑，我现在难道不懂吗？在成长的旅程中，我遗忘了太多细节，遗失了太多美好，包括那久违的微笑也被我锁在了记忆的匣子中。

重拾那份微笑，用微笑来面对生活中的一切，或许那样我可以找到更多的快乐。我忽然觉得肩头上的书包轻了很多，不禁轻轻抚摩着它，脸上扬起一个淡淡的微笑。

风，轻轻拂过，和着初秋的凉爽，掺着桂花的芳香，扬起我缕缕发丝，向我诉说着：微笑面对。

人物素描

如果重回那一天

司家宁
上海市花园学校五(1)班

如果重回那一天，我一定要对妈妈说声“对不起！”

那天早晨，我正从朦胧的睡意中醒来，明亮的窗户射出了一片温馨的阳光，我正陶醉在这一美景中。

闹钟忽然映入我的眼帘。

Oh my god！（我的天）竟已7点半（平时这个钟点我都出门了呀！）我心急如焚，冲着为我做早饭的妈妈大喊：“你为什么不早点叫我?！”妈妈吞吞吐吐地说：“我……我看你睡得正香，想让你多睡会儿嘛。”“算了，不同你讲废话了！”我匆匆忙忙地跑去洗漱了。

来到餐桌前的我又大叫了起来：“怎么又吃面条?！都说了，我不爱吃！”这一次，妈妈并没有回答。

我胡乱吃了几口，便背起书包，冲出家门。妈妈一路跟在我身后，像一个犯了错的小儿。一直护送、目送我到学校。

放学回家后，我还余怒未消，独自到小书房做作业。由于时已初夏，有点闷热，房门半掩着透透风。忽然间，我听见妈妈在客厅里的啜泣声：“孩子他爸，都怪我不好，今天没有早一些叫家宁起床，还有——虽然她平时早餐爱吃面条，但是，我应该为她再准备一盒牛奶、一个面包——以便她上学时间急促时，在路上，或到学校后吃早饭——今天早上，女儿饿肚子了，我心疼呀……”我的热泪夺眶而出。

现在，我似乎明白了，妈妈那天所做的一切，都是因为她爱我呀！

如果重回那一天，我会说：“对不起，妈妈！”