

数学家认为世界上最美妙的是数学。我认为世界上最美妙的是年龄。两百多年前发生的哥德巴赫猜想,通俗讲就是1+1 需要被证明,数学家们一直证明到现在。现在的现实意义应该说更在于,以数学的玄妙思考,不断冲击并打开着人类思想。像我这种数学一塌糊涂的人,最大受惠,就是敢于以哥德巴赫猜想来看待人的年龄,果然并不是1+1 等于2 的简单直白。这样子,年龄就很容易被自己忘记。这很好玩。

是人都怕老。老外会直接拒绝你问年龄,尤其是女人,年龄是绝对隐私,你不用问,她们都在18 与88 之间,这很好玩。国人比较隐晦,公开都会说哎呀我老了我老了,私底下一定说我不老我不老。谁要公然说自己年轻,就是很不要脸。谁要私底下发现自己真显老,死的心都有了。这么复杂纠结的文化,细细捉摸它的逻辑,也很好玩。

老外开宗明义把年龄列为个人隐私,然后就玩哥德巴赫猜想,模糊掉年龄。形成的社会效果,反而是大家都不在乎年龄。在我们看来吃青春饭的影视娱乐界,老外的红星巨星,几乎没有小青年。英国几代007,个个都是成熟男人。新拍的夏洛克侦探,也都是成熟男女。歌星席琳·迪翁,5 岁开唱,12 岁14 岁18 岁一直在唱,大红大紫还是要到30 左右,登峰造极是今年的Billboard

今天主题是美好。我们大家在这里,向新郎和新娘,表示深深的祝福。一切都很好,刚才我看了菜单,菜也非常好。只是新郎有点来晚了,他的专业是气象学,可能看天气太平淡,就跟老天爷联系说,下点雨吧。雨过天晴,草坪和这些花都带上露珠了,非常美丽。新娘的专业是医学,这对新人一个管天,一个管人,做的都是大事。现在,两个做大事的人,经过一番甜蜜的过程,结成了一对夫妻,这正应了中国一句伟大的名言:天人合一。还应了中国另一句伟大的名言:天作之合。因此可以说,你们的婚姻是美好的。但这个美好不是买彩票买来的,撞大运撞来的。

美好是争取来的。爱美之心人皆有之。多年之前,新郎还是个八九岁的小男孩,有一次我们和他一起爬山,爬到山顶之后,他望着远处郁郁葱葱的树林说:“北京的绿化还是搞得很好的。”当时在场的人都笑了,笑他的口气很大,有点像联合国环境署的官员。现在回想,他的这一句童言非常耐琢磨:第一他爱美,第二他有宏观审美思维,第三,他经过努力,爬到山顶,才看到了宏观的。第四,他不但爬大自然的山,还爬学习的山,科学的山。当年他不说“郁郁葱葱”这个文词,他说“绿化”,表明那时他就跟日后选择的学科有了某种微妙联系。第五,他不但自己爬科学的山,还跟



年龄的哥德巴赫猜想

池莉

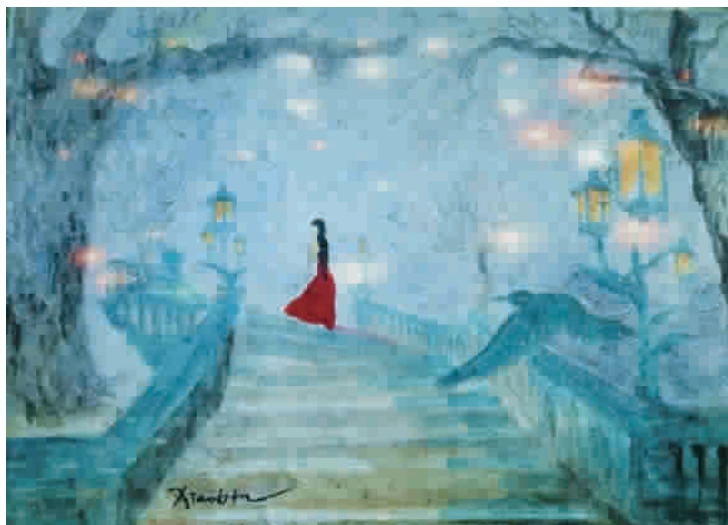
颁奖礼,闪亮压轴全场沸腾,她已虚岁50。美国脱口秀女王奥普拉,34 岁才登台,57 岁才谢幕,美国人民痴痴看她23 年都不腻。新任法国总统,自己39 妻子63,你总不能够说这个男人太赖,是找不到年轻老婆吧。这只能是一个哥德巴赫猜想了。国人也开宗明义,公开都说自己年轻了。你要夸她年轻,她跟你急,说哪里啊,我都这么老了,都30 了。形成的社会氛围却很怪异:反而都特别好嫩。影视娱乐艺员,面部一个比一个光滑紧绷,都像刚刚出窑的陶瓷。连把个活生生的人,都叫成小鲜肉,估计还是猪肉。似乎只要鲜嫩得勾起食欲,演技都不重要了。好多次我买CD,想找吴雁泽的。谁?《草原之夜》啊小哥,“美丽的夜色多沉静,草原上只留下我的琴声,想给远方的姑娘写封信,可惜没有邮递员来传情”一唱三叹婉转圆润,金子般的男高音,外形也酷似帕瓦罗蒂。我们二十多年前认识的,住过邻居,我三楼他四楼,每天早晨,我一伏案开写,他正好亮嗓开练。震得我窗户框子簌簌直响,他那字正腔圆的细腻演绎,让我热泪盈眶一次次写不下去,幸亏北京把他调走了。后来我们北京也见面,去他家吃饭,听他

唱歌。吴雁泽多年都是声如洪钟,这小哥却冷冷说:哦这么老,谁还做他CD。一句话听得我心里泪如雨下,好一个残酷的哥德巴赫猜想。

好在中国大,东方不亮西方亮,总有甘民在人间。大约七八年前,我去修鞋。修鞋匠居然是个老太婆。居然双目明亮,炯炯有神,也不戴老花镜,穿针引线,干净利索。我大惊,夸她年轻。太婆自豪道:哎呀哪里年轻,快70 了!五六年前,我又去修鞋,这一次,她自豪说:哎呀哪里年轻,快60 了!我高度怀疑再过几年,她就该快50 了!真叫我欢喜。真对我励志。太婆总在这里修鞋。年复一年,日复一日,寒暑易节,日晒风吹,她还是不戴老花镜,还是肤色白皙少有皱纹。我开始故意修鞋了。过一阵子,我就会拎一双破鞋去找她。我总是坐她对面,与她搭讪,暗暗证明这个美妙的哥德巴赫猜想。我猜:是无论潮起潮落世事喧哗你方唱罢我登场数字手机换智能,她都志不可夺。我证明她年轻的秘密是:静心,专注,自豪,真纯,善良,缺一不可。难道不是吗?试想你无论多么奢华有钱,无论多么名利双收有权有势,只要你很乱很贱很虚伪很恶毒,怎么乔装打扮,还是又老又丑。即便才18,同样又老又丑。灵魂比我们想象得重要得多,一旦败坏,整容也阻止不了丑恶浮出面容。



冷眼热心



青鸟 (综合材料创意画) 徐小斌

年轻,头发油黑油黑,距离中老年还有很长时间,这说明,在人生漫长的路途上,还有许多美好等待你们去争取。有一些年轻人怕老,天天照镜子,生怕长出白头。作为过来人,我可以负责任地说,长白发不可怕,一点不疼,长皱纹也不疼。在我们中国人的婚礼上,大家都爱祝新人白头偕老。白头偕老,多么的美好,这是一种更高境界的美好。相信你们一定会达到这个境界。新郎的名字有一个



生活是一件布满尘埃的事

黄惠子

只知道,出了门,就一直走下去。只知道那是一个远方。而对于远方,你不认为自己能从路人们的片言只语中明了,有关那远的长度、温度、高度、亮度、纯度,等等等等。只知道这样一直向前走。前面是人,回头也还是人。当你清楚看见自己的位置,至少你便可以知道,你该怎样地走过。

一路上灰尘跳起盛大的舞。有时候你咳嗽两声,视野便又重归明澈。你一次次发出慨叹,惊异于这世上种种看上去与你迥然相异的生命的存在。土地干裂到令人心疼。骨瘦如柴的猫在四处流浪。

树木倒下的重量压垮春天。其实你内心懂得,你们都一样,一样注定要在无数尘埃包裹中固实地活。往往你拒绝承认那些莫可名状的淹没,你用麻木掩饰着恐慌,你远不够坦然应对。他们原谅了你的怯懦,仅仅告诉你一直走下去。途中数次擦伤,渐渐需要你独自去治愈。生活也许本就是件布满尘埃的事,你生来要打扫。我们都一样。你该习惯那样的咳嗽,正如你该习惯某一天的你——夹杂灰尘,从容起舞。



5 月21 日农历二十四个节气里的小满,一切刚刚好的日子。湖州这座菰城中的才女曹丽黎的处女新作《贪点依赖贪点爱》也恰在这刚刚好的节气中问世,这一天曹丽黎如同出阁的新娘早早地在衣裳街安定书院门口迎接自发而来的亲朋好友,下午两点来宾一百来人已把不足两百平方米的书吧挤满,道贺、祝福声洒满书吧里。

曹丽黎从小遗传了她父亲艺术细胞,画画、写作她都不停地孜孜追求,上世纪80 年代初期开始她的作品相继在《青年文学》《诗选刊》《上海文学》等报刊上发表。这本《贪点依赖 贪点爱》新作汇集了六大篇幅,书内大量的插图也是她亲手所画,是她十几年来对亲情、友情、对人间事物的切身感悟,这一番感悟是她用小炉小火煨着出来的诗意,读来有鲜美,清澈明亮之感。在她写《一生可以依赖的人》对自己父亲过世后,想再去找回对父亲的依赖那种亲情之情跃然纸上。《哪一世的缘换来今生的

偶遇》旅途在西域中的她着实地感受到异地异国的友情,那份友情如同她写到“人生静如飞雪,我们看它慢慢地堆积起来”。也有那“三生石上旧精魂,所有一切我们都无从知道”空灵之感。

“飞雪落花,淡茶醇酒,爱或者不爱。寻常的日子里,隐藏着那么多意味深长的事物,所有的美与温情都触不可及。”这是曹丽黎在书中第三篇幅导语中如是写到。她对爱的“贪恋”,对爱的诠释都在“落花时节又逢君”、“闺蜜的下午茶”、“朋友是灵魂的容器”、“恰好是最妥帖的缘分”等等段落章节里,是她对过往岁月的美好回味;也是她对平常生活中格物所知某一个阶段的陈述。

岁月悠悠,欢愁无涯。绚烂至极归于平淡,只有经过人生的哀怨喜乐,心灵涤荡后才会有那种散淡的心境,在散淡安静中生活与写作是曹丽黎所需要的。

吴泾镇地处闵行区东南部,区域面积37.6 平方公里,位于黄浦江东北北折处。东南两面濒临黄浦江,素有“浦江第一弯”的美称。

吴泾区域主要由三部分组成:一块是紫竹国家高新区,主要在剑川路以南到黄浦江区域,目前有网络视听基地、微软、英特尔、可口可乐等近900 家国内外科技企业入驻。同时还有丰富的高校资源,上海交大、华东师大、东海学院、闵行区教育学院以及紫竹国际教育园区。

第二块是吴泾化工区,主要在龙吴路两侧,涵盖了多家市属国企。这一块目前处于转型期,吴泾热电厂和二发电将于2019 年关停,华谊集团生产线的搬迁也提上议事日程。

第三块是吴泾自己的城区部分,这个区域聚集了森马、衣恋、拉夏贝尔等服装时尚产业,有金领谷、梦谷、莲谷、新吴泾智城、博济F1088 等产业园区,同时还有满天星生活广场、宝龙生活广场、永德路步行街等配套商业。

说起吴泾,吴泾人小时候就知道,这里是化工区,到处都是化工厂,什么氯碱化工、青上化工、富丽化工、安富化肥,在这里上班的人都是有特殊津贴的。印象中偌大的厂子里机器隆隆作响,斑驳的墙面,老旧的建筑,高高耸立的烟囱喷云吐雾,空气中弥漫着一股难闻的气味。让这里的水不再清,草不再绿,天不再蓝。老一辈生活在这里的居民曾打趣地说:“多少人都看不见天上的星星了。”

现在的吴泾是时尚的,随着环境综合整治、产业结构转型,建设时尚产业特色小镇成为吴泾产业改革发展新的战略布局,昔日吴泾化工区的部分化工厂相继搬迁,田园世界日新月异。尤其跨入21 世纪后,城市化建设迅猛兴起,知名高校迁入、紫竹高新技术园区崛起,知名高楼、楼群遍地,地区面貌发生巨变、经济社会快速转型,城市与乡村形态兼具。

在吴泾,还有一道特殊的风景区,一支以保卫母亲河的志愿打捞队成立,从几个少先队员,到一群人,再到20 多支团队,585 名来自不同年级的学生、党员团员教师、学校领导,乃至学生的家长都加入这支队伍,他们用打捞杆打捞着江面上的垃圾,传承了一代又一代吴泾人的志愿精神。

孩子们是吴泾未来的希望,今年3·5 学雷锋日,萤火虫志愿服务小队在“1 号里·虹景邻里中心”举办了一次特别的义卖活动。7 名少先队员在辅导员的带领下,拉着自己的父母一起将平时家里闲置的书籍、玩具、衣服、笔记本、文具等带到摊位前卖力地吆喝,许多居民都被孩子们的真诚所感动,“虽然都是小物品,但是从服务社区、志愿奉献的精神我们大家来支持啊。”一位给自己小孙女买了玩具小熊的老奶奶这样说道。1 个小时义卖活动很快结束了,虽然很累,但是很满足,萤火虫小队的成员们开心地将义卖所得全部捐赠给邻里中心用于今后的公益活动。

现在政府致力于把吴泾打造成具有全球影响力的科技创新区、上海未来的时尚创意展示区以及黄浦江上游的生态休闲宜居区。吴泾镇要利用好绝佳的地缘优势,深度统筹好与“大紫竹”的融合发展、与“大滨江”的联动开发两个大局,建设美好时尚的大家园。

吴泾,未来不可估量,她的潜力无穷无尽,青春中彰显成熟,稳重中又添活泼,她将会成为一个名副其实的时尚小镇。

未来的吴泾,是传统产业升级与新兴产业齐头并进的园区,明请看本栏。

浦江第一弯

十目谈

凌寒

费碟

兰花

蝶变浦江弯