



居民“点赞”筹建邻里花园

五里桥街道因地制宜激发自治活力



20年前,五里桥街道首创社区自治“三会制度”。如今,基层党建使出“十八般武艺”平衡各方矛盾。

造花园,没有资金怎么办?试试“点赞众筹”,居民们纷纷解囊。

装电梯,意见不一怎么办?业主组成联络小组上下奔走。

居民区党组织引领,激发社区自治活力,大家为自己的事忙碌,忙得愿意,忙出结果。

>>>详见第2版·要闻

沪上历史建筑如何活化利用引发思考——

有“生命”的建筑盼最完美的保护

>>>4版

浙江党政代表团抵沪考察,韩正应勇与车俊袁家军等座谈

立足国家大局 拓展合作新空间

韩正会见市侨务工作先进集体和先进个人代表

凝聚侨心侨力 同圆共享中国梦

>>>详见第2版·要闻

龙腾鱼跃 徜徉艺术世界

浦江十景之四



12

这是一段有故事的江岸。百年前,这里聚着“煤、铁、砂、油”等工业,被称为“铁锈地带”;如今,随着更多艺术、人文气息的注入,这里成为文化展示空间。这就是徐汇西岸,黄浦江水拍打堤岸,岸边美术馆、展览馆正在形成集群。到2020年,西岸将聚集10余个美术馆和艺术空间,成为全球美术馆聚集度最高的地区之一。西岸向市民传递艺术,向世界讲述中国。

>>>详见第3版



扫二维码 看精彩视频



徐汇滨江岸线风景如画

本报记者 张龙 摄

夏季音乐节首推户外电影现场演奏,吸引2000余观众

入伏日看露天电影 摇摇蒲扇顶惬意



傍晚凉风微微,树梢蝉鸣声声,在夜幕下欣赏一台露天电影音乐会,是怎样的感受?摇着蒲扇的阿婆说:“这就是小时候顶顶惬意的事情。”

昨是入伏首日,2000多名市民没有在家开空调,走入城市草坪音乐广场,成为上海夏季音乐节(MISA)电影音乐会《泰坦尼克号》的首批观众。这是MISA首度将现场

电影演奏搬到户外,而这种结合了“小时候的露天电影”和“高大上交响体验”的电影音乐会,让市民感觉新鲜又温馨。

天还没黑透,草坪上2000多个位子已坐了大半,大家带着花露水、小手帕、摇着大蒲扇悠闲等待开演。主办方也特意准备了驱蚊贴、清凉油等消暑防蚊用品。随着指挥家恩斯特·范蒂尔的登台,指挥棒带起熟悉的“泰坦尼克号”的旋律,银幕画面同时闪亮。

20年前,《泰坦尼克号》风靡整个上海。昨晚,有结婚成家儿女成双的“泰坦尼克号”粉,举家来观影。郑先生牵着太太的手,带着几分腼腆说:“这电影,是我和当时还是同桌的太太看的第一部电影。那时候,高三谈恋爱要被严惩的,我们还是溜出来,一同去看了。”

现场除了近百人的管弦乐队外,一支男童合唱团同时登台,再加上歌手克拉拉·萨纳夫拉斯,爱尔兰肘风笛及哨笛演奏家埃里克·里格

勒的倾情演绎,交响乐演绎让“露天电影”升级。除了影迷,有不少观众是冲着交响加露天电影的新鲜体验而来。上交音乐厅常客刘老先生说,经典电影的画面,让交响演奏的原声听起来更有感觉。夏日傍晚虽不似白天烈日当空,亦有几分闷热,见老先生不停地摇着蒲扇,记者问:“露天听音乐会,会不会太热?”老先生淡定笑着说:“我们的热情,可比这天热多了!” 本报记者 朱渊 (相关报道见第22版·文体新闻)

今日导读



新民眼

精准教育帮扶 从“输血”到“造血”

>>>详见第5版·要闻

菲外交部发表声明 重申对话解决争端

我外交部作积极回应 认为对管控局势利好

>>>详见第19版·国际新闻