

# 粉丝“锁场”捧偶像 影院“清场”迎“战狼”

## 两部新片上映酿成一场闹剧



电影《三生三世十里桃花》剧照

### 文体社会

由刘亦菲、杨洋领衔主演的电影《三生三世十里桃花》(以下简称《三生三世》)自上映起便遭遇严重口碑危机,但这丝毫没有动摇粉丝支持偶像的决心。该片上映4天,首日票房1.6亿元,累计已破4亿元,前三天的排片占比均超过30%,也算是一路高歌。但昨天,《三生三世》的排片突然下滑至24.9%。很快,不少粉丝出来指责影院找各种理由操作退票,以便临时换上《战狼2》。究竟是院线方为了利益罔顾信用,还是粉丝为了偶像丧失理智呢?

### 口碑甚糟 排片甚好

一方面,《三生三世》遭遇了近几年华语电影最疯狂的差评,专业评分更是低至1至2分(满分为10分)。《人间电影》制作人亚伯说:“刘亦菲和杨洋,终于遇到了真正的对手,彼此都在努力证明‘我压根不会演戏’,两个脸僵斗得难分难解。”北京师范大学电影学博士、编剧吕苏苏写道:“故事、表演、舞美、动作指导全方位失控。非常不可思议用这样的投资和卡司竟会拍出如此品相的作品。”资深电影记者陆芳说,“偶像明星大IP电影N宗罪,两张俊俏的脸的特写占据整个大银幕,一页页PPT……无数质疑声甚至让杨洋在上海大光明

电影院委屈得哭红了眼。

另一方面,粉丝们却为该片票房和排片作出了非常积极的贡献。截至昨天下午19时,该片上映4天,票房已逾4亿元,前三天的排片占比都超过了30%,在《战狼2》一路高歌猛进,其他国产电影纷纷调整档期以避免风头的情况下,这样的排片占比实属不易。

### 刘、杨粉丝 自发锁场

虽然排片占比抢眼,但电影的场均人次和票房成绩却与日下滑。上映首日,场均人次为57,以32%的排片贡献了市场40.8%的票房;第二天,场均人次下滑至28,票房占比27.1%,第三天,场均人次28,票房占比16.7%,第四天,场均人次25,票房占比12.2%。也就是说,正常情况下,尝过了头几天粉丝包场的甜头,院线经理会大幅减少《三生三世》的排片,让路给明显收益最佳的《战狼2》。后者周六当日的数据显示,上映第10天,排片51%,票房占比76.8%,场均人次77,当日票房3.7亿元。

不过院线经理这一次却遇到了麻烦:在《三生三世》上映前,刘亦菲和杨洋粉丝已进行了大规模的锁场。所谓锁场,简而言之就是防止空场以免院线撤场和换片,通过买一两张角落位置的电影票,锁住地段好、人流量大的非黄金时段场次。7月20日,刘亦菲的粉丝未经组织,自发锁场2000余场。而杨洋的粉丝团更厉害,

他们在预售的近7万场中成功锁定了42091场,百分比高达61.34%,按他们的原话说就是“一家家影院,一场场记录,核对了近7万场次。”如此专业的操作,实在让人咋舌。

### 影院借口 强硬退票

虽然锁场让排片数据显得很好看,但人均场次和票房的逐日递减却是不争的事实。一边是可能场均不到10人,亏了水电煤的《三生三世》;一边是场均人次超过70,只要排片就可“哗啦啦”数钱的《战狼2》,影院的取舍不言自明。于是,各大院线昨天一早起便以各种理由操作退票。大多数粉丝收到的退票短信显示的是“因设备故障无法正常观影”,有的补发代金券,有的直接退款到账。但粉丝们很快发现,场地和设备其实都没有问题,只是换了其他电影罢了。不仅卖掉的场次强行退款换片,部分电影院还反锁场次,即已排片但网购时却显示“该场次已售完”,于是不出票不计入票房,以便退票场票后,为第二天的其他电影挪位。

这场粉丝与院线间的博弈,其精彩程度丝毫不比电影逊色。但冷静想来,这又纯粹是一出荒诞闹剧,粉丝钻了漏洞,院线撕破契约,各有各的追求,各没各的底线。双方全然没有了对电影市场的尊重,而暴露出来的,则是中国电影产业在不断前进过程中的不成熟。

本报记者 孙佳音

昨晚,银川宁夏大剧团的舞台上,沪上梅花奖、白玉兰奖双料得主齐齐登场,“循丝路花语,弘东方之韵”主题实践活动首站首场演出赢得了满堂彩。

上海评弹团团长高博文与评弹演员周慧以一曲柔媚的《花好月圆》将西北观众带到了江南水乡,其中流行的音乐元素让不少首次接触评弹的银川市民兴致盎然。余派坤生王珮瑜携《智取威虎山》“打虎上山”选段而来,主持人报幕时,观众便已按捺不住激动的心情。梅派大青衣史依弘的《梨花颂》选段雅丽芬芳,回味无穷。一位银川市民一边陶醉一边感叹:“这就是范儿。”两位国宝级戏曲大师——昆剧表演艺术家蔡正仁与京剧表演艺术家尚长荣的献演,将整场演出的气氛推向高潮,昆曲《邯郸梦·三醉》与京剧《曹操与杨修》,一柔一刚,彰显两位大师扎实的功底和深厚的积淀。

唱罢《敦煌女儿·守望理想》,上海沪剧院院长茅善玉对记者说,选择这个讲述敦煌研究院前院长樊锦诗故事的作品来演,是考虑到其“西部基因”,“我们想听听银川观众和艺术家对这部沪剧的评价,以便将来把它打磨得更精致”。

在高博文看来,评弹素来博采众长,“蒋调作品中曾糅入大鼓、单弦元素,琴调也偶尔能听到四川清音的影子”。但他发现,近年来上海各剧种各院团的交流较少,而这次巡演让艺术家之间有了更多对话的机会,“这次不仅是演出,也是采风。”对于上海艺术家而言,这只是走出去的一个良好开端。

当晚,宁夏京剧院院长刘京携近20位青年京剧演员奉上了《杨门女将·探谷》,文戏武戏轮番上阵,令人眼花缭乱。刘京介绍说,1958年,为庆祝宁夏回族自治区设立,中国京剧院四团全体支边,才有了如今的宁夏京剧院,“我们有值得骄傲的传统,近年也有不少原创大戏”。宁夏秦腔剧院院长李小雄在《汉宫惊魂》中的腾挪后翻展现了秦腔的傲世绝技;而“梅开二度”的秦腔“四大名旦”之一柳萍扮相明媚娇俏,她表演的《龙凤呈祥》选段显得喜气洋洋。



高博文在表演

祖忠人 摄

# 沪上梅花奖、白玉兰奖双料得主齐齐登场 申城雅韵传向宁夏大地

说起这场演出,宁夏文化厅副厅长柳萍认为,对银川的观众来说,这是一场高品质的文化盛宴;对于宁夏的艺术家工作者来说,由尚长荣、蔡正仁挂帅的艺术家团队也带来了一场难得的业内交流。而上海模式也引发了她的思考,她希望未来能让宁夏当地的艺术界跨界交流,“抱团”亮相全国,彰显宁夏的文化自信。

本报记者 肖茜颖  
(本报宁夏银川 今日电)

## 2017年虹口区嘉兴路街道社区辅助工作人员公开招聘公告

嘉兴路街道办事处按照“公开、平等、竞争、择优”原则,现面向社会公开招聘社区辅助工作人员。

### 一、招聘对象

- 1.具有中华人民共和国国籍,遵守宪法和法律,具有良好的品行。
- 2.具有本市常住户口。
- 3.工作年限5年及以上(以缴纳社会保险金月数为准)。
- 4.男性年龄50周岁以下,女性年龄40周岁以下,特别优秀者,视综合情况可适当放宽。
- 5.学历高中及以上。
- 6.热爱社区工作,能熟练操作电脑及基本办公软件。
- 7.具备招聘岗位要求的其他条件。

### 二、招聘人数:49人。

三、招聘岗位(岗位职责和条件请登陆邮箱 jxjdgkzp@163.com 查阅,密码160415)

### (一)社区事务受理服务中心

- 1.窗口接待工作人员:4人
- 2.就业服务工作站工作人员:3人
- 3.市民驿站服务站工作人员:3人

### (二)城市网格化综合管理中心巡查员:3人

### (三)社区综合治理中心综合协管员(实有人口):28人

### (四)社区文化活动中心文体工作人员:1人

### (五)社区党建服务中心

- 1.窗口接待工作人员:1人
- 2.社区党校工作人员:1人
- 3.妇联工作人员:1人
- 4.工会专职工作者:4人

### 四、薪酬标准:参照嘉兴路街道社区辅助工作人员薪酬待遇,年收入约54000元起(税前)。

### 五、考试报名和资格审核

- 1.报名时间:2017年8月12日至8月16日。

### 2.报名方式:本次报名采取网上下载报名表,投递邮箱的方式进行。报名表登陆邮箱 jxjdgkzp@163.com(密码160415)进行下载。填写完毕后,将表格投递给邮箱 jiaxinglaoganbu@163.com。收到报名表后我单位会在两个工作日内答复是否收到报名。如未收到回复邮件,表明我单位未收到报名表。

- 3.报名设资格审核,报名截止后,我单位会以邮件形式通知考生进行现场资格审核。审核通过的,方可视为报名有效,并发放准考证。审核不通过的,视为报名无效。
- 4.特别告知
  - (1)报名前应准备好符合要求的电子照片。
  - (2)本次招聘实行告知承诺制。报考人员报名时,应如实填写个人信息。如不符合报考条件或填报信息不实,后果自负。
  - (3)报考人员应根据报名时间节点以及资

格初审的要求,合理安排时间。因个人原因错过资格审核的,视作放弃报考。

### 六、考试方法和内容

- 1.考试方法:笔试和面试。
- 2.笔试科目:可登陆邮箱 jxjdgkzp@163.com(密码160415)下载考试大纲。
- 3.笔试时间和地点:以本单位发放的准考证为准。
- 4.笔试成绩将以邮件的形式告知考生。
- 5.面试事宜另行通知。面试时,报考人员须根据通知要求携带相关材料,凡发现材料信息不实或不符合岗位资格条件,我单位将取消报考人员面试资格。

### 七、咨询电话:65076084;65077873

虹口区嘉兴路街道办事处

2017年8月7日