

装修开始了,第一步是拆旧。拆旧的师傅到底是干力气活的,来者一个个膀大腰圆,带着锤子榔头切割机,也带着一种拆出一个新世界的气概。

跟他们交代,这只柜子不要拆。

不拆?留着干嘛?

呃,是这样,解释给师傅听:这间卧室不大,这面凹墙的设计原本就是预留正好做衣柜的,拆了这只旧的,将来也是在同样的位置再做一个同样尺寸的新的;这只柜子内部布局合理,板材用得,已经用了这么多年,从环保角度来说,比新做一只更叫人放心……

你怕花钱啊?你有钱买房你还在乎再做一

一只柜子

夏宜

这是怎么回事?把给师傅的解释对他复述一遍。然而,受过高等教育的先生在柜子这个问题上和拆旧师傅完全是一个阵营。你还是怕花钱?不是。到时候又是水泥又是砂浆,不会搞脏?可以覆膜保护起来。还是难免磕到

吾友冯君寿侃,上海嘉定人,任职于沪上同仁医院外科,龟勉从公,德艺双馨,为广大病家所信赖。君家学渊源,童年时代起即爱好艺术,年未弱冠,曾有缘获得潘天寿先生之指授,继之又入朱复戡之门,于诗书画印四端均有所师承。

谦谦君子德艺双馨

周退密

君于书法,最工隶书,尤嗜二爨,草书学颇素,有渴骥奔泉之势,画则最工者为花卉草虫,工写俱能,题材丰富,形神兼备,时有八大、八怪神韵。曾与前辈画师韩秋岩、芮光庭合作画幅,墨气淋漓,糅合古今,为人所称道。君于书画饶有个人风格,至于篆刻亦然,其所作肖像印,惟妙惟肖,尤具创新色彩。君恂恂儒雅,腹有诗书。往往因兴得画,因画得诗,以诗题画,可谓成竹在胸,不假外力而成者。既画之后,又每加钤自刻之印章,使一幅之内,诗、书、画、印四美俱备。凡此种种,求之当代画苑,尚不常见,而出之于一位在职医师业余之所为,堪称凤毛麟角。君则谦谦君子,其才华如珠含玉韞,识识君者亦有,山东潍坊有伯乐者于十年前已将君诗书画印四艺作品数十件勒石成碑,建成《冯寿侃艺术园》供人游赏。

予曾以君之四艺作绝句以赞:(一)草法精纯逼素颠,纵横使转骖奔泉。若非通会神明力,哪得波澜出自然。(二)从来书画属通涂,兰菊松梅士气舒。不是清湘便八怪,人林把臂笑相呼。(三)凿石镌金大有为,小天地里见恢恢。使刀使笔俱无碍,除却先生孰与归。(四)德艺双馨迥出群,肯将世俗洗吟身。欣看鸿雪留碑碣,更待游人赏凤麟。

仆暇日语君,曷不将现有系列作品汇印成册并作公开展览,以征求同志间之评品,为日后艺事精益求精作借鉴,蒙君欣然同意并将择期出书展览。

仆交君多年,近以老病缠绵,往往就君咨询医药,深知君之人品艺品。近闻君已将多年来若干诗词手札汇集,付梓出版《寿侃诗草》,日昨君来舍,命以一言为此册作嚆引,知不可却,爰就所知力疾书之以复于君,未审能当尊意之十一否耶?

百零三岁老人

(本文为上海辞书出版社出版新书《寿侃诗草》序)

早在互联网进入中国时,我就与计算机和网络信息安全技术结下了不解之缘。1997年,我和两个好朋友一起成立了国内第一代民间安全技术平台“绿色兵团”。后来,在一款风靡全球的网络游戏《魔兽世界》中,因为看见游戏玩家经常发生账号被盗现象,我开始思考,怎样才能把账号密码保护起来?2007年,我找了从游戏里认识的五个小伙伴,开始了自己的“密码”创业之路。

创业之初,我就坚定了“自主研发”的发展思路。密码技术是信息安全的核心,与核技术、航天技术并称为国家安全三大支撑技术,有很高的准入门槛。比技术研发更困难的是各个机构部门的检测。当时我国动态密码技术依旧处于一片空白,国家没有相关技术标准和检测标准。我和小伙伴们一场场地跑评审、做测试,花了近四年,才把相关证照拿齐。这4年里,公司没有一分钱收入。曾经有一段时间,我几乎每周都要出去借钱,公司连续四个月发不出工资,但50多名员工却没有一个离职,一直坚定支持和鼓励着我再坚持一下。

2011年,我们的iKEY动态密码身份认证技术获得国家密码局等相关部门的许可,

碰到吧?实在不行,就把柜门换掉,也正好统一风格统一色调……经过争取,保留柜子的决议算是勉强通过。

其实,从买了这处开发商装修的二手房开始,类似的攻守谈话已经有过很多次,当然,之前都是我丢盔弃甲一路溃败。

这房子,房龄有点大,但是位于国际社区,当年瞄准的是开发区高端客户,所以装修用的材料和质量都不错。前任业主也很注意房子的保养,签合同前曾经带一位朋友来看房,人家脱口而出,蛮好,可以拎包入住住了啊。

这位朋友观点是,一般建材使用寿命都在几十年以上,装修污染如果有的话,高发期主要在前几年,这房子,状态好,不新不旧,正宜居。

本来也是,小区里有不少近十年的老住户,都是当年的装修住到现在,住得好好的。于是跟先生说,要不,我们就不折腾了吧?

那不行,新买的房子当然要新装修,你看现在新换手的哪个没在装修?领导的理由是,厨房内嵌入式电器这些折旧快,该换新了,那不就就得重做橱柜?数年前的水管也许有水锈了,不换不放心吧?地板颜色过时了,还有涂料,显旧……好吧,听起来也有点道理。

要不,门保护起来以后刷新继续使用吧,像某某家那样?看过几家邻居的

接外甥女到我家玩,车上她突然问我,车窗外的三根大烟囱怎么一直跟着我们的车跑,是不是烟囱也想跟我们回家。我下意识地想告诉她,烟囱会跑这是由于静止、运动和参考系的物理关系。再一想又觉得把这些物理知识强加给一个四岁多的孩子不公平,一是她暂时听不懂这些物理知识,二是会扰乱她的好奇心。于是我顺着她的思路说:“烟囱和你一样想去我们家,你仔细看清楚,看烟囱和我

们付这点钱不亏的,我得到好远的填埋场去,近的都填满了。”

这是亏不亏的问题吗?听闻欧洲一些城市已经出台规定,住宅若要装修必须先评估,如非必要不予批准,那样的话,也许可以减少一些填埋场吧?我有时候看看硕果仅存的这只柜子,想着,好歹它还能物尽其用,好歹,它还没有变成垃圾,去吞噬我们这个地球已经弥足珍贵的土壤和空间。

工地后,我又建议保留一些可以再利用的东西。但是,从先生到装修师傅,又是一致的反对:保护该多麻烦?拆掉多省事!

于是乎,锃亮的实木楼梯、漂亮的铁艺栏杆、浴缸、龙头、门锁……在锤子榔头的交响曲中,一一化为垃圾,堆积如山的垃圾。每拉走一车垃圾,收费800元。清运垃圾的师傅说,这一阵换手的房子多,装修的,每天忙都忙不过来,“你

思考的天敌是习以为常

宁显光

随着市场打开,公司步入正轨,各种荣誉也接踵而至。在我看来,企业和个人取得的成绩与认可都来自社会,企业家应当担负起社会责任,服务社会,回报社会。这十年,正是互联网在中国快速发展的时代,然而,公众的互联网安全意识却远远没有跟上互联网发展的步伐。所以,我希望做一些有意义的事情。

我常去政府机关、社会组织、高校等机构组织的各种论坛、讲座,从自己所熟识的网络信息安全创业经历入手,结合企业、行业的现状,谈安全,谈创业,谈服务,谈奉献,对安全事件提出专业见解及防范措施,希望以此向社会大众普及网络安全知识,提升全民的安全意识。与此同时,我还接受沪上多家高校创业指导中心邀请,担任大学生创业导师。身为上海市信息安全行业协会会长的我,还牵头推动了“网络安全教育进校园”系列活动。

作为一名科技创业者,守护网络安全,是我义不容辞的使命。

坚持科技创新、积极承担社会责任,是每个科技人员的责任。

我们响应国家“一带一路”的号召,走出国门,进军海外市场,目前已拿下了6个海外银行订单,2022年世界杯足球赛也将使用我们的安全技术与服务。

做网络安全的守护者

谈剑峰

被中科院查新中心认定为“填补国内空白,国际先进水平”。然而,新技术、新产品的市场开拓更是艰难,尤其是在敏感的金融行业,没人愿意做第一个吃螃蟹的人。最终,浦东一家券商给了我苦苦盼望的第一笔动态密码器的订单,这笔苦甜金额虽小,但对当时的我来说,却意义重大。

此后的几年,我们成功签约了包括银

夜光杯

文化杂咏·韵味

胡中行 诗文 孙绍波 图

燕瘦环肥俱是美,三千宠集帝王宫。

诗中李杜应堪比,别样风骚韵味同。

审美之最高境界即是韵味,无论神韵说、性灵说、意境说,均以此为要。燕之瘦,环之肥,貌异而韵同。美人如此,诗人亦然。太白少陵,风格迥异,而臻于诗之颠峰者,即其韵也。韵味,只可意会不可言说者。



们付这点钱不亏的,我得到好远的填埋场去,近的都填满了。”

这是亏不亏的问题吗?听闻欧洲一些城市已经出台规定,住宅若要装修必须先评估,如非必要不予批准,那样的话,也许可以减少一些填埋场吧?我有时候看看硕果仅存的这只柜子,想着,好歹它还能物尽其用,好歹,它还没有变成垃圾,去吞噬我们这个地球已经弥足珍贵的土壤和空间。



是鲜活的。

当我和外甥女一样小、还不具备任何知识的时候,我对世界也充满了好奇。许多问题跟随我多年,直到上了物理课才得到解答。之前虽然困惑,但世界因困惑而美妙。当我知道用既定知识去解答和认识生命,世界就变得习以为常。记得上海大学哲学系彭立群老师说过,哲学最大的天敌就是常识。其实我也可以换一种说法,思考最大的天敌就是习以为常。

在爸爸的世界里,一

思考的天敌是习以为常

宁显光

随着市场打开,公司步入正轨,各种荣誉也接踵而至。在我看来,企业和个人取得的成绩与认可都来自社会,企业家应当担负起社会责任,服务社会,回报社会。这十年,正是互联网在中国快速发展的时代,然而,公众的互联网安全意识却远远没有跟上互联网发展的步伐。所以,我希望做一些有意义的事情。

我常去政府机关、社会组织、高校等机构组织的各种论坛、讲座,从自己所熟识的网络信息安全创业经历入手,结合企业、行业的现状,谈安全,谈创业,谈服务,谈奉献,对安全事件提出专业见解及防范措施,希望以此向社会大众普及网络安全知识,提升全民的安全意识。与此同时,我还接受沪上多家高校创业指导中心邀请,担任大学生创业导师。身为上海市信息安全行业协会会长的我,还牵头推动了“网络安全教育进校园”系列活动。

作为一名科技创业者,守护网络安全,是我义不容辞的使命。

坚持科技创新、积极承担社会责任,是每个科技人员的责任。

做网络安全的守护者

谈剑峰

被中科院查新中心认定为“填补国内空白,国际先进水平”。然而,新技术、新产品的市场开拓更是艰难,尤其是在敏感的金融行业,没人愿意做第一个吃螃蟹的人。最终,浦东一家券商给了我苦苦盼望的第一笔动态密码器的订单,这笔苦甜金额虽小,但对当时的我来说,却意义重大。

此后的几年,我们成功签约了包括银

“君子之于物也,爱之而弗仁;于民也,仁之而弗亲。亲亲而仁民,仁民而爱物。”

——《孟子·尽心上》

君子对于物类,爱惜它们,但不会施以仁德;对于民众,用仁德善待他们,但不同于对亲人的爱。君子亲爱亲人,进而仁爱民众;仁爱民众,进而爱惜物类。

物、民、亲,三者都是爱的对象,但与施爱主体关系不同。人从本性、本能出发,首先爱自己的父母,兄弟姐妹等亲人,称亲爱。这是以血缘为纽带的自然情感,天经地义。对于朋友、同事以及其他民众,儒家主张均以仁德待之,叫仁爱。仁爱在亲爱之后,且深度不及前者。对于物,情感则又次一等。物,一般认为是“草木禽兽等物类”,自然包括家畜、宠物,其实还有各种生产、生活用具,以及供赏玩的艺术品之类。爱惜、爱护物类,但不涉及仁德品质,如对宠物爱而无敬。爱物胜过仁民,在社会中始终大量存在,见怪不怪,其实是君子所不当为者。

这段话在孟子仁义思想中之所以重要,就在于与孔子所论相比,它更清楚地表明了爱的次序,而次序代表了差别、等级。由亲至疏,由近到远,由人及物,分三个层次、三个等级,这就是孟子的等差之爱。两千年来人们承认这种等差之爱,乃因其合情合理。合情,符合人类情感实际;合理,符合人类生活法则。

再多说两句。亲亲、仁民、爱物亦各分具体层次,有先后、深浅之别。如对朋友情感胜过邻居、同事,对熟人情感胜过陌生人,等等。

《墨子·耕柱》载,儒家人士巫马子与墨子辩论说:我和你不同,我不可能兼爱。我爱邹国人多于爱越国人,我爱鲁国人多于爱邹国人;我爱家乡人多于爱鲁国人,我爱家乡人多于爱家乡人;我爱父母多于爱家里其他人,我爱我自己多于爱父母——这都是因为切近自身的缘故。

除最后一点“爱我身于吾亲”外,巫马子所说并不违背孔子思想,尽管孔子没有明确地那样说。

墨子是反对巫马子的,是反对孔子的,因为他主张“兼爱”。所谓兼爱,即不分亲疏、远近、厚薄,如爱别人父母与爱自己父母一模一样。显然,没有几个人能够做到这种无差别之爱。因此,可以说在人类现实社会里,兼爱基本上只是一种号召、一种幻想。

人们还应知道,孔子、孟子的“爱人”,首先着眼于“修己”,以自己觉悟到的仁义去面对亲、民、物。而墨子的“兼相爱”,看重的是“交相利”。如他所说:“必吾先从事乎爱利人之亲,然后人报我以爱利吾亲也。”(《墨子·兼爱下》)我先对别人父母好,别人回报对我父母好,大家都有利。“交相利”既是“兼相爱”的原点,又是准则,还是结果。儒墨之爱,相差大矣。

不过,学者们认为,“兼爱”思想反映了春秋战国时期平民、小生产者的平均主义理想,是对宗法等级制度的一种谴责。如此说来,它在思想史上或有一定的积极意义。如同十九世纪初叶欧洲的空想社会主义,对马克思有所启发,给科学社会主义的提出提供了必不可少的思想资源。

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

切就显得习以为常。所以,一个人。最让我诧异的一个问题是,为什么这个世界有我而不是没我。如果这个世界没有我,我怎么能够知道这个世界没有我呢。未曾生我谁是我?生我之时我是谁?思而不解,只觉得世界很美妙。

上了大学才发现,我思考的可都是一个个非常严肃的问题呢:我是谁,我来自哪儿,要到哪里去。这是千百年来哲人们思索的问题,我为自己还是小孩时就开始思考这个问题而自豪。我跟彭老师聊我小时候的所思所想,他说这非常难得,鼓励我继续保持,继续思考。在思考浩瀚宇宙和芸芸众生时,习以为常就是天敌,唯有永远像老子所描述的“如婴儿之未孩”一般,保持最初的好奇心,方可有所进益。当然,好奇心需要被保护和鼓励。幸好妈妈结婚早一点或者晚一点,那么生下来的小男孩会不会不是我,而是另外

