

阿米尔·汗的童年生活

◆ 印 克里斯蒂娜·丹尼尔斯

阿米尔·汗是家里的第二个孩子。父亲塔希尔是电影人,但极不希望孩子们暴露在聚光灯下,所以阿米尔他们的童年和其他孩子并无二致。在阿米尔的童年记忆中,最难忘的是烙饼和泡菜。在一次节目中,他提道:“我记得童年最开心的事,就是拥有第一辆自行车,旁边有辅助轮的那种,这样我在骑车的时候就不用别人扶着。”

成长在孟买的城市公寓中,阿米尔的童年是在和兄弟姐妹的嬉戏中度过的,他绕着院子骑车、放风筝,后来,他还和小区的其他孩子成立了一个组织,叫“时逝军团”,成了孩子头。

阿米尔非常喜欢动物,不仅是常见的猫、狗,甚至还包括蛇!而动物对他,似乎也有种特殊的亲近感。他的伯父纳西尔养的一条非常凶恶的狼狗对阿米尔异常亲热,每次阿米尔离开伯父家时,那条大狼狗都会目送他走很远。

因为不太看电影,看书就成了小阿米尔最大的爱好,他第一次读伊妮德·布莱顿的时候只有6岁。阅读一直陪伴着他成长,当他开始有零用钱的时候(每月20卢比),就把所有积蓄用来买书。据阿米尔后来说,自己儿时读了很多沃德豪斯、狄更斯、托尔斯泰等名家的著作。

当时家里人认为,阿米尔是一个喜欢幻想、天真无邪、有点羞涩、偶尔搞恶作剧的小孩儿。父亲眼中的阿米尔,比同龄的孩子要成熟、会思考、有责任感。

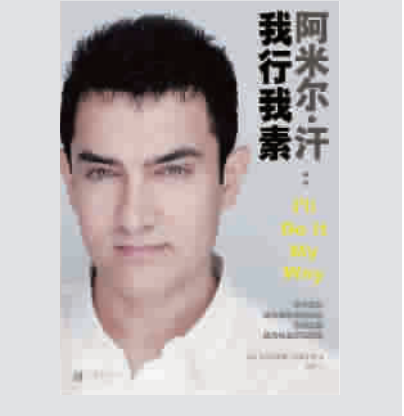
他的老师曾经“爆料”:记得当年阿米尔就是经常在门口罚站的孩子之一——他非常聪明,但是不喜欢死读书。1994年,阿米尔曾这样回忆自己的童年:“我在学校绝对是坏小子,从八年级开始,我就是班里最淘气的学生之一。但是,一回家我就变得异常安静。”他回忆道:“我经常在放学的时候,和别人打架算账。有一次,有人打了我弟弟,我就把那家伙打得满地找牙。那时候,我确实是个非常好斗的孩子,没人敢惹我。”

兄弟姐妹们也列举了一些阿米尔在家淘气的趣事。事实证明,即使是成名之后,阿米尔在片场也经常淘气。儿时,他经常制造一些小游戏,让弟弟妹妹为自己跑腿。比如:他想喝水了,就会告诉弟弟和妹妹,看看谁能以最快的速度打一杯水过来。

在阿米尔的童年,给他带来最大影响的是他的母亲兹纳特·侯赛因。2008年,阿米尔接受采访时,很动情地回忆道:“母亲对我的影响最大,也是我最亲近的人。她的内心既强大,又感性,经常为他人着想。她是位伟大的女人!”正是这位伟大的母亲,塑造了这位巨星的人格魅力。

网球场是阿米尔最早得以像演员一样展示自我的舞台。有一个趣闻是:电影人阿素托史·哥瓦力克第一次见到阿米尔是在卡尔体育中心,当时阿米尔只有12岁。他很早就到了,开始自己练习。阿素托史走过去问他要不要和自己一起打球,阿米尔当场拒绝,还让他别打扰自己练习。阿素托史一开始觉得这个孩子太狂妄了,但看了一会儿他的球技,不得不承认他打得的确太好了,甘拜下风。

他是演员、导演、制片人、编剧……他的电影《摔跤吧,爸爸》呼吁印度男女平等,他被誉为“印度良心”。阿米尔·汗,这位全能影人,童年曾是个淘气小子。



阿米尔对于网球的追求比较执着,他打球期间从未错过一次练习,即使在斋月的禁食期间也是如此。这样的投入,使他在校期间蝉联了马哈拉施特拉邦网球联赛少年组冠军。

网球运动还教会了阿米尔博爱精神。阿米尔说:“每次比赛回来,母亲总是问我输赢。一般都是我赢,我就会很高兴地和她分享我的胜利。有一天我回家,她还是这么问,我的回答也一样。然后她说了句话,这句话改变了我对于人生的看法。她说:‘我想知道输了比赛的那个孩子现