导览

复旦邯郸校区：轨交10号线江湾体育场站下，出东门后沿政通路步行约10分钟。或搭乘公交866、139、133、大桥五线等可到

复旦枫林校区：轨交7号线、9号线至肇嘉浜路站下

复旦江湾校区：公交168至国秀路

复旦张江校区：大桥五线——张江路曙光医院站

江湾卿云

复旦大学，创建于1905年，原名复旦公学，是中国人自主创办的最早的高等学府之一，创始人为中国近代著名教育家马相伯。校名“复旦”二字选自《尚书大传·虞夏传》中的“日月光华，旦复旦兮”，意在自强不息，寄托了办学者教育强国的梦想。112载的时间过去了，可当你踏入复旦校园，仿佛时空凝固，仍能感受到当年的人、当年的事，复旦的人文情怀永在。

博学笃志交相勉 旦复旦兮心如故

本报记者 **张炯强**

江湾，对于复旦而言意义特殊。一则，复旦于2005年百年校庆之际，在江湾湿地新建了复旦大学江湾校区。新校区内，左右两侧各是一汪湖水，由一条蜿蜒的小河连接着：东为日湖，西为月湖，映衬了“日月光华”之意。抬眼望去，最宏伟的建筑是一座哥特式大楼，是复旦法学院所在地，既蕴含新古典浪漫主义的优雅，又散发着现代气息。这里，是复旦迈向新一个百年的标志。

二则，众所周知的复旦邯郸校区，其实在当年，也是一个“江湾校区”。1917年，复旦公学改名为私立复旦大学。李登辉老校长赴南洋募捐，历经曲折募得近15万银元，于1920年在江湾购地70余亩，一年后动工建校。1922年，复旦大学正式从徐家汇李公祠搬迁至江湾，便是现在的复旦邯郸校区。

如今，新校区新建筑拔地而起，依然讲述着百年复旦的人文故事；而在邯郸校区，一座座历史建筑，将复旦的历史、现实和未来三个时空凝结在一起。

老树新枝 再创辉煌

今年9月，新学期来临。返回校园的复旦师生发现，曾经见证复旦百年历史的相辉堂换上了“新衣”。相辉堂原址曾是男生第一宿舍，抗战中被毁。1947年初夏，原址重建建筑，命名为登辉堂。当年，各地校友募集了30余两黄金，准备赠予为复旦操劳一生的老校长李登辉养老，但李登辉坚决拒绝，后经协商，用这笔钱修建了登辉堂。在新建的登辉堂里，李登辉作了他在复旦的最后一次讲演：“一个大学毕业生，应当为社会服务，为人类牺牲。团结、服务、牺牲，是复旦的精神，更是你们的责任。”1985年，学校为纪念马相伯和李登辉两位老校长，重新将其命名为“相辉堂”，并由周谷城先生题字。自建立以来，相辉堂一直是复旦师生集会的主要场所，也是无数风云人物造访复旦的亮相之地，许多振聋发聩的声音从这里发出。可以说，相辉堂是复旦人共同的精神家园。

修缮后的相辉堂将成为一个融合学术氛围的新场所，由南堂和北堂构成，南堂为人们熟悉的原相辉堂，北堂则作为歌舞剧、音乐会演出的剧场。

校史馆位于相辉堂草坪南面。这是一座古色古香的二层砖木结构楼房，始建于1921年。1929年添建两翼，为纪念复旦大学前教务长、经济学家薛仙舟而称为仙舟图书馆。抗日战争中，东侧被日军炮弹掀去一角，战后修复。2005年，校史馆作为百年校庆的一份厚礼正式开馆。这里陈列着许多珍贵文物，有1909年颁发的毕业文凭、孙中山题写的“天下为公”条幅、中国第一根X光管、第一台601型模拟计算机、第一台质子加速器等模型……

相辉堂的东侧还有一幢“寒冰馆”，在上世纪三十年代，这幢新建楼宇因样式欧化、设备新颖，被誉为全中国高等学校“设备最新之寝所”。1939年，复旦部分师生西迁重庆，次年，复旦教务长孙寒冰教授在日机轰炸中不幸殉难。后来，楼房命名为“寒冰馆”，以作纪念。在校园西部的绿树浓荫中，还有一幢“复旦最美建筑”子彬楼，建于1925年，因其门庭的造型风格可与美国白宫相媲美，复旦人又称它为“小白宫”。

巍巍学府 百年沧桑

复旦的大门，也有故事。复旦正门总长约34米、高6.5米、宽3.85米，为砖混结构。校门以砖红色为主基调，白色的粉刷面上以红漆题写复旦校名。校名题字最初采用毛泽东写给周谷城教授信封上的字迹，其后正式采用毛泽东的亲笔题写。这一校门曾在国权路，1965年为庆祝建校60周年，学校决定新建校门，并移址邯郸路220号。当时，建造这座校门的预算是两万余元，但学校经费不足，只有一万元的投入。于是，陈望道校长拿出了自己积攒的稿费一万元作为校门的建造资金。

正门西侧的小花园便是为纪念陈望道老校长而建的望道园，他是《共产党宣言》的中文全译本第一人，为中国共产党的创立起到了重要的理论奠基作用。园中凉亭爬满紫藤，老校长的半身塑像屹立在一片葱绿之中。每逢清明，复旦学子便来到望道园，缅怀这位老校长。

复旦也有一座“老校门”，坐落于正门西侧（见上图）。最初的老校门是一座牌坊式仿古建筑，黑瓦白墙、飞檐翘角、兽吻为饰，大门上方的校名由民国元年前在吴淞复旦公学毕业、其时留校的苏先生题写，另一侧横匾写着“敬业乐群”四字。1922年，复旦老校门始建于此。抗战期间，老校门曾遇战祸。上世纪50年代，老校门被拆除。历经半个世纪后，学校决定重建老校门，主要依据便是为数不多的老照片。这项工程于2005年复旦百年校庆之际竣工。

老校门一侧，有座小巧精致的园林。走进一条曲径，踏上一座小桥，溪涧迎面而来，这就是燕园了。燕园虽小，一湾流水，数座假山，砖石砌成的小拱桥，紧凑中充满着生机。相传燕园曾先后为王姓、谢姓富贾所有。1935年，李登辉老校长为扩展校区，举债购置，并借唐代诗人刘禹锡的“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，取名“燕园”。燕园一座红顶小亭中有一口“世纪钟”，它是复旦大学全体在校学生为迎接新千年而铸造的。钟体上镌刻着“巍巍学府，百年沧桑。跳起世纪，再创辉煌”两行篆书。

■ 复旦大学江湾校区新建筑拔地而起，讲述着百年复旦的人文故事 本版摄影 **刘歆 孙中钦**

切问近思 仁在其中

位于光华大道和博学路的交汇处有一棵参天的香樟树，树下是一块大理石贴面砌成的校训墙，镌刻着根据马相伯先生手书放大的“博学而笃志，切问而近思”。此处，历史和现实交融。复旦建校之初，根基未稳，6年中5次更换校长。1915年，校庆10周年之际，李登辉老校长开始着手为复旦制定校训。但彼时李校长归国不久，自知汉语功底尚浅，便请首任校长马相伯出山，这才从《论语·子张》中选出如今的校训。“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣”，讲的是儒家增进学业、修养人格的功夫。它涵养了复旦人独特的气质，坚守着百年校训，复旦与复旦人诠释着他们的治学态度和做人准则。

光华大道东西走向，从校训墙延伸至校园最东侧，是复旦邯郸校区最主要的道路。行至东侧，一对双塔建筑高耸直立，这便是复旦如今的地标光华楼。

据说，大楼建成后引起周围空气向两侧“挤压”，导致楼宇近处的风特别大，形成了复旦学子口中戏称的“光华妖风”。光华楼名与校名同取自《尚书大传·虞夏传》之“日月光华，旦复旦兮”，外观取义“双峰日出”，现已成为复旦主要的教学楼和报告活动场所。

有复旦新生到来，他们人人手中都会有一份“复旦文化舆图”。负责这份文化舆图编辑的徐阳、夏天怡两位老师介绍，图中，画的是大学中的“大楼”，写的是大学中的“大师”，而使这些大楼大师汇集在一起的，是一群大学生们。对很多新生而言，这不仅是一份复旦校园地图，而且揭示了复旦的真实面容，还有历史的沉淀、未来的畅想，让他们能感受到复旦的精神气质。如果你想，也去拿一份“复旦文化舆图”，一同去感受“日月光华”的复旦。