我家钟点工小兰喜欢一边做 身边的幸福 家务,一边说点自家事,每每说起 自己的老公和母亲, 言语中充满 了幸福和自豪。

小兰和老公来上海打丁不容 易,房子的租金和孩子的教育费 要占夫妻俩的大部分工资,而小 兰的老公又是开箱式货运车的, 有活接活,没活等活,工作并不稳 定。可贵的是小兰说她老公年纪 虽比她小,却像个哥哥似的疼她、 爱她。别看她一天要为四五

户人家做钟点丁, 可同到家 里却是连一只碗也不洗的, 因为老公全包了。小兰至今 记得他们结婚时老公的一个

承诺,老公说:"我不能让老婆享 福是我的无能,但我的肩膀一定 可以让老婆靠着感到踏实。你一 辈子的家务在外面都做够了,回 家哪能还让你再辛苦, 我来干

小兰说这番话时眉眼间溢满 了温馨和甜蜜, 我尽管没见过她 老公,可在我的心目中他一定是 位伟岸的男人。

小兰说起母亲也是一脸的腐 醉。她说母亲很能干也很乐观。他

在这个世界,天上人

间,还有什么会被遍布地

球村十六七亿华夏儿女

唯有中秋月-

同时仰望呢?

们家协办山区, 穷得叮当响, 母亲早 年守寡, 可想而知拉扯大几个孩子 有多么艰难, 但母亲硬是把一个穷 家料理得井井有条,再苦再累,母亲 在他们三兄妹面前总是微笑着,唱 好听的山歌给儿女们听。

在小兰抒情的描述中, 我的脑海中显现的不是小兰 老家那个小山村的贫穷和落 后,反而幻化出一个坚强、漂 亮、果断的"李双双"式的农

那天小兰动了个小手术在家休 息,我带了点滋补品去她家探视。 踏进他们那间十几平方米的小屋, 只觉得眼前都是人。躺在床上的小 兰赶紧向我介绍 这是老公 那是母 亲,还有女儿和自家的大哥大 嫂

说句实话, 我当时是大吃一惊 的。我惊诧的不是小兰家这么小的 空间塞得满满当当的一群人, 而是 小兰的老公和母亲与我想像中的样 子大相径庭:小兰的妈妈又黑又瘦, 说得不好听,她的脸有点像皱了皮 的干苹果, 我完全不能把她和乐观 呀,唱山歌呀结合起来。小兰的老公 更是一个个子刚过一米六的男人, 这可如何为老婆遮风挡雨呢?

夜光杯

坐在女儿身旁的母亲看到家里 来了陌生人,站起又坐下,两只手都 没地方放了,显得很局促。这时,小 兰搂着她的肩膀对我说:"阿姨,这 就是我妈呀。我妈不靠亲友一分钱 的施舍,把我们兄妹几个养大成人, 她是不是很了不起呀?

正说着呢,小兰的老公从灶间 里端来一碗鱼汤和一锅红焖牛肉, 当着大家的面"逼"小兰趁热吃,而 小兰像个小女人似的享受着老公的 服务,一边吃一边连连说道:好香!

离开小兰家那间小屋, 我的内 心起了波澜。我想,这世界上不同的 人有着不同的幸福观, 而属于小兰 的幸福很实在也很简单。因为她的 心里有着对老公、对母亲真切的爱, 所以,她懂得感恩,更满足于他们为 她付出的点点滴滴。

幸福就在身边,对小兰,对我们 岂不都是一样?



明月照故乡 张成林 摄

书信和邮票

大约在小学四万年级的时候, 父亲 被单位派去江西"支内",隔三差五的,他 会有一封信寄到家中。记忆中,父亲的家 书从来没多干一张信纸的, 可母亲每回 都要拿着这张纸看个老半天, 当母亲读 信的时候,我会在她的身边晃来晃去,偷 看几个字算几个字,偷看一行算一行。不 过,怎么也没有看到过亲昵的词,连称谓 都平平淡淡的:"志贤"、"存义"……

回信自然是母亲的事, 读过私熟的 母亲,写信的格式、词语还蛮有古典味 的。她有一支金笔,绿色基调的笔身,胖 胖的笔头,配上蓝黑墨水,写出来的字, 工工整整、漂漂亮亮。有天,母亲突发奇 想地一定要我来写回信, 我死憋活寻地 凑够了大半页信纸才算交了差。当兵后, 几乎所有寄往家里的信, 也都没超过-张纸头,真可谓"有其父必有其子"啊!

不过,写给老师、同学的信,就会有 许多的话。记得在一封信里我描述了部 队去煤场帮忙的场

景,还写了一大段我 的心理感受——都市 里长大的小男生,没 见过现实版的贫穷, 触景生点情, 倒也正

-这封信,足足写了四页纸! 不过, 说话啰里啰嗦可真不是我的强项。第-个恋爱对象在河北保定念大学, 我们的 沟通交流基本是靠通信, 来一往在数 量谁也没亏没赚,可每封信的厚度却是 大有反差的,不时,她的来信是要加贴几 分钱的邮票的,因为超重了呀。另外,每 封信言语的细编程度更是极度的不公 平, 回想起来, 我的那些蹦豆子般的字词 句,换个其他女孩,还真的受不了呢!多 年后的另一场恋爱,对方是上棉六厂的 纺织女工,人是相当的本分,她的信写得 相当的节省,一共七八封"情书",哪一封 都没超过一百个字!

当新兵时, 收信发信是刻板单调日 子中的浪涌。每天的10点来钟,文书就 会捧着报纸和信件现身在我们的宿舍, 等候已久的"蛋子"们围了上去,夺过那 -沓书信寻找自己的名字……经常的, 他们会发现不写同信地址只用"内详"两

个字来作掩护的信件, 这下, 收信人要拿 到它可就要费占口舌费占周折了。偶尔. 我也会有"内详"的来信,不等盘问,先夸 张的认账——其实,偶尔有女朋友踪影。 课余和休息天,宿舍里貌似人人都在写 信,睡上铺的,一般是趴在床上写;睡下 铺的,一般是坐在小马扎上写。

寄信是要到营区的"商业中心"去 的。军人服务社的门口挂着一个邮箱,这 是个涂成绿色的铁皮盒子, 好像一天只 开两回,大多,我们会赶在第二次开箱前 把信塞进去。那时,在城市的街道上还有 许多长得粗粗壮壮的铸铁邮筒,它的个 子差不多有一人高,每天有那么三四回, 穿绿衣、骑绿车、背绿包的邮递员会准时 来到它跟前,从它的"肚子"里面取出一 堆五花八门的信件。

寄信一定是要用到邮票的。那时的 邮资是这样的,寄往本地的4分,寄往外 埠的8分,挂号信好像要两毛。邮票分普

> 诵票和纪念票,据 说,再早些还有军用 邮票和三角形的军 用邮戳,专供军人免 费使用。因为那时不

是机器分拣,贴邮票 也没有规矩,有的贴正面,有的贴背后, 还有些"把细"的人是把邮票贴在信封封 口的地方。在家贴邮票用饭粒;去邮局贴 邮票,用局子提供的免费化学浆糊;纪念 邮票的背面有快速胶水, 把它放在舌头

上蘸点口水就能和信封"亲密接触"了。 父亲在江西时,寄信用的都是纪念邮票,那是因为我在"集邮"。说是集邮, 其实是伪集, 因为我根本没用心思没用 钞票去做这事儿。不过,当年的这个"嗜好",倒让我留下了一些蛮好玩的票,像 毛主席接见红卫兵、毛主席诗词手迹、毛 主席去安源……多年后,北京的一个女 战友送了几款生肖票给我,上海的李姓 男战友送了几本专题邮册给我……就这 样的零敲碎打,我的"集邮"虽没有质,但 至少算是有了点量。

不知道有多久我没写过传统概念上 的信了,也不知道有多久没见过邮箱、邮 筒了,好怀念它们带给我的温馨!

中秋月 杨文丰

华民族的心上月! 有哪一年华夏儿女 不集体仰望中秋月? 天上 明月朝下看,必会惊异干 黑夜柔软的寰球上,正遍 布仰望的眼睛——每一 不灼人不袭人,只是悄悄 只黑眼睛里都高悬一轮 地,轻轻地,带点儿落寞。 中秋月!

中华儿女望月,并非 完全出自爱美的本性,起 初,大抵是出于对月的神 秘想探望个"究竟",出于 人在自然(月)面前低下 的地位和眼睛朝上的所 为。确实,你在旷野,只要 这么一站, 仰头一望,这 夜不算很黑可苍苍茫茫, 那海天深处正悬一轮白 玉盘。

中秋月已成为华夏 儿女的心上月!

这心上月静,幽静 恬静,略泛凉静。心上月 很单纯,远离尘嚣,教这 天地间满贮同一的月光,



看到一则消息 某地要在小区推出

"孝心车位",事关 "常回家看看"的贯 彻落实, 思之再三 觉得有必要议论几句

据报道,该小区老年人居多,其中 60 周岁以上老人有 1451 人, 占总人口 的 18.3%, 多数老人不与子女一同居住。 这一次推出的"孝心车位"共有18个,车 位被绘制成一幅非常有爱而又温馨的画 "孝心车位"的开放时间为周六至周 日的八点钟至十九点钟, 凡是周末来看 望父母的子女,可提前与社区物业预约, 并享受免费停车 5.5 个小时的优惠。照

理。人们应该为这种推出 "孝心车位"的举措点赞。 灯 然而遗憾的是, 有人竟然 对这种推出"孝心车位"的 **在** 对这种推出 每一一一一 举措不以为然,并质疑称, 点赞。

同样的素简,连味儿都没 声响,月光有实实在在的 有。心上月也闲寂、清寂, 光压,却似爱情,自由、轻 似月夜桂花跌落王维的 松、美好得让你难干感觉 鸟鸣涧,自唐至今并不见 有什么压力, 实中含虚, 强烈可感的起伏与波动, 虑实相依。可谓重神不重 形具目光 内敛不张狂

古往今来,人与月长 心上月清幽,属于偏暗的 清幽,像刚从古宅后山爬 期存在两种关系:一是物 满的苍苔上浮升上来,带 质物理式联系,使眼睛有 些些泉水、空气透明,染 月可观, 月对人产生引 安闲,惹幽雅,似乎 力,月光和潮汐影响

者,还是这月光!

很接近辞典对"幽" 人寰;二是诗性精神 的诠释。事实上,这心上月,任何时候都是幽美的。心上 联系,唯如此,被呼 为天上的一团银,才 月还教你玄想:这月上该

心源月-一心上月。 心上月成了华夏儿女的 感情月。中秋不也是望月 节么,中秋节体现了华夏 民族观节今感物候的幽 微和细致,也表现了精骛 八极的辽远与浪漫。

中秋节更是思亲节 和情人节,玉成了华夏民 族献给地球村最高、最接 地气且是基于自然的最 浪漫的情感贡献! 华夏儿 女,由冬入春,从夏至秋, 你能说有哪一天不是在 朝中秋节走?

心上月是华夏儿女 的福祉月。仰望心上月, 不就是对纯净纯洁的仰 望、不分贫贱不交银两的 仰望吗?不就是对光辉、 美丽、美满、团圆、幸福的

拥有吗?

对父母的孝心,要依

靠"孝心车位"才能

诚然,年轻人对

企盼、承受和眼含敬畏的 仰望吗? 且满身披挂闪烁 的银波。

心上月还是华夏人月 关系美好的月。人与自然, 如果硬要说确实存在过所 谓的和谐关系的话, 依我 看,也只有这"人月关系"。

人月相亲,月寄人生, 在于尘寰恒存花好月圆的 美好。曾经未受什么污染 的天上月,已然是华夏儿 女心上的圣月, 使月美好 的关系被推向极致, 推至 了最高层的大例证!

想想,中华儿女的心 上月,乃自唐朝以降,才愈 加明亮、晃荡、叮当作响起 来。以李白为代表的唐朝 诗人,吟咏了月,更明亮了 月,绣口一吐,诗句的月光 便光耀了半个盛唐。苏轼 接力吟月问月又访月,月 光般的感悟,简直就是月 光下打扫不尽的树

啊,今夜,月在故乡 明, 月是中国明!



扫一扫,关注"夜光杯"

1993年, 女儿在呼和 浩特市第34中学念初中 时,我每天骑着自行车把 女儿送往学校,然后再去 十几里路外的单位上班. 往返接送两趟,需要走60 多里的路程。其间,女儿 虽然不同意,但我还是偷 偷地接送。

一天中午12点钟,我 从单位骑着自行车准时 赶到了学校,静静地等候 在学校的大门口……

34 中学拥有几千名 学生, 每到放学的时候, 学校门口人头攒动,比肩 接踵,所有的学生纷纷推 着自行车走出大门。在诸 多学生的面前,我努力地 寻找着女儿的身影……… 尽管是这样,有两次还是 错过了接送女儿的机会。

冲冲地骑着自行车,悄 悄地尾随在女儿的后面 ……在车流人海中,我 蹈 …… 影影绰绰地望着女儿 如影随形地行走……

走出繁华的路段, 很快来到了呼伦贝尔北 路。这里的车辆和行人 明显变得稀少。女儿似 乎觉得马路上行人稀 少,便放松了警惕。只见 女儿骑着自行车,腰板 挺得直直的,骑车速度 逐渐放慢……

日

发 现

了 女

儿,我

슺 뽔

正在这时,在女儿 的前面有一位踽踽独行 的老太。如此宽的柏油 马路,老太周围没有一

音 然 用 自行车的后轱辘不偏不 倚地碾上了老太的后脚

车左拐

右 拐 走

在老太

的后面,

"真倒霉!你的眼睛瞎 啦……咋走路的……这么 宽的马路偏偏碾我的脚后 跟……"老太看周围无人, 故意向后打了一个趔趄, 不依不饶地冲女儿大喊大

"大娘……实在对不 起,我的女儿刚刚学会了 骑自行车,实在对不起…… 我赶忙上前向老太赔礼道 歉, 老大看有大人跟着不 再吱声, 但是还是冲女儿 狠狠地瞪了一眼

"爸,你咋来啦。"女儿 看到我心花怒放,像是看 过女儿。

到了新大陆。

"爸在市里办公事,正 好路过回家。"我哄女儿

一天中午, 女儿放学 骑车往后瞥了一眼,马上 发现了我……

"爸,你又办公事啦!" 女儿一脸阳光灿烂, 笑得 像朵花似的。其实,女儿知 道我对她骑车不放心,每 天往返几十里的路程"接 送"她。女儿嘴里不说,只 是把这个秘密深深地埋在 心底!

爸,以后不用你接送 我上学了,我已经长大 了!"女儿认真地对我说。 是啊,女儿已经长大了,从 那以后,我再也没有接送

孝心车位

玄静阴冷,清辉四溢吧,

那影影绰绰的莫不是游

移的嫦娥、吴刚、玉兔,抑

或广寒宫里的蟾蜍吧。幽

明月光落满地,不重形倒

生精神,让人迷惑月光是

从地下浮涌上来后,改行

似雾般而匍匐在地,不弥

漫,庶几可搬运。"月光

光,耀耀光,船来等,轿来

扛……"祖母曾教童年的

我如是唱。月光迷幻,不

是有踏月之说吗? 你朝满

地月光猛一脚踏下去,何

见月光四溅? 即便切下长

城那么多月光,也难以砌

起一堵墙,月光依然夜深

还过女墙来。 月光不玩弄

玄虚哲学。我们大抵听过荷叶承雨"的蓬,的蓬"的

父母的孝心,未必要

依靠"孝心车位"才能有。然而问题在于, 万一小区"停车难"浇灭了年轻人"常回 家看看"的热情,阻止了年轻人"常回家 看看"的步伐之后,社区物业该抱什么样 的态度。

一种是,回避问题,推诿责任,继续 置年轻人不"常回家看看"的问题于不 顾。这种不关心老年人的"衙门作风",当 然应当受到批评,甚至给予必要的处理。 另一种是,正视问题,不推诿责任,勇于 承担责任,找出年轻人不"回家看看"的 问题关键,并采取必要的措施.吸引年轻 人"常回家看看"。此小区推出"孝心车 位",正是采取了后一种态度,还是值得

个行人。女儿骑着自行