

# 上海“小作家”优秀作品选登



“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”学生们笔下所映出的美好世界，成为了成长过程中最美好的见证。为了给“小作家”们提供一个展示自己的平台，我们挑选了一些优秀中小學生作品进行刊登。让我们从学生的字里行间“走进”他们的内心，拥抱他们的梦想，陪伴他们走向美好未来。欢迎投稿，投稿邮箱：(021)52920017。

## 愿，在碎片化的时代里不忘初心

——写给生活在当下的人们 上海市漕溪中学初三(6)班 陈怡玲

亲爱的人类：  
展信安。  
当你看到这封信的时候，相信你的身边到处充斥着以及我成千上万的朋友，随着我们的到来，你的生活也逐渐变的碎片化。这次偶然的机会想写封信给你们，和你聊聊我的心里话。  
首先，作为无数碎片化信息的代表，我想告诉你们，无论是否准备好迎接这个碎片化时代，这已经成为一个发展的大驱势。

公交、地铁上，只顾低头摆弄手机或平板；回家后，刷刷微博、微信。这些碎片式阅读，大多只言片语，乏善可陈，随意的内容和形式即使称为流水帐也无可厚非。如果说好文章令心灵不断泛起涟漪激起波浪，那碎片式阅读大多只是消磨时光的工具，自然也不会带来阅读的快乐与精神上的慰藉。

其次，除了阅读，团聚时光也变得碎片化。曾经的春节，张灯结彩，热闹非凡，一家人围坐在一起说

说笑笑，觉得幸福原来那么简单。可是自从出现了QQ、微信等平台，这样难得的欢聚时光成了奢望：饭桌上，几乎所有人都低头刷着手机，还没吃上两口就迫不及待地准备抢红包，原本热热闹闹的团聚时光，竟然破碎成现在这般冷清的模样。

接着，我想谈谈社交。很多人认为“碎片化时代，朋友社交也许还不如一场《王者荣耀》”。如果不想未来相逢对面不相识，真正的社交，恐怕

还得远离遗失了太多温情的手机。

但令我敬佩的是，在碎片式愈发猖獗之时，诗人欧阳江河提出抗议：“我故意写长诗，对抗碎片化的生活。”他用自己的满腔热血真正诠释了对传统阅读的热爱，勇敢地逆着时代狂潮与之抗争。

亲爱的人类，我想分享史学博士廖峰的话：“人或成为碎片化信息的奴隶。”在这里，我想告诉你们：别抛弃你手中的电子产品吧！一生很短，且行且珍惜！像欧阳江河那样，即使无法阻挡时代的洪流，但是，愿你们在碎片化的时代里，永远保持一颗一尘不染的初心！

无数碎片化信息的代表

### ●教师点评：

作者以“碎片化信息代表”的身份写了给人类的一封信，警示人们在碎片化时代里时刻保持清醒，不忘初心，发人深省。  
指导老师：上海市漕溪中学 臧延长

## 我的微信好友

浦东新区浦东南路小学三(1)班 李雨洋

微信，都不陌生吧。你的微信号是什么？呵呵，我没有微信号，毕竟我才三年级嘛。但我却有一个无所不知的微信好友，他就是——我的爷爷。  
爷爷住的远，所以平时爸妈大都通过微信和爷爷联系。周六早上，在爸爸照例和爷爷聊完微信后，就轮到我了。我打算秀一下我刚背完的古诗，一首李白的“望庐山瀑布”，我流利地背诵发给了爷爷。正得意时，爷爷也回了一首李白的诗。我刚点赞，爷爷又背了一首发了过来，还向我发起挑战说：“雨洋啊，你能不能再背一首啊？”

这可怎么办啊？灵机一动，我翻开语文书就读了起来“塞下曲：月黑燕飞高，单(dān)于夜遁逃……”爷爷立刻回了一句“你读错字了。”我仔细一看，对哦，读太急了，书上有标注，应该读单(chán)于。接着，爷爷不光指出了我的读音错误，还给我介绍了单于的含义，讲了匈奴的故事。

我的爷爷厉害吧！通过微信他有时还会给我唱英语歌、出谜语。最近，我和爷爷都迷上了“数独”，还会通过微信来比赛。其实，类似的事还有好多好多，爷爷虽然不在我的身边，但他一直在微信上陪伴着我，他

是我最最最好的微信好友。

### ●教师点评：

“微信”时代的到来，不仅丰富了孩子的生活，更拉近了彼此的距离。小作者捕捉到生活中最真实的例子，详略得当，字里行间流露真情，生动描绘了自己与爷爷之间有趣的微信互动，以及朝夕陪伴的温馨画面。让我们看到了一个和蔼可亲博学多才的爷爷，更感受到了祖孙俩之间浓浓的亲情。

指导老师：浦东新区浦东南路小学 崔立坚

## 不抛弃 不放弃

上海市市西初级中学初二(四)班 金嘉直 ——我的篮球之路

我一年级时长得高，体育老师推荐我参加静安区少体校训练，曾是杨浦少体校篮球国家二级运动员的爸爸影响着羡慕篮球球星的我选择了篮球并坚持至今。

篮球之路上，训练很艰苦，最初我们借用的室外球场是冰冷坚硬的水泥地，好多次我摔出血。晴天我们在篮球场锻炼身体和三步上篮，雨天在教学楼空地练习运球、互相传球。每天放学后我都赶去训练，风雨无阻。有时候累得不行，就想偷懒放弃，但是摸到心爱的篮球时，就咬紧牙坚持着。因为训练，我的身体素质和心理素质明显增强，不怕困难，变得更坚强、勇敢、自信。

篮球之路上，基本训练是枯燥的，一次次折返跑、传接球、三步上篮让我们练就了扎实的基本技能。终于可以打比赛了，我和队友们都很兴奋。刚开始我没有经验，很紧张，传球不到位，投篮也投不进，我很沮丧，不知所措。教练耐心地指导，爸爸细致讲解，队友给予鼓励，我不断调整心态，振作精神，加大训练强度，观看比赛实况，寻找自己的问题。经过刻苦训练和逐步领悟，我这个中锋终于在比赛场上发挥自己最好的水平，为球队争光。

篮球路上，蒋教练既是严师又像慈父。

2014年蒋教练带着我们进行为期五周的封闭式训练，四年级的我和队友跟着教练吃住练在一起。教练既带领我们训练，还照顾我们生活，教我们自理。我开始总出状况，想回家。教练没有责骂，而是耐心和我交流，帮我尽快适应，第二周起我已经乐在其中了，到最后一周，我被评为“每周一星”。集训结束，我们壮了，教练瘦了。后来的市运会上我们终于获得小学组亚军的好成绩。

篮球之路上，我遇到了最好的队友，既是兄弟又像朋友。一路走来，我收获了队友们的深厚友谊，感受了竞技体育的无穷魅力。

篮球陪伴了我八年，还将一路陪伴我走下去。我知道选择了篮球，就是选择了一条不平坦、甚至是充满荆棘的道路，但因为挚爱，我将一路既往。不抛弃、不放弃，直至实现我的篮球梦。

### 教师点评：

选择了篮球，就是选择了一条不平坦、甚至是充满荆棘的道路。用朴实的文字记录篮球之路上的欢笑和汗水，因为篮球，遇到了严师，因为篮球，收获了友谊。此文描绘出篮球伴随着男孩一路成长的画面，令人神往男孩的篮球梦。既然选择就要坚持，因为挚爱必须勇敢。  
指导老师：上海市市西初级中学 周慧

## 捕虫记

上海市高安路第一小学三(8)班 吴俊烽

周日一早醒来，晴空万里，秋高气爽，一扫连日来恼人的秋雨，我的心情也不由跟着愉悦起来。

阳台处天气正好，我突然发现阳台近处的沙发上有两只小虫子，它们全身乌黑发亮，背上背着一副甲壳，身上长着六只脚。正一前一后，缓缓地爬着。就像两个威武霸气的将军在巡视着什么，又好像从哪个潮湿的角落里钻了出来，一边享受着阳光，一边大口地呼吸着新鲜空气！

我好奇地看着它们缓缓转动的触角，仔细打量着，忽然有冲动想捉住它们。

我赶紧找出好久不用的捕虫工具，谁知，眨眼间，小虫就不见了！我凑近在四周仔细一看，小虫正顺着沙发边缘往下爬着呢。眼看就要爬进缝隙里，我顿时急了，慌忙用镊子夹住其中一只。没想到，我用力过猛，夹掉了小虫的触角，小虫挣扎了几下，便不动了。我来不及多想，又一次举起镊子，小心翼翼地靠近另一只小虫子。这次我格外的注意，轻轻地夹住了它，用另一只手呵护着，仿佛怕它受到一丁点儿伤害，小心地把它放进了捕虫罐。

看着被我失手弄死的小虫，我心里有些难过……，顾不上眼前的捕

虫罐，把它埋进阳台上的花盆里。

做完这些，我开始担心那只孤单的小虫子会不会饿了，急忙从冰箱里找出一片叶子放入捕虫罐。突然我的眼睛有点辣辣的。怎么回事？我仔细一看，哈哈，原来我给小虫子吃的是金葱叶！

### 教师点评：

该学生用比较流畅的语句描述了秋日早晨捕虫的过程，从“笨拙”的视角展现了细微的观察，全文体现了用心观察、用爱体会的童趣、纯真。

指导老师：上海市高安路第一小学 俞文岚

## 又见花开

上海市控江中学高一(8)班 杜兰朵朵

在生命的花季中，有很多花正在，或将要绽放。有幸的是，搬家后，我还能重新看到邻里间那朵和睦相处的心灵花朵悄然开放。

我外公曾是一名缝纫工人，总爱缝些小东西送给邻居，邻里总称赞他手艺高超。

由于外公腿脚不便，我们搬到了有电梯的厦中。刚搬过来，外公便拿出他的缝纫装备：“搬新家了，我得赶紧做些小玩意儿送给新邻居。”我看着他特地换了副更清楚的老花镜，那双黝黑的手仔细穿过布料，眉眼间透着认真……不一会儿，一个栩栩如生的布挂件就诞生了。

我捧着布挂件按响了对门的门铃，“啪嗒——”门内露出一双透着小心与防备的眼睛，紧紧盯着我，

“你是谁？你要干嘛？”

“阿姨，我们是刚搬来的，就在您对门，这是我外公做的布挂件，送给您当见面礼。”即使被这目光盯得有些不自在，但我还是微笑着举起了手中的布挂件。

门稍稍打开了一点，“谢谢，我们不需要。”阿姨说罢便关上了那扇铁门。

我呆呆地站在那里，心像被泼了一盆凉水，说不清的难过。

回到家我把布挂件还给了外公，他收起了缝纫装备，神色满是失望。

后来的一个周六，我出门看到对门的叔叔阿姨在走廊上，拿着手机一筹莫展。

“唉，这少年宫到底该怎么走啊，这地图不对啊。”我听到阿姨皱

着眉头嘟囔着。

我犹豫了一会儿，走上前：“阿姨，我知道怎么走，你可以……”

阿姨听后露出温暖的笑意，眼神也不再那样防备：“谢谢你，你就是新搬来的吧，那天我不好，你外公也是好意，这样吧，我们今晚请你们一家吃饭增进邻里感情。”看着阿姨嘴角那抹真切上扬的弧度，我知道，我心里那朵花又要重新开放了。

那晚我们赴了约，在阿姨家微黄的灯光下，两家就像一个大家庭一样和睦温馨。

在这些小插曲后，我们两家熟络起来，外公又开始拿出他那那套缝缝补补，因为他知道，他做的挂件再也不会吃“闭门羹”了，因为我们都知道，那朵邻里间的心灵之花，已经重新绽放。

## 无形的考试

闵行区莘庄镇小学五(11)班 王舒麟

老师曾说试卷上的考试是有形，还有一种是无形的，它没有限制，不看分数，甚至没有评判标准。上周，我就猝不及防地参加了一次无形的考试。

上周末，我独自去考试，公交车上竟有空座！我冲了过去，坐下之后暗暗庆幸，正得意时，一位拄拐杖的老爷爷上了车。我下意识要站起来，可环视了四周……又定住了屁股，默默将头扭向窗外，那么多人都没有让。但老爷爷满头白发，腿脚还不灵便，有七八十岁了吧……噫，我回过神，啊，这车刹得太急了，就见那位老爷爷也猛得一趔趄。“乱穿马路没素质……”司机气愤不已。我脸腾地一下红了，偷瞄了一眼老爷爷，不知道是不是我心虚，从他脸上我居然看出了淡淡的无奈和失望。

我正准备起身，却又迟疑了：应该刚才就上的……正胡乱想着，又一个急转弯，老爷爷的拐杖甩了出去……我忙站起来说：“老爷爷，您来这

边坐。”老爷爷看了我一眼，随即坐了下来。“谢谢啊小朋友，”他笑眯眯地问我：“你要去哪儿啊！”我答道：“我要去参加考试。”老爷爷哦了一声，然后拍了拍我的胳膊：“不管你去考什么试，但这次考试……”他顿了顿，“你考得很好。”我愣了一下，这次考试？什么考试？等明白过来，不好意思地低下头，脸比刚刚还要红……

无论那天的有形考试我考的怎样，更让我高兴的是，我顺利通过了一场无形的考试！

### 教师点评：

学生考试很常见，但小作者能够抓住生活中的细节，从“让座”通过了一场讲文明、懂礼貌的考试，体现了小作者细心观察生活，体现了讲文明、树新风的精神面貌。文中小作者文笔流畅，注重对人物心理活动的描写。虽然取材有些陈旧，但能别出新意。  
指导老师：闵行区莘庄镇小学 徐中强