



茂名北路毛泽东旧居

静安区茂名北路 120 弄

毛泽东旧居建成于 1915 年，属于典型的老式石库门住宅，毛泽东一家当时居住在 7 号一楼。修缮后的毛泽东旧居加入了不少补充的信件和文件，重现了毛泽东一家当年居住时的场景，重点展示了毛泽东在新民主主义时期在上海的活动足迹，有厚重的历史价值。

本报记者 孙中钦 摄



陈望道旧居 (《共产党宣言》 展示馆)

杨浦区国福路 51 号

《共产党宣言》首个全译本译者陈望道在这里生活和工作了 21 年时间。他曾任职 1949 年后复旦第一任校长，负责《辞海》的主编工作。旧居一层展览以《共产党宣言》为主，二、三层则介绍了陈望道的生平。

本报记者 孙中钦 摄



本报记者 薛慧卿

任岁月流逝，它们静静伫立，如百岁老人般讲述前尘往事——

繁华深处老房子 听你细数名人事

夏日，漫步上海街头，不经意间总会和一幢幢老房子相遇。它们中，有花园住宅、大楼公寓，也有老式里弄普通民居，掩映在红瓦绿树之中，流淌着城市记忆。看惯了都市繁华的现代建筑，不妨去逛一逛这些在岁月流逝中依然静静伫立的名人故居，听它们讲述一段段名人往事。

甲秀里，位于上海茂名北路 120 弄，有着 100 多年历史的老式石库门。1924 年 6 月到 12 月，毛泽东携夫人杨开慧与岳母及孩子来到上海，寓居于甲秀里，这里是毛泽东一生中在上海居住时间最长的地方。闭馆修缮近两年后，甲秀里内的上海毛泽东旧居陈列馆于今年年初重新对公众开放。步入弄内，首先映入眼帘的便是一座铜像——其乐融融的毛泽东一家。毛泽东坐在椅子上，手拿着一本书，一个孩子站在地上向父亲张开手，杨开慧抱着另一个孩子站在身后……浓浓的家的温馨迅速传递给了每一位参观者。

国福路 51 号，一幅洋房掩映在绿意之中。这里曾是复旦大学老校长陈望道的住所，修缮后作为复旦大学校史馆专题馆的《共产党宣言》展示馆如今重新回到公众视野。走进小楼一层的序厅，陈望道 1920 年翻译的《共产党宣言》中文首译本静静陈列。《共产党宣言》全篇译文不足两万字，但陈望道在浙江义乌老宅简陋的柴屋里夜以继日地翻译，花费了平时译书的五倍精力。因此，用词非常生动并且准确。人们走进这里，可以重温“真理的味道”，触摸信仰的力量。

走进兴业太古汇，前来参观查公馆的市民络绎不绝。这幢老宅原为上海著名颜料巨贾邱信山、邱渭卿兄弟于上世纪二十年代所建住宅，从 1940 年起被用作民立中学校舍，如今是兴业太古汇内的一座保护建筑。为纪念香港兴业国际创始人查济民博士被重新命名为“查公馆”。查公馆本身为巴洛克式建筑风格，北立面又有中国江南建筑风格，集聚了中西合璧的海派精髓。在查公馆二楼，楼梯口最显眼的位置摆放着“大中里”的原始牌匾和消防龙头，一张张照片随时间线的演进而呈现，从邱氏兄弟住宅到民立中学校舍，从最大的石库门建筑群到如今的兴业太古汇。老宅，讲述了大中里地块的前世今生。

繁华深处老房子，听你细数名人事，峥嵘岁月稠。



请关注新民印象



邱氏住宅(查公馆)

静安区威海路 420 号

查公馆始建于 1920 年，最早是上海滩四大颜料商之一邱信山和邱渭卿的私人花园住宅，因此名为邱氏住宅。它随后被民立中学用作校舍，2010 在“大中里”项目改造中平移了 57 米。如今，焕新而生的查公馆，清水红墙，爱奥尼柱，优雅地享受着路人的注目。

杨建正 摄

荣宗敬故居

静安区陕西北路 186 号

荣宅建于 1918 年，由著名设计师陈椿江设计，为折衷主义风格，堪称上海最为高雅的花园洋房之一。“面粉大王”荣宗敬及其家族于上世纪二三十年代在此居住。

2011 年启动了对这座宅第的修缮工程，采用的制作工艺与安装技巧都尽可能效仿传统，使用的建筑材料也与最初建造时保持一致。

本报记者 周馨 摄



德莱蒙德住宅 (光明食品集团办公楼)

静安区华山路 263 弄 7 号

德莱蒙德住宅由上海的白礼氏矿烛公司购地投资兴建，于 1917 年落成，因外侨德莱蒙德在此居住而得名。该住宅为一幢三层三开间的英国文艺复兴风格建筑，整体建筑风格典雅、内饰精致、保存完整，具有较高的建筑艺术价值。

首席记者 刘歆 摄



查公馆的北面为中式风格

杨建正 摄