

徐鸣写了部《黄宝妹传》(东华大学出版社2018年1月出版),将一位性格开朗、坚守本色的黄宝妹活生生地推到了读者面前。

人的一生中难免会有起有落,有些人在逆境中能够坚韧不拔,奋力前行,但往往在顺境中却容易忘记初心,丢掉本色,迷失自己。忘记了你是谁?从哪里来,到哪里去?黄宝妹却很好地解决了这个人生难题,保持了她的本色。

黄宝妹一生中经历过三次考验。第一次是在1953年。年仅22岁的上海纺织女工黄宝妹被选为上海市和纺织部劳动模范。她的先进事迹在媒体上宣传后,立即引来了一片赞扬声,同时也引来了雪花般的求爱信。黄宝妹觉得很尴尬,因为她已结婚了。车间小妹妹同她开玩笑说,按你现在的知名度,找一个高干或高级知识分子,十拿九稳。黄宝妹却认真地说:“不能瞎讲,我已有老公了。”小妹妹又逗她说:“你老公不过是一个普通工人,又没什么特长。现在换掉,机会难得!”话音刚落,黄宝妹立即严肃地答道:“婚姻不是儿戏,不能说离就离,说散就散。我老公人品好,为人忠厚,热爱家庭,工作勤恳,生活简朴,难道这还不够吗?”年轻的黄宝妹用自己的言行,坚守了一位工人妻子的本色。

之后,她请厂领导帮忙请来驻厂作家杨波代写回信,但求爱信依然飞来。最后还是《人民日报》出面刊登了有关黄宝妹家庭生活的文章,并同时刊登了她的全家福照片,间接地向读者说明黄宝妹已有丈夫和儿子,此事才了。

第二次考验是在1958年。此时的黄宝妹已被选为全国劳动模范、中共八大代表,还多次当选为上海市人大代表和上海市党代会议代表,名扬海内外。上海天马电影制片厂根据周总理指示,以拍摄艺术性纪录片的形式,拍摄一批包括全国劳模在内的先进人物的故事片,其中就有《黄宝妹》。导演谢晋慧眼识珠,认为黄宝妹性格直爽,待人朴实,可塑性强,完全可以自己演自己。

果然,影片《黄宝妹》在全国放映后,好评如潮。同时,黄宝妹本人也受到各方面的关注。沈雁冰等文艺界的一些领导十分欣赏黄宝妹的表演气质和银幕形象,建议她去艺术学院进修,改行当专业

演员,甚至连周总理都表示同意。可是,黄宝妹头脑冷静,很有主见。她说,自己始终是一个纺织女工,自己能做出一点成绩,主要是在巡回挡车中取得的。离开了纺纱车,自己将一事无成;再说,正因为自己不是专业演员,导演才不会对她有高要求。假如真要当了专业演员,自己可能连跑龙套都演不好。人贵有自知之明。她面对诱人的艺术光环,坚守了一个工人的本色。

第三次考验是在黄宝妹退休之后。上世纪九十年代初,上海的工业经济正经历暂时的“阵痛”期,有一些大型国有企业经营困难,效益下滑,职工医药费不能及时报销,这也影响到那些已经退休的老劳模也不能报销医药费。这些老劳模退休早,退休工资不高,只能维持日常生活开销,再垫付医药费,生活会受到影响。黄宝妹是个热心人,看不得老劳模的生活困难,便和劳模裔式娟商量开家公司,挣些钱接济和帮助生活困难的老劳模,得到了裔式娟等领导的支持。

说干就干,黄宝妹办公司、跑业务,忙得不亦乐乎。可是做生意,如果把握不住自己,是很容易在金钱面前丧失原则,迷失自己。现实生活中,已经有个别“劳模”栽倒在钱眼里,被黄金铸造的锁链锁住了心,背叛了一个掘墓人的初心和信仰,最后把自己埋葬在自己掘成的墓穴中。对此,黄宝妹头脑非常清醒,坚持为老劳模解决困难的初衷。半年后,挣了些钱,她果然和同事们一起走街串巷,为老劳模送去了慰问品。每年五一劳动节,她都组织老劳模聚会,倾听大家的意见,尽其所能帮助解决大家的困难。她和同事们就曾帮助解决了十几位老劳模的动迁房问题,得到老劳模们及其家属的好评。

当时,黄宝妹自己家里住房也很困难,一家五口人挤在一个筒屋里,孙子每天晚上都要搭床铺睡觉。有时,儿子对她当年将好房子让给别人住有点意见。黄宝妹则耐心地对孩子说:“毛头,妈妈是共产党员,要起模范带头作用。将好房子让给更加困难的同事,这是我应该做的。这件事直到今天我一点都不后悔。”

这句话,看似朴实,但很有力量,既说服了儿子,也打动了许多读者的心。人们从中看到了一位共产党员在经济改革大潮中的英雄本色!

### 本色

葛昆元



黄宝妹

### 美丽

周洁

指尖落在琴键瞬间如触伤了空落的花瓣儿的心满地

美丽来得突然在黑夜如温婉的精灵在宁静之夜和我一起入睡

美丽走得匆忙在明媚的五月下的空气里淡淡的芳香慢慢散去如西下的夕阳那样慢慢敛去

鲜花是夏天的足迹好好地来好好地走



近年来,机器自动化及机器人发展迅速,大量行业都参与到开发、使用中。据国际机器人联合会的统计,2017年全球售出的38万余台机器人中有13.8万台是卖给我国的。据预测,至2055年,全球经济体下有薪工作岗位的49%将借由改善现有科技而实现自动化,其中中印将有6亿人工岗位被自动化设备替代。

与此同时,我国适龄劳动人口在未来相当长时期内仍将稳定在7亿人以上,2013年至今,我国已连续6年新增就业人口超过1000万,2018年新增就业目标更可能达到1300万人。人社部5月21日发布的公报显示,2017年末全国就业人员77640万人,其中第一产业就业人员占27%;第二产业就业人员占28.1%;第三产业就业人员占44.9%。第三产业就业人员比重遥遥领先,且第三产业就业人口20年来呈现显著的持续增长态势。而雇佣超过5000万人的物流行业(其中外卖、配送行业雇佣超过400万人),雇佣超过1000万人(且潜在雇

当一阵阵闷雷从虎跳峡上空滚过时,并没引起峡谷里多少人关注。虎跳峡那惊天的水声,远盖过了峡谷上空的闷雷,何况,此时大家的注意力,已经高度聚焦于虎跳峡那神奇传说与峡谷两岸美景上。陡然间一场暴雨倾泻而下,虎跳峡两岸拍照、观景的人们,“啊”地四散而去,有伞的在奔跑中撑开伞,没伞的把衣服、背包之类顶在头上。我与同行的老张随一群散客没方向地奔跑,猛然间发现,前方一个尚没完全投入使用的峡边隧道,顾不得许多,蜂拥扎进去。

擦拭脸上的雨水,踩着脚上的泥土,我们这

十几号人盯着隧道外雨柱,巴望这暴雨快快过去,而后,大家即可沿着那条石板路,步行到一公里处的停车场,返回住处了。

然而,半个小时、一个小时过去了,暴雨始终没停歇的迹象。众人开始不安起来。“峡谷里的雨说来就来,说走也就走。”正在抽烟的一位操着四川话的汉子,富有经验似的说。

“说不准,有时连续几个小时也可能。”人群中有人马上纠正,“有一回也在这峡谷,遇到一场暴雨,直到傍晚才停歇。”一句话激起更大的骚动。

“天哪,这咋办?”坐在一角石头上的一位女游客,搂着孩子满脸愁云,似乎要哭起来。

峡谷里本来就比较凉爽,暴雨中气温更低。避雨的十几位游客都感到丝丝凉意,一步步朝自己袭来。避雨的“同仁”,来自各方,素不相识,一场暴雨把众人逼进同一条隧道。等,不可能有人送伞来;走,暴雨不知何时停止,出去就等于把自己浑身浇透。看来,消极地等是唯一选择。

“那是什么?”老张指着隧道口一块彩色的东西,似自言自语,又似问我。我顺着老张手指的方向看去,是一块彩色的塑料编织薄膜,显然是施工队遗弃的。“喂——”突然,受灵感驱使,我和老张同时走过去,扯出那块彩色的塑料编织薄膜,展开,四五米长,两三米宽,是一块完好的薄膜。真乃天无绝人之路啊,有了有了,顶上薄膜走到停车场,何惧这峡谷的暴雨。

焦急无奈中的“同仁”,一下子兴奋起来,原先着急得几乎哭出来的女游客,高兴地举着孩子站起来,抱着孩子往前挤。在老张和我等吆喝下,十几

人紧挨着头顶薄膜,如同一叶小舟冲进暴雨里。哪晓得,没过几步,十几号人纷纷发出呼喊声,老张高喊:“不行不行,快回去快回去!”大家旋即回到隧道里。

薄膜下人挨着人,根本迈不开脚,再说,这块薄膜下人太多,边上的人几乎半个身子在暴雨里。“还是分两拨走吧,大家看怎么样?”老张望着大家说。

隧道里片刻沉默。稍顷,那“四川男”扔掉手指间香烟屁股,“我看这位大哥的办法好,我第二批走。”“可以,女人孩子和身体不好的先走。”紧接着五个声音附和道。

七嘴八舌讨论后,大家一致推举老张和“四川

### 平衡自动化与就业需求

殷骏

行业领域。对于金融、物流等服务行业中的“工作效率优先型”行业领域,应出台各项政策、措施,进一步鼓励相关企业增加人工岗位,充分吸纳就业人口,以税费杠杆调节、鼓励“消费者体验、感受优先型”行业领域充分吸纳就业人员。此外,也应同时加强第三产业(服务行业)从业人员岗前、岗后培训,大幅提高专业知识和专业技能水平。努力使养老、餐饮、会展服务等具有较大的消化吸收增量就业需求的“消费者体验、感受优先型”行业领域从业人员培养的正规化、学历化。同时,努力提高从业人员的收入水平乃至社会评价,也是必须通盘考虑的重要问题。

为此,首先可以强化各级政府劳动就业部门的相关权限、职能,专事管理因产业转移、升级及相关企业、行业大规模采用新型自动化技术、设备,从而在短期内所引发的成批次、成建制人员下岗、转业、转岗过渡期等相关事宜。

其次,将服务业区分为“工作效率优先型”行业领域和“消费者体

验、感受优先型”行业领域。对于金融、物流等服务行业中的“工作效率优先型”行业领域,应出台各项政策、措施,进一步鼓励相关企业增加人工岗位,充分吸纳就业人口,以税费杠杆调节、鼓励“消费者体验、感受优先型”行业领域充分吸纳就业人员。此外,也应同时加强第三产业(服务行业)从业人员岗前、岗后培训,大幅提高专业知识和专业技能水平。努力使养老、餐饮、会展服务等具有较大的消化吸收增量就业需求的“消费者体验、感受优先型”行业领域从业人员培养的正规化、学历化。同时,努力提高从业人员的收入水平乃至社会评价,也是必须通盘考虑的重要问题。

为此,首先可以强化各级政府劳动就业部门的相关权限、职能,专事管理因产业转移、升级及相关企业、行业大规模采用新型自动化技术、设备,从而在短期内所引发的成批次、成建制人员下岗、转业、转岗过渡期等相关事宜。

其次,将服务业区分为“工作效率优先型”行业领域和“消费者体

验、感受优先型”行业领域。对于金融、物流等服务行业中的“工作效率优先型”行业领域,应出台各项政策、措施,进一步鼓励相关企业增加人工岗位,充分吸纳就业人口,以税费杠杆调节、鼓励“消费者体验、感受优先型”行业领域充分吸纳就业人员。此外,也应同时加强第三产业(服务行业)从业人员岗前、岗后培训,大幅提高专业知识和专业技能水平。努力使养老、餐饮、会展服务等具有较大的消化吸收增量就业需求的“消费者体验、感受优先型”行业领域从业人员培养的正规化、学历化。同时,努力提高从业人员的收入水平乃至社会评价,也是必须通盘考虑的重要问题。

### 峡谷里,那场暴雨

牛传忠

当一阵阵闷雷从虎跳峡上空滚过时,并没引起峡谷里多少人关注。虎跳峡那惊天的水声,远盖过了峡谷上空的闷雷,何况,此时大家的注意力,已经高度聚焦于虎跳峡那神奇传说与峡谷两岸美景上。陡然间一场暴雨倾泻而下,虎跳峡两岸拍照、观景的人们,“啊”地四散而去,有伞的在奔跑中撑开伞,没伞的把衣服、背包之类顶在头上。我与同行的老张随一群散客没方向地奔跑,猛然间发现,前方一个尚没完全投入使用的峡边隧道,顾不得许多,蜂拥扎进去。

擦拭脸上的雨水,踩着脚上的泥土,我们这

十几号人盯着隧道外雨柱,巴望这暴雨快快过去,而后,大家即可沿着那条石板路,步行到一公里处的停车场,返回住处了。

然而,半个小时、一个小时过去了,暴雨始终没停歇的迹象。众人开始不安起来。“峡谷里的雨说来就来,说走也就走。”正在抽烟的一位操着四川话的汉子,富有经验似的说。

“说不准,有时连续几个小时也可能。”人群中有人马上纠正,“有一回也在这峡谷,遇到一场暴雨,直到傍晚才停歇。”一句话激起更大的骚动。

“天哪,这咋办?”坐在一角石头上的一位女游客,搂着孩子满脸愁云,似乎要哭起来。

峡谷里本来就比较凉爽,暴雨中气温更低。避雨的十几位游客都感到丝丝凉意,一步步朝自己袭来。避雨的“同仁”,来自各方,素不相识,一场暴雨把众人逼进同一条隧道。等,不可能有人送伞来;走,暴雨不知何时停止,出去就等于把自己浑身浇透。看来,消极地等是唯一选择。

“那是什么?”老张指着隧道口一块彩色的东西,似自言自语,又似问我。我顺着老张手指的方向看去,是一块彩色的塑料编织薄膜,显然是施工队遗弃的。“喂——”突然,受灵感驱使,我和老张同时走过去,扯出那块彩色的塑料编织薄膜,展开,四五米长,两三米宽,是一块完好的薄膜。真乃天无绝人之路啊,有了有了,顶上薄膜走到停车场,何惧这峡谷的暴雨。

焦急无奈中的“同仁”,一下子兴奋起来,原先着急得几乎哭出来的女游客,高兴地举着孩子站起来,抱着孩子往前挤。在老张和我等吆喝下,十几

人紧挨着头顶薄膜,如同一叶小舟冲进暴雨里。哪晓得,没过几步,十几号人纷纷发出呼喊声,老张高喊:“不行不行,快回去快回去!”大家旋即回到隧道里。

薄膜下人挨着人,根本迈不开脚,再说,这块薄膜下人太多,边上的人几乎半个身子在暴雨里。“还是分两拨走吧,大家看怎么样?”老张望着大家说。



郑辛遥 先飞的鸟不笨。

版内容。然朱复戡是位年少气盛,懒散成性,又不愿受约束,喜欢自由自在的青年艺术家。其时刘海粟去朱府邀请朱复戡来美专执教,朱未有所动,直至刘海粟三顾朱府。为此刘海粟耿耿于怀。

我问,那么请朱师时您带了聘礼吗?刘海粟听了哈哈大笑,说大概前两次未带,故朱不允,第三次带了聘礼,并说古有刘备三顾茅庐邀请诸葛亮,今时刘某三顾朱府,其诚意如何?听罢,朱复戡说,吾总不能超越古人吧!即允诺。刘大喜。

将我列入群友。最远远不过海,于是写海;最远远不过天,于是写天。海不及彼,天高鸟飞。群主(一位文坛前辈)常说,把爱写出来,把情写出来。没错,这样才能深远。群里可能就我一个“远”不来的,所以我一直“潜”着,不吱声,不

这一群喜欢诗歌的人,怎么会拉起这个群?又怎会把我也拉了进去?得回忆一番才能明了。

浦东靠近东海有个叫书院的地方,很多人以为该地因文得名,实际不是。据志载,清末至民国,府衙将“书院”这块滩地上收取的租税用于南汇教育,书院应该是因一个“书院厂”而得名。这是一座建筑,也有人称“厂”是一个部门。这一独特的历史文明,被喻为书院之“根”。百年的文化积淀,点亮了书院文化,培育了书院人,一批文人墨客由此脱颖而出。如今书院,已是名副其实了。

因为结识了几个诗歌爱好者,从而获悉书院有个“书院诗社”,诗人荟萃。他们爱说“诗和远方”,给予我很强的引领效应。

是文人皆喜生活。今年桃花盛开时节,诗人再次聚集,建了新群;我被邀,但没去。咋说?去了必现身,因而爽快。但热情的诗友仍

热情的诗友仍

### 刘海粟“三顾朱府”

冯寿侃

将我列入群友。最远远不过海,于是写海;最远远不过天,于是写天。海不及彼,天高鸟飞。群主(一位文坛前辈)常说,把爱写出来,把情写出来。没错,这样才能深远。群里可能就我一个“远”不来的,所以我一直“潜”着,不吱声,不

这一群喜欢诗歌的人,怎么会拉起这个群?又怎会把我也拉了进去?得回忆一番才能明了。

浦东靠近东海有个叫书院的地方,很多人以为该地因文得名,实际不是。据志载,清末至民国,府衙将“书院”这块滩地上收取的租税用于南汇教育,书院应该是因一个“书院厂”而得名。这是一座建筑,也有人称“厂”是一个部门。这一独特的历史文明,被喻为书院之“根”。百年的文化积淀,点亮了书院文化,培育了书院人,一批文人墨客由此脱颖而出。如今书院,已是名副其实了。

因为结识了几个诗歌爱好者,从而获悉书院有个“书院诗社”,诗人荟萃。他们爱说“诗和远方”,给予我很强的引领效应。

是文人皆喜生活。今年桃花盛开时节,诗人再次聚集,建了新群;我被邀,但没去。咋说?去了必现身,因而爽快。但热情的诗友仍

热情的诗友仍

### 七夕会

石斛开了花,不经意间,展现了它最美的一面。它是鲜草,开的自然是鲜花。碎屑中生长,草而已,只喝纯净水,却能汲取天地之灵气。它从不昂头,花也作羞状。五月,以另一种姿态,等待着奉献。它哪样都好:腰肢、掌叶和微笑。你越嚼它越融入,入体,入肤,入心。这才知道,它很黏你。它那么默默无闻,一旦结识,绝不辜负,给你惊喜不断。半年,一年,旁人会予赞;你再说说啥样感觉。花之后,你放我原处;我继续等待,相信你会记着我。

群主发现了,他也觉得奇怪,《石斛花》写得可以呀,随即发群里让大家看。

“谁写的?”“某段像某人写的……”群友纷纷议论、评说。

跟一群向往远方的人在一起,我得跟上脚步。

### 写诗歌的人

詹超音

将我列入群友。最远远不过海,于是写海;最远远不过天,于是写天。海不及彼,天高鸟飞。群主(一位文坛前辈)常说,把爱写出来,把情写出来。没错,这样才能深远。群里可能就我一个“远”不来的,所以我一直“潜”着,不吱声,不

这一群喜欢诗歌的人,怎么会拉起这个群?又怎会把我也拉了进去?得回忆一番才能明了。

浦东靠近东海有个叫书院的地方,很多人以为该地因文得名,实际不是。据志载,清末至民国,府衙将“书院”这块滩地上收取的租税用于南汇教育,书院应该是因一个“书院厂”而得名。这是一座建筑,也有人称“厂”是一个部门。这一独特的历史文明,被喻为书院之“根”。百年的文化积淀,点亮了书院文化,培育了书院人,一批文人墨客由此脱颖而出。如今书院,已是名副其实了。

因为结识了几个诗歌爱好者,从而获悉书院有个“书院诗社”,诗人荟萃。他们爱说“诗和远方”,给予我很强的引领效应。

是文人皆喜生活。今年桃花盛开时节,诗人再次聚集,建了新群;我被邀,但没去。咋说?去了必现身,因而爽快。但热情的诗友仍

着隧道口一块彩色的东西,似自言自语,又似问我。我顺着老张手指的方向看去,是一块彩色的塑料编织薄膜,显然是施工队遗弃的。“喂——”突然,受灵感驱使,我和老张同时走过去,扯出那块彩色的塑料编织薄膜,展开,四五米长,两三米宽,是一块完好的薄膜。真乃天无绝人之路啊,有了有了,顶上薄膜走到停车场,何惧这峡谷的暴雨。

焦急无奈中的“同仁”,一下子兴奋起来,原先着急得几乎哭出来的女游客,高兴地举着孩子站起来,抱着孩子往前挤。在老张和我等吆喝下,十几

人紧挨着头顶薄膜,如同一叶小舟冲进暴雨里。哪晓得,没过几步,十几号人纷纷发出呼喊声,老张高喊:“不行不行,快回去快回去!”大家旋即回到隧道里。

薄膜下人挨着人,根本迈不开脚,再说,这块薄膜下人太多,边上的人几乎半个身子在暴雨里。“还是分两拨走吧,大家看怎么样?”老张望着大家说。

隧道里片刻沉默。稍顷,那“四川男”扔掉手指间香烟屁股,“我看这位大哥的办法好,我第二批走。”“可以,女人孩子和身体不好的先走。”紧接着五个声音附和道。

七嘴八舌讨论后,大家一致推举老张和“四川

男”带领第一批走,再由他俩回来接我们。第一批六个人顶着薄膜走出隧道,旋即被峡谷的暴雨裹挟,消失得不见踪影,但依稀听得见暴雨打在塑料薄膜上的“哗哗”声响;留下的人,齐齐聚拢隧道口,分秒难挨,急切地想看到那块薄膜出现。来了,当那“哗哗”声响渐渐由远而近的时候,老张和“四川男”在隧道口出现了。大家一拥而上,拥抱着把两人托举起来,那情景宛如久别的战友相逢。

老张在地面站稳后说:“走吧。”我们第二批五个人手挽手,如同相识多年的老朋友,兴高采烈地

头顶那块薄膜,走进暴雨里。即将达到停车场,大家突然感到头顶上“哗哗”声响没了。峡谷

的暴雨居然停了。卸去顶着的薄膜回望来路,峡谷上空云开雾散,雨止风去。“哎呀,这雨怎么停了?”不知谁满是遗憾地感叹道。大家纷纷站在停车场,凝望雨后峡谷,短暂的特殊经历,使得每个人心中都涌积几多感慨。

车子正要启动,“四川男”突然高喊:“停车!”他飞快下去将那块塑料薄膜折好,带上车,喃喃道:“大家亏得有了这块薄膜,丢不得哦。”

许久以来,在我的心中,常常飘扬着峡谷里那场暴雨,那块彩色的塑料薄膜……