



伏尔加之波
名人堂



四台电视机

◆ 毛卫宁

我的世界杯情缘,要从电视机说起。先等一下,师傅上门来修电视机了,这可是十万火急的事情。没有电视机,我就看不世界杯了。

我是一名热爱足球的导演,伴随着传播媒介的变迁、观众与媒介之间互动方式的发展,我用一个导演的视角,关注了足球整整32年。

1986年,我从上海戏剧学院毕业,那年暑假,我第一次关注世界杯,从此,足球成了我生命中不可缺少的一部分。

几十年来,我家常年订阅三份报纸,新民晚报、体坛周报和足球报。经常在外地拍戏,买不到报纸,我会花几十元钱坐出租车,买一份一两元钱的报纸,只为了关注足球新闻。曾经在内蒙古拍一部戏,那里买不到这三份报纸,于是我去当地邮局订阅,工作人员告诉我,我是第一个在当地订阅的。不过,必须半年起订,而我在当地只待两三个月,离开内蒙古后,我就将报纸留给当地人。

1994年,当时的中国大多数家庭都还不富裕,我一咬牙,买了两台电视机。因为小组赛最后一轮同时进行两场比赛,一场都不要落下。如今,我的卧室里有四台电视机并排,因为中超比赛常常数场同时进行。这就好比我在拍戏时,同时看好几台监视器,这算是我的职业习惯吧。太太常开玩笑说:“你比足协领导还忙!”除了比分、胜负,我会特别关注球员赛前赛后做什么。我常常将比赛现场想象成是一场戏,心态的转换、人生的转变,我认为,足球比赛的整个过程充满了戏剧性,亦给我的创作思路带来灵感。

这样的感悟,源自于1993年的世界杯预选赛。第二阶段循环赛在成都举办,当时在四川电视台工作的我第一次有了近距离看球的机会,怎么能错过?于是,我早早预订了两套VIP票,每套888元,这在当时可是下了血本的。却没料到,国足在第一阶段循环赛结束后,出线机会就已微乎其微。越是这个时候,越要支持国足啊。于是,我每场比赛都去看,每次都希望伊拉克输掉,我突然就变成了伊拉克对手球迷。最后一场,中国队战胜伊拉克,依然惨遭淘汰。终场哨音响起时,全场突然一片沉寂,几秒钟后有人用小号吹起了国歌……突然间,我意识到,这不正是一个真真切切的电影场景吗?作为中国球迷,这是一件痛苦的事情,然而,这只是个开始,20多年来,我们一直在伴随着中国足球的痛苦,但不离不弃。

我曾构思过一部足球题材的电影:正月初一,国足要踢友谊赛,临时将放假中的球员召集过来,大家千辛万苦赶到比赛地,却因为该国发生战乱而取消比赛……遗憾的是,后来并没有拍成。但好在,我曾为四川全兴队拍过一则广告,也算是圆了我的足球梦。

国内著名的明星足球队里,大部分演员都同我有过合作。在我拍摄电视剧《平凡的世界》期间,王雷、袁弘等人都会组织踢球,我年纪大了,就只能当教练。

俄罗斯世界杯,冰岛门将是一名导演,他拍摄的那支广告很专业,我心里有点淡淡的忧伤,我们踢球踢不过人家的导演,拍戏又拍不过人家的门将。

今天,当我端坐在四台电视机前看世界杯时,我常常想起大学毕业时的那届世界杯。以前,我们和世界杯之间的互动比较传统,而现在的转播更先进、更多元化。观众则更年轻化、娱乐化,他们会去P图、做短视频。现代传媒的发展和变化,传播手段的丰富,给广大观众带来升级体验,很庆幸,我是见证者。

(作者为著名导演,代表作《平凡的世界》)

期待为中国队举旗

特派记者专访俄罗斯世界杯首位中国旗手



本版图片 孙瀚翔 供图

遗憾把后脑勺留给内马尔

巴西队与塞尔维亚队的比赛前两天,得知自己能去开旗手时,莫斯科国立鲍曼技术大学机器人专业留学生孙瀚翔兴奋地都不敢相信。这是他第二次失眠了。前几天,他从志愿者伙伴那里得知,有当旗手的机会,就向志愿者小组长提出申请。“我申请举巴西队的。”后来确定是举塞尔维亚队的,他也很开心。

孙瀚翔后来知道,众多志愿者中,能得到世界杯旗手的机会,靠的是自己平时在岗位上的良好表现。“我们有小组长的,她每天都会给你的工作打分。”

晚上9时的比赛,过了中午就开始彩排。这枚巨幅的桃形国旗,要由40多人来举。桃尖上的6个人先各退3步,将旗子打开,后面的旗手再往两边拉开,让旗子舒展在草坪上。这时旗手要单膝跪地,等球队入场,大家再一同站起,国旗就有一个向上伸展的姿势,既庄严又不会呆板。旗手的任务完成得很漂亮,唯一的遗憾,“我只能把后脑勺留给内马尔。”

正式入场时,孙瀚翔找来颜料笔,让伙伴在脸上画上五星红旗,“那么小的地方要画5个星星,不容易啊。”画完,他赶紧让伙伴掏出手机拍了一张,留作纪念(见右图)。排练时,孙瀚翔就发现,自己就位后,面对的正是媒体席。“咱脸上画着国旗,可不能给中国人丢脸!”

如果下一次再举旗,孙瀚翔希望是为中国队。他期待下届大赛能有这个机会,“其他伙伴老是我问:为什么中国队没有来?你们球迷就来看C罗、梅西?”



伏尔加之波
人物



孙瀚翔爱笑,这个热心肠的太原小伙子,在俄罗斯世界杯办了件大事——成为第一位中国旗手。而这个历史时刻,却是他在世界杯票务中心志愿者岗位上,用点点滴滴的辛勤换来的。今天,就让我们走近这位中国旗手,听听他在世界杯的有趣故事。

40分钟劝解俄罗斯老太太

举完旗,孙瀚翔又回到自己的岗位——位于莫斯科泽特纳亚大街上的国际足联世界杯票务中心。在这里,他是志愿者中唯一一个中国人,“同事只要遇到亚洲来的球迷,都把我叫去解决他们的困难。”一方面,是因为这个小伙子也来自东方,另一方面,是因为遇到谁他都有耐心。

有一次,票务中心来了位当地的老太太,要买俄罗斯队的球票。但通过系统查询发现,因为比赛还未揭幕,没人退票。这下,老太太不高兴了。她指着旁边排队取票的外国球迷质问:“为什么他们都有票,我要看自己国家队的比赛,却不行?你们这是欺负当地人!”

老太太在票务中心又哭又喊,中心的经理也奈何不了她。孙瀚翔跑过去,用俄语跟老太太说明球票的实际情况,还用概率学的专业知识跟她解释购票的成功性,看老太太的心情好了一些,他又鼓励说:“其实,在家里看电视感觉也很好的。”

就这样,花了整整40分钟,孙瀚翔劝走了铁杆球迷的俄罗斯老太太,“看到我成功化解‘危机’,同事们欢呼起来。”

世界杯期间,在莫斯科阿尔法银行临时改作票务中心的大楼前,每天最多时要排上5000多名世界各地的球迷(见下图)。“他们都是大老远赶来支持自己国家队的。”他说,“若不让他们满意而归,我这个志愿者也不合格呀。”

在票务中心,孙瀚翔遇到过一位带着厚厚一本信用卡夹来取票的客人,“他是一家德国企业的人事主管,来帮公司同事一起取票。”但因为1张卡限定购买4张同场比赛的球票,孙瀚翔不得不帮着这位球迷,在自动取票机上,一张张插卡,逐个输入购票者的具体信息。最后,200多张球票,花了80分钟才打印完。

有一对父子球迷来卢日尼基球场看球,检票时孙瀚翔发现两人的座位不在一块,而是在球场两端。为了让父子都能安心看球,他负责把孩子送到座位,终场再把孩子接回交到爸爸手中。特派记者 金雷



新民晚报体育部主编 世界杯特别报道

中老年智能手机 领先品牌 卡布奇诺邀您 进迪信通门店 免费体验卡布奇诺手机,即有机会 抽取55寸小米电视一台

卡布奇诺 CAPPU 卡布奇诺

扫卡布奇诺手机看精彩进球回放

热线 4008216896转1

打开 新民 APP, 点击右上角 AR 图标 扫本版看视频!

FIFA WORLD CUP 视觉设计 邵晓艳 本版编辑 吕剑波