

“乡音”未改 味道更犷

本市最专业的评弹演出场所经局部整修 今重新迎客 高龄评弹伉俪登台演长篇

台前幕后

在上海看评弹演出,要算乡音书苑最地道最专业。局部整修一周的乡音书苑今天重新开放。持长票的老观众们一早就来到书场叙旧,新面孔也比以往来得多。今天的演出“来头”不小,20年没说过长篇的评弹伉俪吴迪君、赵丽芳重返乡音书苑,与上海评弹团80后、90后新秀钱晏、姚依依同台,将连续说上8期长篇弹词。老艺术家与同台女双档的年龄之和相差近百岁。

书场找回老味道

暂且不提演出有多精彩,整修后的书苑硬件就先俘获了观众的心。一走进大厅,老观众欣喜地发现,小茶几和瓷茶杯回来了,“阿姐”抱着热水瓶穿梭在人群里喊着“让让”的场景让观众又找回了熟悉的感觉。同时,书苑还恢复了点心供应,这些点心都是上海评弹团从南京西路附近的老字号采购来的,干湿茶点齐全,花样颇费了一番心思。由于数量有限,所以利润微薄,纯粹是为了让观众在书场里得到更好的享受。影院式的座椅间架上了小搁板,观众们可以一边看演出,一边嗑瓜子、吃点心,仿佛又回到了从前。

乡音书苑开张33年来与其他书场最大的区别是什么?老观众们一致认为是氛围。在其他场所,老友间会互相称呼“老王”“老张”,而乡音书苑的观众很多是退休知识分子,大家更喜欢互相称“王先生”“李小姐”。当年在胸前放一套乡音书苑的长票,那是极有面子的。来乡音书苑听评弹,听的是腔调,买长票的观众每周固定时间来到这里,不仅看演出,还可见朋友。无怪乎大家都说,乡音书苑是老年人的“朋友圈”。

名家新秀同台演

别处书场一场演出2小时,只讲一个故事,而乡音书苑,一次却要讲两个故事。升级后的乡音书苑,演出内容也卖点十足。上海评弹团团长高博文特邀评弹界“大熊猫”级别的2位老艺术家——吴迪君、赵丽芳献上“开青龙”表演。好演出就是最好的



评弹伉俪吴迪君、赵丽芳(资料照片)

马上评 金字招牌

到乡音书苑听一场评弹只要20元,这个价格让很多没进过书场的观众咋舌:真是太便宜了!

当然,现在只需5元门票甚至免费的书场也不少,但乡音书苑作为上海书场的“金字招牌”,性价比是极高的,因此,除了上海,乡音书苑还能吸引长三角地区的观众来捧场。

擦亮评弹这张江南文化名片,少不了要靠座座书场来招徕观众,乡音书苑是南京路上传播江南文化的重要阵地。硬件升级,名家坐镇只是第一步,邀请老艺术家来团里交流、扶持一把年轻后辈,

招牌,得知吴迪君、赵丽芳将重新登台,上海、苏州、无锡等地的老观众提前几个星期就给赵丽芳打电话,要订票过来看。

吴迪君今年81岁,赵丽芳也已74岁,精神矍铄的他俩创下了在评弹舞台上演长篇的最高年龄纪录。这次连演2个月,二老颇下了一番苦功,演出前每天在家排练,引得邻居天天过来观摩。此次演出的《一代枭雄》节选最精华的部分,无论

更是“授人以渔”的做法。赵丽芳说,等这次长篇演出结束,创作完新作品,第一个就会拿来给上海评弹团的演员们演,而团里今年的新作《梁家河纪事》也将亮相中国苏州评弹艺术节。

新作品,新面貌,伴着浓浓的江南韵味,乡音书苑将走得更远、更扎实。赵玥

是黄金荣初到苏州巧遇林桂生,还是重返上海做探长,乃至高潮“三试杜月笙”,都回回紧凑,引人入胜。

在吴迪君、赵丽芳之前演《武则天》,上海评弹团的青年演员钱晏显得有些紧张,更有些兴奋。演出结束后,她坐到台下,现场观摩两位老艺术家的表演,“视频和现场还是不一样的,这样的机会实在是可遇不可求”,说这话时,她的眼里闪着光。见习记者 赵玥



书苑对观众的体贴体现在细节上

六千种沪版图书亮相全国书博会

充分体现『红色文化海派文化江南文化』特点

本报讯(记者徐翌晟)第28届全国图书交易博览会今天起至22日在深圳举行。上海市新闻出版局统一组团,上海世纪出版集团、高校出版社联合体、社科文出版社联合体、上海钟书实业有限公司等共60家单位集中亮相,全面展示“书香上海,品质生活”的海派出版文化。上海团有展位81个,为各省代表团之首。整个展区以独具海派文化风格的石库门为设计元素,风格简约。

这次,上海团共带来6000种、120余万码洋的精品、新品图书,涵盖主题出版、社科、文学、艺术、古籍、科技、教育、少儿、生活等各个领域,突显时代精神,弘扬主旋律,充分体现上海“红色文化、海派文化、江南文化”的特点。其中,专题展示精品图书58种,其中包括《布罗镇的邮递员》《大辞海》《开天辟地——中华创世神话》(原创连环画绘本)《甲午殇思》《中国三部曲——中国触动·中国震撼·中国超越》(3册)《繁花》等沪版近两年获得“中华优秀出版物”“五个一工程”“上海图书奖”的图书。同时还将集中展示今年新出版的精品图书数百种。上海展团还以“科技让时代更美好”为主题,组织20余家期刊单位现场展示《细胞研究(英文)》《运动与健康科学(英文)》等最具国际影响力英文学术期刊、少儿科普品牌期刊等56种。

上海展团将向深圳图书馆等相关单位捐赠约20万码洋的沪版精品图书,支持广东省的公共文化服务设施建设和全民阅读活动推广,还组织了“大辞海”捐赠仪式等约20场新书发布会、文学交流、阅读推广、作品签售等活动,展示上海出版品牌、推广上海阅读文化。

今天,中共上海市委常委、宣传部长周慧琳出席了“大辞海”捐赠仪式并讲话。他指出,借全国书博会平台,向深圳图书馆等相关单位捐赠《大辞海》,旨在搭建两地图书出版和阅读交流的平台,促进两地在文化领域优势互补、资源互通、经验互鉴,携手为繁荣城市文化、建设社会主义文化强国作出新的更大贡献。他强调,当前上海宣传思想文化战线按照市委市政府决策部署,围绕全面提升城市能级和核心竞争力,正在全力打响“上海文化”品牌。上海出版界将以习近平总书记贺信的重要指示精神为引领,坚持社会主义先进文化的前进方向,坚持以人民为中心的创作导向,改革创新、锐意进取,以坚定的文化自信,精心打造更多精品力作,深入推进全民阅读,进一步擦亮上海的“出版品牌”“阅读品牌”。

上海市新闻出版局继续承办书博会“全国图书精品展”,集中展示反映习近平总书记治国理政理念、阐释党的十九大精神的重大主题出版物,党的重要文件文献、理论著作、通俗读本等马克思主义中国化、时代化、大众化最新成果,改革开放以来获得重大奖项以及政府规划、资助、推荐的优秀图书等,反映改革开放以来我国出版业走过的光辉历程,诠释中国特色社会主义建设取得的伟大成就。整个展区主体造型宛如两面飘扬的旗帜,简洁大气,气势恢宏,象征着新时代的旗帜引领我们做出新作为,谱写新篇章。展示精品图书八大类,共1664种精品图书,其中涉及上海的图书品种106种。

■ 昨晚 “弦动上海” 吉他音乐会上 吉他合奏的场景 本报记者 胡晓芒 摄



吉他“弦动上海” 选手“火力全开”

本报讯(记者肖茜颖)昨晚,第三届阿尔达米拉上海吉他艺术节暨第九届吉他邀请赛以一台“弦动上海”吉他音乐会在上海大剧院收官。在为期6天的比赛中,十余场高品质的公益音乐会精彩亮相,500多位来自全国各地的选手“火力全开”……

到社区做客。在江川合生邻里中心,江川路小学的孩子们合奏了琵琶曲《赶花会》,浓郁的西南风味令吉他大师如痴如醉。

据悉,邀请赛后,一个吉他基地将“落户”闵行中学,首批百名学生将自9月起接受专业培训并组建吉他乐团。上海音乐家协会吉他专业委员会和江川文化馆将联合向学校输送优秀的吉他教师。

线欣赏了邀请赛的两场商圈音乐会与“弦动上海”吉他音乐会的直播。邀请赛期间,多名国际知名演奏家来

在上海文化云上,超过32万名网友在