

亲话题

二孩时代,如何端平一碗水

◆ 妈咪 OK

怀上老二后,我就开始在家里反复强调:“护大不护小”,希望姐姐不会感到落差。然而,大人给的却不一定是孩子想要的。

生二胎,不仅是夫妻俩的事,更是老大的事!

家里多了个小的,最惨的是谁? 不用说,肯定是老大。原来的中心,在一天之内,形势扭转,那是一种从巅峰到谷底的巨大反差。有了弟弟或妹妹,老大原来的“专宠”待遇消失,这时期的老大,通常就有了一颗玻璃心。要保护这颗玻璃心,没有平等是不行的,但光有平等是不够的。我家这种状况尤其突出。因为老二是双胞胎。

我们自认为在生二胎前已经做足了姐姐的思想工作。怀上老二后,我就开始在家里反复强调:“护大不护小”,希望姐姐不会感到落差。然而,大人给的却不一定是孩子想要的。

弟弟们出生后,只要姐姐放假,爸爸就带她去各地旅游:到曼谷吃咖喱蟹,到内蒙古悠闲地骑个小马。我可以出门后,带她去吴哥窟看日出,去俄罗斯看名画。但姐姐的脾气还是与日俱增。“你们只对大小宝好! 对我一点都不好!”终于有一次,在一次悠长假期结束后,姐姐大爆发了,她坐在沙发上又哭又叫,两腿乱蹬,这是怎么了? 刚抛下两个小宝宝带她玩好回来,怎么会有这种想法?

爸爸耐着性子解释:我们带你出去玩,带弟弟了吗? 我们给你买好吃的,给弟弟买了吗? 结果,她的反驳让我们无力反驳:不带弟弟出去,是因为弟弟不能出去,不给弟弟买是

因为弟弟还不能吃!

姐姐的脾气见长,我的脾气也在加速度,我们的战争在小宝宝一岁之后开始频繁爆发。

姐姐:“妈妈,快来陪我。”

我:“我在陪弟弟睡觉。等会儿。”

姐姐:“等,等,等。为什么每次都让我等!”(甩门)

姐姐和弟弟都要玩滑板车。

我:“姐姐,你玩别的嘛!”

姐姐:“为什么都要我让给他!”(大哭)

一天回家的路上,我忽然觉得姐姐即自己。想到孩子他爹忙工作的时候,有时候我也会充满怨气,甚至觉得他爹就变成了做什么错什么。工作有时就是我和她爹之间的“第三者”;那么弟弟们也许就是我和姐姐之间的“第三者”了,专宠没有了,能不生气吗?

也许,专宠待遇的消失,让他们觉得自己拥有的东西被剥夺了,权利被侵犯了,因此会嫉妒弟弟妹妹,行为上也会随之发生变化。比如弟弟出生后,姐姐会要求和弟弟一样用奶嘴喝水;原来独自睡一张床的,现在也要求和妈妈一起睡。我还听说过更夸张的,有小朋友因为家里有了老二,居然连续尿床一周。

既然是“争宠”,重点就在于比较。这种比较,家里有多多个孩子的都普遍存在。作为家长,我太了解这种心情了。父母越是努力做到公平,孩子就越会在公平问题上小题大做。因为公平是一种很个人化、选择性很强的想法——对一

个人公平的事,在另一个人看来可能就很公平。

姐姐就经常会问我们:“为什么他们的玩具比我多?”“为什么他们还不起床?”为什么、为什么……对姐姐来说,她经历了一分三的过程,对公平的理解不仅仅是我们通常想的“一模一样”,而是“要和以前一样”。

所以,在这个特殊阶段,我准备对姐姐更好一点,三个孩子都在的时候,多考虑她一点,多照顾她一点——让她能更顺畅地度过这个时期。

果然,一起去度假。弟弟们睡觉,我陪着她,她看书,我睡觉;她在玩,我看书。这样,她的脾气居然变得温和了。

当然,仅仅对我温和还不够,还得对“第三者”温和才行——毕竟他们三姐弟还要相亲相爱一辈子呢! 于是,我将他们仨视为小团体。遇到问题,自己协商,找出三个人都能接受的办法。他们无法达成共识时,就取消产生争议的活动或玩具。当姐姐还觉得自己没有受到同等待遇,请她说明原因,并让她换位思考:“如果你是妈妈或爸爸,该怎么解决这个问题?”

关于公平的问题,我不会妄想它会在姐姐的生活中消失。相对于独生子女来说,姐姐和弟弟们在一起长大的过程中,会更早地理解平等并不意味着相同,更能学会“求同存异”。这也就是“失之东隅,收之桑榆”吧。

独享过父母爱的老大,总觉得老二的到来,分走了他很多东西。落地就学会竞争的老二,又往往什么事都不肯吃亏。二孩家庭,你是怎么端平这碗水的? 欢迎大家献计献策参与讨论。邮件请寄 wyming@xmw.com.cn 注明:亲子话题

读绘本



在孩子们一路长起来的过程中,总是需要开疆辟壤,或捍卫城池的。

从一个小小的、简单的家庭关系中,学着一点点往外走的孩子,会遇到很多与自己不同的人。在不停与人打交道的过程中,孩子们学会了分辨:怎样的人才适合做朋友;怎样与不同的人,保持良性的关联。

这是个和蜡笔有关的故事。小樱和小优是朋友,一次画画作业,她们一起去小樱家做。小樱新买了蜡笔,打开给小优看看,不过,她自己还不舍得用。正在思考时,小优问小樱借蜡笔:“小樱,你的白蜡笔借我用一下吧?”

虽然小樱希望自己能先用,但她没有表达出这一点,只说:“如果只用一下的话,也可以。”小优拿起小樱的新蜡笔,在画纸上开心地涂起来。小樱看着她在画纸上大面积地涂色,心里不是滋味。她一直惦记着自己的白蜡笔,无心画画。

就在这时,白蜡笔因为用力过猛,断了。小优愣了一下,又继续画起来。结果是,小优画完了她的画,而小樱一笔都没有画出。

“咦? 你根本没有画呀?”

“我怎么画呢……”小优抱着画板离开了小樱的家。她们没有再说一句话。

如果将性格用最通俗的方式划分,大概为内向和外向两类。而对正在性格形成期的孩子来说,内外向还有些模糊性。有的孩子偏内向,不太知道怎样表达内心真实的想法,因此常常无法快速达成事情的解决。有的孩子则偏外向些,他们愿意也擅长表达自己的诉求,在处事和交流中站在主导地位,却因此常常照顾不到别人的立场和情绪,带来误解。

内向和外向只是性格的不同,绝无优劣之分。更何况如果在心理学的更深更细致划分中,每个人都是复杂而包含多种面向的个体。当矛盾产生时,我们无法一味要求内向些的孩子改变,也不该只是对外向些的孩子指责。

故事中,看似简单的画画场景,其实是一场孩子们在成长过程中捍卫城池的“战役”。外向的孩子由此受阻,明白了别人城市边界的存在,内向的孩子由此知道,在怎样的时间和契机,最合适将城堡外的吊桥收起来。

然而,内外向又不是绝对的。

第二天,小优赔了一支白蜡笔给小樱。小樱没有接受。面对小优的“对不起”,她说不出“谢谢”。小优的画被老师选中,要代表班级去参赛,小樱却说不出祝福的话。而小优,在复杂的情绪中当场激烈拒绝了老师的荣誉,但又说不出为什么。不过,对这些生疏的孩子们,却有着或许已经渐渐在大人们身上丧失的勇气。“老师!”小樱喊了一声。她的声音一向很小,所以这一声,大家都安静了下来。“要是小优的画能参加比赛,那就太好了!”小樱说。在她心里,有一个衷心向小优祝贺的自己。而小优的脸上,满是欢喜。

所以,所谓内向和外向的划分,也许从来就是不存在的。

内向的孩子也有勇敢的时刻——也许学会坚定自己的底线,合适表达自己的不满,以及在调试中越过了自己,伸手达成和解,这也是勇敢。

外向的孩子也有懂得倾听的能力——也许意识到自己的不妥,看到别人的情绪和界限,并不再自顾自地做下决定,这就是倾听。

在这场成长必经的“战役”中,每座城池,每架吊桥,都将会因为这样的开关而进入谈判、反思、努力、等待的过程,而后渐渐找到自己该站在何处,去欣赏另一座城市的风景。

孩子们的可贵,也正于他们还未形成之时。希望他们都能在这样的经历过程中,渐渐长成,成为一个勇敢有声,怀抱分寸,善意开阔的大人。

内向孩子的勇敢时刻

◆ 文漫

每一次放手

◆ 崔立

也许,适度“狠”心放手,才是对孩子最大的疼爱。放手了,孩子会变得更坚强,迈出的每一步,才能更踏实,更有力量。

为了孩子的成长,能不能“狠”下那么点心,适度地放一下手? 就这一点,我是深有感触的。

女儿十个月时,自己练习走路,小手扶着墙、床,小心地挪动,小脚软绵绵地走着,稍不吃上力,小屁股就要坐倒在地上。这时,母亲的手一定会伸出去,稳稳地托住女儿。也许是隔代亲,她只要有站不稳的动作,母亲一定是她的“保护伞”。

女儿1周岁,还不能自己独立行走。小长假,母亲回老家,我和老婆“上岗”。女儿照例扶着走路,没走几步,软软地又要坐倒了。没人伸出手,女儿一屁股坐在地上,哇哇大哭。我扶起女儿,帮她擦去眼泪,鼓励她,再试试,别怕摔倒。女儿似乎听懂了,又走了起来。那几天,女儿无数次地摔倒和爬起。一周后,她学会了独自走路,看着我们,小嘴嘟囔着,那是一种小得意。

女儿怕生,但因为我们的工作忙,两周岁半的她必须要上托儿所了。那天,我先带她去认路,走到托儿所门口,女儿使劲拽着栏杆,不愿进去。小小的眼睛,像是看明白了我们的用意,朝我眨巴眨巴小眼睛,像是请求。我不看她的眼睛。好不容易带了进去,教室里的小男孩小女孩在做游戏。她目不转睛

地看了好一会,眼里露出了馋意,问她,想去吗? 她小声说,想。

开学第一天,我回来问母亲送园情况,母亲说,送进去,又接回来了。为什么? 母亲说,就是不愿进,哭得震天响。第二天,我去送她,在门口,她还不肯进,紧拽着我的衣服。老师把她接进去,我听到身后响亮的哭声,狠下心,走了。连续到第五天,她不哭了。一周后,她说,爸爸,托儿所其实挺好玩的。

女儿的吃饭,也一直是个问题。小时候喂成了习惯,她不愿自己动手了。我在家说过几次,还没到重点,母亲就来打圆场了,孩子小,慢慢来。可托儿所老师的话总在我耳边,一个班三十个孩子,都喂,能喂得过来吗? 不行不行,先得从家里练起来。母亲不吭声了。

晚上,我让女儿自己吃。她不吃。我说,我们一起比赛,谁输谁是小狗。她答应一声,吃了几口,又不吃了,眼神飘向了母亲身上。我没理她。我让母亲出去走走。女儿听到,哇哇大哭起来。我洗好碗,进了房间看电视。女儿坐着哭了好久……几天后,老师遇见我,说她会自己吃饭了,还很快。我站在校门口,高兴好半天。

也许,适度“狠”心放手,才是对孩子最大的疼爱。放手了,孩子会变得更坚强,迈出的每一步,才能更踏实,更有力。

