

壮阔东方潮 奋进新时代 庆祝改革开放四十周年 飞燕报春

空中“拥抱申城” 内外路网连通

本报记者 袁颖琼

1994年12月6日,新民晚报在头版头条以显著位置发布了一条喜讯:“1994年12月7日,上海城市交通的历史翻开新的一页,内环线高架道路以她优美的身姿和恢宏的气势拥抱申城,上海拥有了开埠以来首条环城高架道路。”

20世纪80年代初期,上海城市交通的压力越来越大,市中心交通严重拥堵,有时一个道路交叉口,3次红绿灯都过不了车。1985年,在上海市城市规划管理局上报市政府的《上海市区近期道路改建规划》中,首次提出了“在中山环路上建造高架道路”的方案。1990年8月,时任上海市市长的朱镕基在南浦大桥工地视察时指出:“上海先造两座桥还不行,还要造环线,要建设连接浦东、浦西的内环线。”

为了实现朱镕基市长提出的“三四年内建成内环线”的目标,上海市政工程设计研究总院(集团)有限公司、上海市城建设计院分别对内环线工程做了研究,并提出了预可行性研究方案,提请专家们审定。时任内环总体设计单位——上海市政总院副总工程师的崔健球告诉记者,当时大家普遍认为采用全线高架道路方案比较理想。因为,全线高架可以发挥车速快、流量大的特点,并且“向天借地”,在上海寸土寸金的中心城区可以减少建筑物拆迁。

由于众多的原因,第一期工程开工的日子是在1992年5月。从中山北路、沪太路口一直到金沙江路,全长约5公里,至1993年12月竣工。

随着内环线第一段5公里的建造完成,内环线快速路网建设的“冰山一角”被掀起来了,形势紧迫,全面开工。崔健球说,内环线高架第一期工程刚刚过半,第二期工程就“迫不及待”地上马,至1994年12月竣工。第一期工程5公里,建造工期1年半,第二期工程长达22多公里,1年就造好了。内环线横梁采用预制板结构,全部在工厂预制,单靠上海的水泥成品厂还不够,周边地区的预制件企业也都在造梁。

1994年底内环线全线通车后,浦东段的罗山路至龙阳路是地面快速通道。2008年初,该段地面道路改建为高架道路,2009年12月内环线高架浦东段正式通车。至此,上海内环线才算真正意义上全线通车,内环高架正式“成圆”。

内环线工程建设当时创下多个第一:浦西段29公里全部建成连续高架道路,这在国内称得上“第一”;跨越南市、卢湾、徐汇、长宁、普陀、闸北、虹口、杨浦、黄浦和川沙县,前所未有;工程的拆迁量可称为当时的上海“第一”……由此可见,内环线工程的任务之重,要求之高,难度之大。

内环线的通车,如同在上海市区画了一个椭圆,形成“浦东浦西,东西联动,开发浦东,振兴上海”的格局,从而结束浦江两岸道路自成体系的历史。不仅如此,内环线对上海市区交通起到了“保护壳”的作用,大量的过境车辆不必穿越市区。

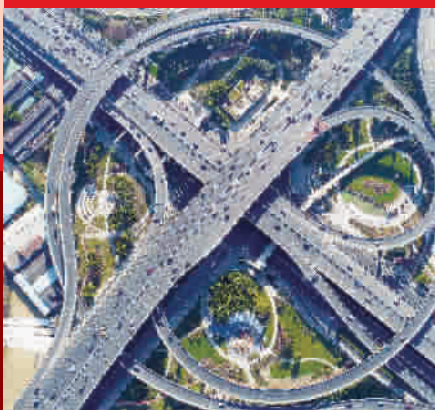
如今,内环线已然成为一条加强内外联系的重要道路,对内一些南北、东西走向道路连接,有利于加强区与区的联系;对外同众多的高速公路、郊区公路连接,加强同市郊以及长三角地区的联系。

昔 1994年12月7日,全长约48公里的上海内环线建成,其中浦西高架道路29公里。

今 由点成线、由线及网,便捷的城市快速路、越江桥隧、高速公路、干线公路构成了上海交通的主动脉,行驶在四通八达的路网上,空间距离已不再是人们衡量远近的标准。



■ 占地面积达8万平方米的静安区汶水路、共和新路中环高架转盘绿地(简称“中环绿地”),经过1年多的更新改造,今年2月13日以全新面貌正式开放。
本报记者 刘歆 摄



新民随笔

侠义英雄今何在

朱光

95岁的斯坦·李昨日去世,与94岁的金庸日前去世,有着旗鼓相当的震撼力——他们的离去,意味着20世纪两大凭借笔墨创造出的英雄天地,就此失去主心骨。有人说,“我才失去了一个江湖,谁料又失去一个宇宙。”

斯坦·李喜欢在漫威系列电影里露脸的爱好正如希区柯克,但是他绝不是一位“群众演员”,而是创造了整个“漫威宇宙”的艺术家。所谓“漫威宇宙”,指的是他笔下的美国队长、蜘蛛侠、钢铁侠、绿巨人、黑豹等虚拟英雄与现实生活和谐共存的逻辑体系。这个“宇宙”,与金庸的“江湖”也颇为相似。他俩都以现实乃至历史为基础,打造了一个全新的叙事空间,却又折射了当今时代。

起初,他们两个都只是一个握笔的。原名斯坦利·马丁·利博的犹太男孩在经济大萧条的时候到漫画公司做助理。1941年起,以“斯坦·李”为笔名,以画笔行侠仗义。他笔下的主人公大多为弱小人物遭遇意外拥有超能力后拯救美国乃至地球。美国队长起初是个弱小男生,几乎都过不了征兵体能测试,参加舞会时没有姑娘搭理他。但因为善良,他被选中参加实验成为肌肉强壮、力大无穷的队长并参加了二战。蜘蛛侠、钢铁侠和绿巨人也是如此。而斯坦·李和杰克·科比1966年7月推出的“黑豹”作为漫威漫画中的第一位黑人超级英雄,其实暗合了上世纪60年代美国第一个反抗白人歧视的黑人组织“黑豹党”。所以,《黑豹》貌似是一部漫威科幻片,实则是一出以黑人为主角的社会问题剧。如今,大部分黑人运动员大胜之后,会做出“瓦坎达万岁”的动作——在《黑豹》中,瓦坎达是一个隐藏在非洲一以农牧业为掩盖,实则拥有“振金”高科技元素的发达国家。

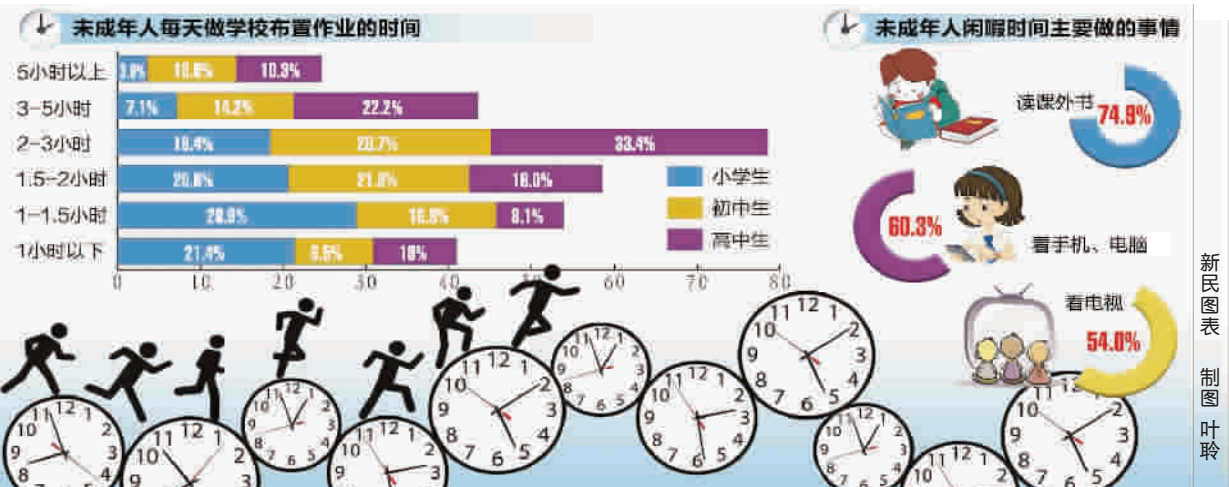
金庸则在报馆工作,他的“江湖”,也颇有几位弱小善良的人物得道多助成英雄的传奇。张无忌、韦小宝等起初武功实在是有限,但或情商高超或善良至诚,最终的归宿出乎意料……

“宇宙”与“江湖”折射的,其实都是每一个小男孩成长为被赋予“天降大任”的新人的过程。创造东西大侠的两位老爷子,想告诉我们的其实就是:凡是英雄,英雄皆凡人。

只是,这两位缔造者离去之后,侠义英雄的故事还会由谁来接续、发展。

上海未成年人艺术科技类活动丰富自由活动时间较少

过半学生每天可支配时间不足1小时



本报讯(记者 鲁哲)爱好广泛,乐于接受新科技,但课业压力大,睡眠不足、体育锻炼不足……市精神文明建设委员会办公室、上海社会科学院社会学研究所今天发布的“新一轮上海未成年人成长发展指数”,勾勒了上海未成年人概貌。

此次发布的指数显示,2017上海未成年人成长发展指数为0.82分,比2015年提高0.01分。2015年,本市首次发布“上海未成年人成长发展指数”,今年是第二轮发布。今年还首次发布了上海未成年人成长环境指数,为0.80分。

■ 超九成成人有特长爱好>>>
调查显示,超过九成的未成年人有自己的特长爱好,从未成年人具体擅长或爱好的艺术或科技类活动来看,排在前三位的是绘画、乐器和乐高拼搭,选择比例分别为50.3%、37.2%和36.5%。其他诸如棋类、声乐、剪纸泥塑、舞蹈、书法、船模、航模、车模、机器人、演讲以及戏剧影视表演也获得部分未成年人的青睐。

■ 逾六成成人有出国出境经历>>>
上海的未成年人具有较广阔的国际视

野。从出国出境的经历来看,有60.6%的未成年人表示自己有出国出境的经历,其中出国出境1-3次的占比35.2%,4-6次的占比13.5%,7-9次的占比3.5%,8.4%的未成年人出国出境次数在10次及以上。

■ 睡眠不足 体育锻炼不足 闲暇不足>>>

《中小学学生近视眼防控工作方案》规定,应保证小学生每天至少睡眠10小时,初中生9小时,高中生8小时。调查显示,仅有34.6%的小学生睡眠时间在10小时及以上,26.8%的初中生睡眠在9小时及以上,27%的高中生睡眠在8小时及以上。

大多数未成年人每天的体育锻炼时间不足,高中生体育锻炼时间最少。其中,仅有39%的小学生、46.9%的初中生和25.5%的高中生每天体育锻炼时间在1小时及以上,达到“每天锻炼一小时”的标准。除此之外,其他的未成年人体锻时间均不达标。

超过一半的未成年人每天可自由支配的闲暇时间不足1小时。其中,仅有42.5%的小学生、42.4%的初中生和45.3%的高中生每天可自由支配的闲暇时间在1小时以上(不含双休日)。但这也同时意味着有超

过一半的未成年人每天的闲暇时间不足1小时。有11.4%的小学生、17.7%的初中生和16.0%的高中生表示几乎没闲暇时间。

■ 焦虑感随年级上升而上升>>>

部分未成年人会经常或有时感到紧张或焦虑。其中,10.1%的小学生、20.4%的初中生和23.1%的高中生会经常感到紧张或焦虑,33.3%的小学生、40.2%的初中生和46.5%的高中生有时会感到紧张或焦虑。未成年人的焦虑感随着年级的上升而上升。

从未成年人心理压力大的应对方式来看,高中生和初中生最常用的应对方式为“向同学朋友求助”“自我发泄,如发脾气、大吃一顿等”和“自己忍受”。小学生应对方式为“向家人求助”和“向同学朋友求助”。可见,在心理压力的应对上,小学生更多依靠家长和同学。

上海市经济管理学校
社校共建 和谐发展
www.sems.cn

新民图表 制图 叶聆