

不再“3个月种田、3个月蹲闲、3个月过年、3个月打牌”，一批学习型乡村建设项目亮相沪郊

周一到周五天天有“村民夜课堂”

首席记者 王蔚

学在乡村，惠在村民。近日，一批上海学习型乡村建设项目正式亮相。送文化、科技下乡，把村民的学习课堂搬到庭院里、客堂间和田头上，促进村民学以立德、学以益智、学以创业。“田间教室”让许多村民既“富”了脑袋，也“富”了口袋。

那么，与泥土打交道、在蔬菜大棚和瓜果园林里忙碌的都市现代农民，他们需要在门口获得什么样的培训项目？学习型乡村建设的愿景和困难又在哪里呢？

村民“侬天天盼夜课堂”

“从周一到周五，天天有‘村民夜课堂’。白天大家忙了一天，到了夜里，吃过晚饭后聚在一起学点知识，交流一下信息，全村也变得更有凝聚力了。”崇明区横沙乡丰乐村党支部书记顾伟达说，夜课堂的时间是晚上6时到7时，靠什么把大家吸引到课堂里来？关键就在于精心编排课程内容。

村民不喜欢空洞的说教，而是需要通过具体的事例、形象的画面、生动的语言来理解、体会党和国家的方针政策、法律法规。因此，社区学校的老师们本着贴近实际、贴近生活的原则，精心编制课程内容。村委会与社区学校商量后，开设了智能手机学习、舞蹈健身、歌咏、养生、家庭园艺、法律知识、书法、烹饪点心等8个班级，共有20多门课程。54岁的村民宋卫娟说，她报了好几个班，特别是学了中式面点课程后，做的包子全家人更爱吃了。“不花钱还能学到知识、增长手艺，现在侬村民们都盼着晚上上课呢。”她说。

浦东新区大团镇的赵桥村是全国文明村、全国生态文化村和全国一村一品（水蜜桃）示范村。村党总支以“田间教室”为阵地，把各种教育资源整合到田间地头，为村民提供农业知识培训和技能传授等服务。村党总支按照村民实际需求，确定“田间教室”的培训内容，不仅在教室里授课，还将课堂搬到田间进行“现场直播”，理论联系实际，面对面地讲，手把手地教，做到现场讲解、现场示范、现场传技，让村民通过形象直观的现场培训课，迅速掌握技术要点，在家门口就能享受到各种农技服务。“田间教室”还为村民自产的农副产品提供统一品牌、统一包装、统一销售等服务，并在扩大规模、提高产品附加值、拉长产业链条等方面提供全方位的帮助。

崇明区港西镇有个很自豪的口号，叫做“学在港西”。在北双村，文化学习的一项主要内容就是“乡村丝竹音乐”，而且列入了文化抢救与传承项目。

阳刚民间音乐馆创建于2008年，内设陈列馆、资料库、研究室、办公室、排练厅、交流厅，并建立了网站，经常组织村民开展江南丝竹与琵琶艺术的活动，还聘请了一批作曲家和演奏家担任顾问。村民们欣喜地说，音乐馆丰富了大家的业余文化生活，以前农闲时不是喝酒就是打麻将、打扑克，要不就是闲聊天，自从有了音乐馆这个学习点，很多人都爱到那里聚聚，“3个月种田、3个月蹲闲、3个月



图1



图2



图3

2018年上海学习型乡村建设项目

- 金山区廊下镇山塘村“田园学习，和谐山塘美”
- 金山区枫泾镇新义村“探索学习型乡村，助推美丽乡村”
- 金山区张堰镇建农村“墙门里田园综合体的建设”
- 崇明区港西镇北双村“乡村丝竹音乐的抢救、传承与发展”
- 崇明区横沙乡丰乐村“建设村民夜课堂”
- 崇明区建设镇虹桥村“以农家乐项目为抓手创建学习型村委”
- 浦东新区大团镇赵桥村“田间教室的建设”
- 浦东新区书院镇成人学校“一个乡村诗社的文化实践”
- 青浦区社区学院“打造阿婆茶文化品牌，推进学习型村庄建设”
- 嘉定区华亭镇教育委员会“以多元学习培训为抓手建设乐学乡村”

■ 图1 横沙乡丰乐村
村民学习家庭园艺技术

■ 图2 横沙乡丰乐村
“村民夜课堂”

■ 图3 崇明北双村农
民探讨技能练兵

本版图片均为资料照片

过年、3个月打牌”的现象几乎不见了，音乐馆成了深受村民欢迎的文化课堂，主动来“充电”的人也越来越多。

感慨“技能多钞票也多”

学习型乡村的不断涌现，一方面促进了乡村的精神文明建设，极大提升了新时代农民的文化素养，另一方面有力助推了各镇、各村的经济的发展，使科技致富、文化致富真正有了落实的平台。用许多村民的话说，现在是“技能越学越多，口袋里的钞票也跟着越来越多”。

金山区张堰镇建农村在宅基地上开设了“十五分钟学习圈”，根据村民的特点放置了农业种植技巧、养花妙招、农民健身方法、健康生活等书籍。在宅基地上学文化、学技术，也催生了宅基经济的大发展。如今，建农村的“墙门里田园综合体”已成为经济的新增长点。综合体由“五园一基地”构成，即草莓园、葡萄园、梨桃园、蔬菜园、村民公园和农耕文化实践基地。草莓园种植了“鑫品美”草莓，葡萄园里种植了优质的“醉金香”“夏黑”“金手指”“阳光玫瑰”等品牌葡萄和桑葚、猕猴桃等特色水果；梨桃园是由村干部带头种植、管理、销售的先锋创业示范基地，种植了上海翠冠梨；蔬菜园则引进了用荷兰进口管道无土栽培技术种植的特色蔬菜，品质佳、口感好，市民吃得也放心。春季赏花，夏秋采摘，如此诗情画意的场景，对村民来说已不是梦想，还成了都市里新农村建设的一道风景。

青浦区金泽镇商榻社区的蔡浜村，坐落在淀山湖畔，是一个典型的江南水乡小村，素有“湖中之岛”的美誉。有着700年历史的商榻阿婆茶就起源于蔡浜村，是当地农妇交流信

息、增进感情、融洽睦邻关系、以茶会友、以茶为乐的一种生活方式。2007年，商榻阿婆茶被列入市政府发布的第一批上海市非物质文化遗产名录。

“青浦区社区学院联合蔡浜村组织力量挖掘、弘扬阿婆茶非遗文化的内涵，并以阿婆茶文化为载体，进一步完善社区文化建设，更促进了村里的旅游经济发展。”蔡浜村党支部书记诸娟娟说，3月份举办植树节“绿化活动”、4月份举办“菜花节”、5月份举办“亲子体验”活动、7月份举办自然课堂体验活动、11月份举办“丰收节”活动，如今，村里一年到头围绕阿婆茶的传承，结合村里的旅游文化资源，打造节庆文化品牌，实现了旅游与农业的有机结合。村里的104号民宿业主开设了农家烘焙客堂间，教授村民健康美味的茶点制作，让阿婆们与时俱进，制作出的茶点美味与时尚兼备。80后村民张樱芳说，自从村里的阿婆茶文化红火起来后，她把原来开在镇里的饭店搬回了村里，建起了“湿地农庄”，老一辈流传下来的阿婆茶当然是主打的一个重要产品，每到周末，农庄里总是顾客盈门。

愿景“多建村民学习点”

学在乡村，这是本市建设学习型乡村所要达到的目标之一。学在乡村，教育资源如何布局、谁来教、谁来学、学什么，一系列的问题摆在了当前的新农村文化建设面前。即便是在上海这样经济、文化发达的大都市，同样困难与挑战并存。

崇明区港西镇北双村也遇到过困境。村里老年人居多，他们文化水平低、生活习惯老旧，怎样为老年人配送更贴近他们实际需求

的学习菜单，成为难题之一。其次，单靠村委会和镇社区学校的力量，很难整合多方资源，也很难打造丰富多彩的活动，更难以把大多数村民吸引到文化学习中来。

嘉定区华亭镇教委在调研中发现，当地传统的黄草编织等项目均为纯手工业，手艺人所剩无几且年龄偏大，这些技艺正面临濒临失传的危机。此外，镇村开展文教科技活动时也遇到了教师队伍紧缺的问题，目前多元化学习培训受到广大市民的欢迎，但有关的专业教师十分缺乏，仅靠镇成人学校的教师和志愿者已不能满足村民的学习需求。

再以不断涌现的农家乐项目为例，其经营者特别需要得到开业执导、品位提升、网络营销、法律事务方面的培训，涉及的相关学科领域和教师来源很广。从目前来看，大多数村委会是没有力量组织这些培训的。

据负责学习型乡村建设项目的上海市学习型社会建设服务指导中心、上海开放大学负责人介绍，本市将在沪郊不断打造乡村学习平台，丰富乡村教育资源，营造乡村学习文化氛围，为村民提供优质、便捷、多元的教育服务，激发村民的学习意识，增强乡村的内生发展动力，从而提升村民素质，改善村民生活质量，促进城乡深度融合，实现乡村可持续发展。

乡村具有居住分散的特点。为此，在市教委的指导下，市学指中心发布了《关于推进学习型乡村试点建设的指导意见》，其中提出，要整合利用现有的场所资源，完善基层社区教育服务体系，方便村民就近学习，拓展社区教育服务人群。立足村委会议室、村民活动室、村民庭院等场所，创造性建设各类村民学习场所，如宅基课堂、农业实训点、文化体验点、企业学习点等，从而实现学在乡村的目标。