新民网:www.xinmin.cn 24小时读者热线:962555 编辑邮箱:xmwhb@xmwb.com.cn 读者来信:dzlx@xmwb.com.cn

春和景明 地久天长

柏林电影节最佳男主角王景春印象

■ 本版图片除署名外均为王景春供图 ①

②

■ 瞧,把他俩乐的 图 VCG

③

台前幕后

获得第69届柏林电影节最佳男主角银熊奖后,上海演员王景春在德国凛冽的夜晚,没穿大衣,就跑到柏林电影宫外的墙角,点了一根烟,任其一明一灭。这一场景被也在《地久天长》一片中出演的杜江拍了下来(见图①)。问他当时想什么呢?他哈哈哈笑道:“我在回味首映后的感觉,觉得这部电影真好啊!我也演得真好啊……”

得奖前3天,王景春从北京飞往柏林,因为时差和长途飞行,他过了“此生最为漫长的生日”。刚过46岁的他,抵达柏林后,就得到了电影节主席迪特手写给他的生日卡片,卡片一角有柏林电影节银熊的标志(见图②)。没几天,银熊从生日卡片的平面图片,“变”成了手里的银熊雕塑——最佳男主角银熊奖。得奖不过24小时后,在法国巴黎转机回国的间隙,他接受了本报专访。通话开头第一个词是“哈哈哈……”听得出是由衷的高兴,然后,加一句长叹,这才开始畅谈。

获 奖
“夫妻”一个不能少

王景春感慨道:“5年前《白日焰火》得奖时我坐在台下,今年我站在这儿了!我尤其感谢王小帅和刘璇让我来演这部电影,拍出一部这么好的艺术电影。我想对在天堂的父亲说,好久不见,爹。我也要把这个奖给女儿,让我知道做父亲多美好。今天,大家都因电影齐聚一堂,愿全世界所有情感和爱,地久天长!谢谢!”他事后透露了评委让他与咏梅“双双捧银熊”的理由:“他们觉得我们实在太好了,给谁奖都应该,不能单独给。”给两人双双发奖的主意是德国女演员桑德拉·惠勒提出的,其他评委也一致赞同。

5年前,王景春参加柏林电影节时,“站在台上”、获得最佳男主角的是他的哥们儿廖凡——因为在《白日焰火》里的内敛而丰富的表演,廖凡赢得了评委的一致赞赏。这部电影的制作人也是上海人——沈旸,与廖凡、王景春都毕业于上海戏剧学院。在廖凡得奖的刹那,王景春在台下鼓掌——为廖凡,也为中国艺术电影得到国际认可。《白日焰火》随后在国内院线上映,人们并没有深刻认识到在廖凡旁边,扮演裁缝铺老板的王景春也是一位演技派,也会成功“擒熊”。

王景春,经常演男三。例如,在张艺谋《影》中扮演的“鲁爱卿”,看似温良谦恭,全片完结前才被发现是最大的叛徒。在《建军大业》里,当不少流量明星被诟病“不像”原型之际,没有人质疑其形象和演技——不用化妆就能直接扮演贺龙的王景春,对于表演的态度,历来是:“你给我一个机会,我还你一个人物。”

半个月前,王景春参加一个重要会议。那天,他头发梳得一丝不苟,穿了一身修身的蓝色西服,介于砖红与咖啡色之间的皮鞋,外披一身黑色羊毛大衣。在与会者多穿黑色正装之际,显得颇为显眼,于是被人调侃道:“盛装出席啊!”他很严谨地表示:“这只是‘正装’,还不算‘盛装’,‘盛装’要再打上领结,去参加柏林电影节时就应该再打上领结。”从他领奖照片来看,他确实打上领结“盛装出席”了。

审 美
“帅哥”并非一个款

严谨对待细节,是成为好演员的基础。王景春生于新疆阿勒泰,在部队大院成长。19岁起,他先是在新疆百货大厦工作了3年,最初在工会做宣传工作,后到鞋帽部卖童鞋,偶然结识了导演朗辰。跟随朗辰学了两三年后,报考艺术院校。1995年,王景春特招进了上海戏剧学院表演系,与陆毅、田海蓉、薛佳凝等美女帅哥是同班同学。王景春不是传统意义上的“帅哥”,一年级时在学校里感觉有点别扭,“环顾四周,我这种类型,只有我一个。”直到他认识了三年级的廖凡——和王景春一样都是凭演技在校园里刷存在感。事实上,廖凡与王景春的生日只隔了1天,廖凡生日是2月14日,王景春是2月12日。王景春启程赴柏林前,刚与廖凡一同庆祝生日(见图③)。

毕业后,王景春兜兜转转,成为上影集团的演员,从而落户上海。时至今日,逢到校庆,廖凡、王景春如果身穿黑衣在校园一声不吭闷头走路,也会被摄像机错过——大部分人总是误以为胡歌这种类型才是上戏的“招牌”,其实他只代表表演系招生老师审美风格的一种。影评人石川一直爱开一个玩笑:“廖凡、王景春、徐峥和胡歌,是上戏表演系‘四大神兽’。”上戏表演系招生标准从来与流行审美风潮无关,有个性、有演技、有文化、有潜力,才是前提。

从柏林电影节回来后,王景春与廖凡携手成立了“春凡艺术电影”,旨在以两人——如今是两位“柏林电影节最佳男主角”之力,在中国推进艺术电影的放映、传播与发展,进而真正促进中国电影水准的提升。艺术电影才是电影市场的发动机,而商业电影只是电影市场的收割机。他们身后,是海内外艺术电影人的“朋友圈”。待王景春回沪后,就将全年开展第六代导演回顾展,当然有王小帅的佳作……

回忆起一次会前,记者与王景春巧遇于一家小书店。耳畔听得有一略哑男声问:“有尼采的书么?”书店店员说:“没。”这年头,少有人主动自学哲学。抬头一看,是王景春,于是,接茬道:“我帮你去问出版社吧,运气好还能联系到周国平,他是翻译尼采的专家……”王景春欣然道:“好!”

范仲淹在《岳阳楼记》里写道:“至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷。”若是春和景明,那就地久天长吧!

本报记者 **朱光**

■《地久天长》剧照 主办方供图

马上评

万般滋味皆入戏

□ 朱光

去柏林前,王景春偷偷跟我说,“这次估计会得奖”,但他没想到“得奖的是我”。而且,我们一起聊的,其实是如何推广中国艺术电影。他觉得大家天天追着大片追着票房,可是谁在关心艺术电影呢?那才是真实的生活。

生活打磨了王景春。且不说他热爱文艺的心,一度被困于售货员的职业,还差点因为超龄而被上戏拒之门外。他坐了3天3夜的硬座,从新疆到了山东济南考区,然后跑到公用电话亭,打电话回家报平安。当时,恰好旁边有位上戏的老师也在打电话。第二天,他去考点报名,但因为超了半岁,所以没人收他的报名表。于是,他恳求老师们给他一个机会,刚好遇到了那位打电话的老师。这位老师对负责报名的老师说,前一天看到王景春灰头土脸地打电话呢……他勉强算是报上了名。但是也是因为超龄,所以录取时并没有他。他以为自己完了,肯定没考上。结果,上戏以特招的形式留下了他。

他也曾经“北漂”,日子过得苦。他与廖凡还有戏文系毕业如今成为著名编剧的汪启楠一起,住在胡同里的平房。平房没有卫生间,上一次厕所要走20分钟。他们3个一度在大冬天睡觉前都不敢喝水……生活还让他成了大厨,可以为剧组做新疆手抓饭,他还参股了一家专做潮州和古法粤菜的餐馆。

生活给予王景春们的每一种滋味,都融化在演技里了。银熊奖,也是生活回报王景春们的奖赏。

王景春其人其事

■ 1973年2月12日出生于新疆阿勒泰,1999年毕业于上海戏剧学院表演系。

■ 1998年首次出演电视剧《生死之门》

■ 1999年主演首部电影《我们结婚吧》

■ 2009年凭借主演的电影《疯狂的玫瑰》获得央视主办的第10届电视电影百合奖优秀男演员

■ 2013年10月凭主演的电影《警察日记》获得第26届东京国际电影节最佳男演员奖

■ 2014年参演的电影《白日焰火》,在第64届柏林国际电影节获得最佳影片金熊奖

■ 2017年上映的《建军大业》中扮演贺龙

■ 2019年2月凭主演的影片《地久天长》获得第69届柏林国际电影节最佳男演员银熊奖

■ 2019年参演的电视剧《人民的财产》即将播出