

# 戏暖申城

## 2019 上海·静安现代戏剧谷 为美好生活“启幕”

什么是温暖？也许就在静安转角遇见的一出戏里，就像暖暖的春风，吹进心房。今天，2019 上海·静安现代戏剧谷，为演艺春日、美好生活启幕。

由静安区人民政府、上海广播电视台和上海戏剧学院三方联合主办的 2019 上海·静安现代戏剧谷今年再度携手国内外戏剧大师、联动公共文化资源，为上海市民带来一场文化盛宴，其间，不仅有对标“亚洲演艺中心”、擦亮上海文化金字招牌的红色文化、江南文化、海派文化的高品质剧目及相关活动，也有普及艺术、惠及百姓的“静安文艺路线”发布、漫步苏河湾等踏寻都市隐藏之美的瞬间感动……

### 暖心——每一步都走得文艺

此次戏剧谷活动分为三大板块，其中受益面最广的是“市民剧场”（又名“城市空间”）。 “戏暖申城”，就是本届戏剧谷的贯穿主题。今年最暖心体验便是新创亮点“戏暖申城静安文艺路线”——以静安区里的剧场、广场、步行街等点，串联起一路文艺。

游客和市民，不仅仅可以在美琪大戏院、大宁剧院、静安区文化馆静剧场、上戏剧院、马兰花剧场等打卡，还能在游走中，发掘出“戏暖申城静安文艺路线”。戏剧谷已根据线上线下的民意，选择步行合理、景色养眼、暖心养胃的路线，呈现给大家，并适时适地在沿线景点，上演各类环境戏剧、市民戏剧等。

除了街头漫步，徜徉苏州河畔也有另一番文化气息。苏州河作为上海的母亲河，在文化意义上的发展也正待我们悉心开掘、赋予。因而，此次，戏剧谷特地打造了一台名为“漫步苏河湾”的环境戏剧。在苏州河沿岸，那些根植着红色文化故事、体现江南文化婉约、海派文化杂糅的一幢幢建筑里，都能带我们穿越时空，回到特定的过去时光，感受上海之所以发展成如今面貌的根源。这里，不仅仅是工业文明的摇篮，也是革命夫妻的庇护所，还是千姿百态、兼容并蓄的海派文化源头。在戏剧人物的引领下，每一步的探索都将令人充满期待且感慨万千。

无论是“漫步苏河湾”还是“戏暖申城静安文艺路线”，都是此次戏剧谷为温暖城市做出的创举。这不仅仅是为了显现“文旅结合”的意义，更是印证了雕塑家罗丹的名言，“我们不缺美，缺少的是发现美的眼睛”——戏剧谷一起与你来发现城市里的美。

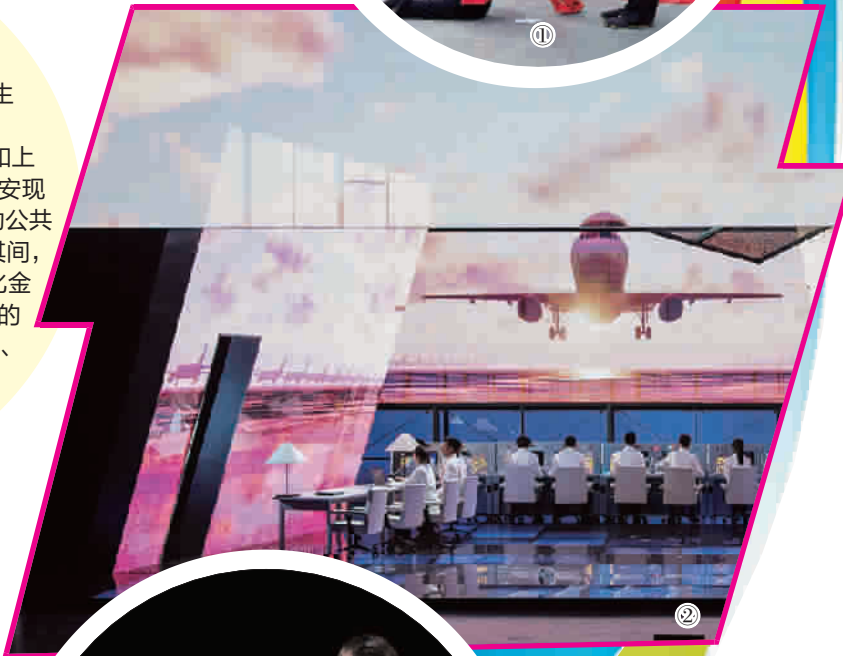
### 暖人——亲民票价观看经典

去年，戏剧谷“名剧展演”板块以高屋建瓴的视角，引进俄罗斯、希腊等代表古往今来戏剧高峰的大师名作。一时间，戏剧谷成为海内外、戏剧圈内外津津乐道的焦点，堪称中国戏剧舞台上的高光时刻。上海作为戏剧艺术重镇得到又一佐证。此次，正值中华人民共和国成立 70 周年、上海解放纪念 70 周年等意义非凡的时刻，也是迎接第十二届中国艺术节首次在上海举行之际，静安现代戏剧谷将以更具艺术高度、更含品质浓度、更有人文温度的海内外名家大制作，呈现给市民、游客。最为难能可贵的是，静安区人民政府将继续以更大力度的票补方式，让观众以最低 100 元的价格“跨越”古往今来戏剧最高峰。

今年的戏好！“名剧展演”板块分为 6 个系列——开幕大戏《追梦云天》，由上海话剧中心出品，也是“纪念新中国成立 70 周年系列”的重头戏、献礼剧。该剧由上海艺术家描摹为中国航天事业奉献的上海建设者，气势磅礴同时感人至深。C919 大飞机的制造凝聚



①



②



③



④



⑤



⑥

- ①⑤ “城市空间”活动现场
- ② 开幕大戏《追梦云天》剧照
- ③ 《钦差大臣》剧照
- ④ 《安魂曲》剧照
- ⑥ 《零祈祷》剧照

的不仅是心血、汗水还有生命，可谓和平年代的牺牲；上海杂技剧团新作《战上海》，别具匠心地以杂技、歌舞的方式再现惊心动魄的上海解放前夕，革命者以“黎明前的黑暗”鼓舞同志，最终迎来黎明、迎接胜利的纪念时刻。

“一带一路传经典系列”和“国际视野敬大师系列”体现了当今国际戏剧的最高水准。俄罗斯亚历山德琳娜剧院今年继续带来瓦列里·福金的力作《零祈祷》，改编自陀思妥耶夫斯基的小说《赌徒》。拉脱维亚国家剧院以契诃夫的《海鸥》、古希腊悲剧代表作《安提戈涅》登场亮相。里玛斯·图米纳斯导演上陶宛 VMT 剧院的《钦差大臣》颇令人期待。以色列卡梅尔剧团的口碑剧目《安魂曲》也将上演……之所以邀请以上剧目，首先考虑的是戏剧普及——尽量选择戏剧史、文学史上的经典名作，让观众熟悉剧情、倍感亲切。其次，对经典名剧的再现，也十分考验戏剧大师的创造力。难度大，挑战大，就会为观众呈现高品质的演绎。

“人气剧场星光耀系列”也纳入国内外佳作。有中外联合制作的明星话剧《默默》、荷兰挪威制作出品的肢体偶戏《香奈儿》、英国误集剧团作品《风筝》等颇值得期待。“新锐导演重原创系列”，汇聚了国内青年导演的人气作品，例如王子川的《雷管》、丁一滕的“启”国际剧团演绎的《弗兰肯斯坦》、中国香港导演黄俊达的肢体剧《狂人》等。孩子们还能在“精品演剧为儿童系列”中，欣赏到中福会儿艺的儿童剧《孩子剧团》《那山有片粉色的云》等佳作……

在戏剧谷看戏的“幸福巅峰体验”就在于，不需要以高票价去“攀登”戏剧高峰——100 元、200 元、300 元、400 元、500 元的亲民票价，都不用做算术题“怎样搭配买票才能拿到最低折扣”，特别适合文艺青年结伴徜徉……

### 暖城——对标亚洲演艺中心

今年，以亚洲演艺中心为目标，戏剧谷邀请了包括中国、俄罗斯、希腊、荷兰、拉脱维亚、以色列、挪威、日本、立陶宛、英国等 11 个国家的艺术团队，比去年的 8 个国家有所拓展。邀请剧目侧重国际名剧、中小剧场剧目共 19 台，国际与国内剧目的比例保持在 2:1，比去年的 17 台也有所提升。最为关键的是，首演剧目的比例再创新高，上海首演 100%，中国首演剧目也高达 80%。

同时，经历 10 年积淀，华语地区极具影响力的上海·静安现代戏剧谷“壹戏剧大赏”今年在评选流程和评选机制上全面升级，向国际戏剧类奖项的评选机制又迈进了一大步，也为亚洲演艺中心的繁荣增添城中文化盛事。

今年，报名参加本届“壹戏剧大赏”评奖的剧目有 60 多部，其中，既有一票难求的人气品质剧目，也有获得各类艺术基金扶持的国家项目，还有年轻导演的新锐创意作品，更有中外戏剧人的联合制作。来自五湖四海的华语精品佳作，将共同角逐 2019“壹戏剧大赏”的 10 项大奖。据悉，4 月 13 日、14 日，2019 年度“壹戏剧大赏”提名委员会，在现代戏剧谷举行了首轮评审，产生了第一轮提名名单，交由终审评委做最终评定。今年的评选增设了“关卡”，设置了“提名委员会”和“终评委员会”两轮评审，由业内资深戏剧艺术家和媒体人士，接力评审，公正、审慎地评选出最终获奖名单，确保“公正、公平、公开”。

2019 上海·静安现代戏剧谷必将竭尽所能，让每一位观众，让海内外、业内外戏剧家、艺术家感受到来自静安的上海服务、上海制造、上海购物和上海文化品牌的凝聚力。