2019
新民晚报 法国网球公开赛
特别报道
本版编辑 / 吴四清
视觉设计 / 邵晓艳

纳达尔成就法网12冠 后者难追

15年红土 凑齐冠军一打

■ 红土之王的传奇还将继续

单个大满贯单打冠军王（前五名）

排名	球员	国籍	项目	冠军数
1	纳达尔*	西班牙	法网男单	12
2	考特	澳大利亚	澳网女单	11
3	纳芙拉蒂洛娃	捷克/美国	温网女单	9
4	费德勒*	瑞士	温网男单	8
	马洛里	挪威	美网女单	8
5	德约科维奇*	塞尔维亚	澳网男单	7
	埃弗顿	美国	法网女单	7

带*为现役球员

大满贯男单冠军王

（前四名）

球员	澳网	法网	温网	美网	总数
费德勒*	6	1	8	5	20
纳达尔*	1	12	2	3	18
德约科维奇*	7	1	4	3	15
桑普拉斯	2	0	7	5	14

带*为现役球员

■ 纳达尔亲吻金杯

本版图片 新华社

我在现场

夺冠瞬间，他四仰八叉躺在罗兰加洛斯的红土地上，整个世界是绝对宁静又极致喧嚣——宁静，天地间只有网球；喧嚣，那是观众潮水般的喝彩。

北京时间今天凌晨，在法网男单决赛中，卫冕冠军纳达尔以3比1轻松击败奥地利小将多米尼克·蒂姆，成就红土赛场第12冠。

12座奖杯，一个轮回。这15年，罗兰加洛斯只属于纳达尔。一个人，一种信仰，于是，写就一段传奇。在罗兰加洛斯，除了纳达尔，还有谁能击败纳达尔？

臣服的后辈

蒂姆不再像去年失利时那般孩子气地抱怨，“说实话，我更喜欢在电视机前看纳达尔夺冠。”再一次输给纳达尔，“红土小王子”心服口服：“他今天的发挥太出色了，尤其是前两盘，我已经打出了高水准。他的表现不可思议。他已经拿到了18个大满贯，只比罗杰少两个，他无疑是史上最伟大的球员之一。”

2005年纳达尔第一次在法网夺冠时，11岁的蒂姆在电视机前见证了西班牙人的光荣时刻。而如今，两度相约决赛，纳达尔显然已成为蒂姆最铭心刻骨的对手。伤病和岁月，没能夺走纳达尔的力量与速度。“他在这里完成的，以及正在进行着的一切，对于任何项目的运动员来说，都是无与伦比的。干得漂亮，我由衷地祝贺他。”

相同的过程，不同的幕后，事实上，眼前的蒂姆早已不是一年前那个黑马小将。以5小时的超长磨人局击败世界第一德约科维奇，蒂姆在技术层面已有明显升级。今天决赛中，开局的胶着也能让纳达尔感受得到这位“小王子”呼之欲出的渴望。

犹如神仙打架一般，在今天的比赛中，蒂姆的高挑球始终抑制纳达尔的正手，而纳达尔的网前倒旋球也让蒂姆难以招架。蒂姆坦言，是纳达尔的截击彻底击垮了自己，“去问下职业网坛的男选手，几乎所有人都会告诉你他是截击最好的球员之一。他上一次错过网前截击恐怕是7年前吧（笑）。”

一样的决赛，一样的对手，一样的结果……一年前，纳达尔在颁奖时跟蒂姆说，未来你会获得法网奖杯。只是，对蒂姆们而言，当纳达尔还在时，未来不会来——纳达尔如一道牢不可破的铜墙铁壁，守着自己的后花园，守住自己内心最骄傲的成就。

眼中的火花

很多人亲昵地称纳达尔“法网的孩子”。这不仅因为他曾在这片土地11次称雄，还因为几乎每年的6月3日，他都会在此地度过自己的生日。

上个周末纳达尔庆生会，蛋糕上的生日蜡烛照亮西班牙人不再年轻的脸庞，浮上淳朴又羞涩的微笑，一切都仿佛昨日重现，一切又都暗暗提醒：年华啊，早已经偷偷溜去。

年岁渐长，后辈追赶，每一个球，都好像打在岁月的流波上，泛起涟漪阵阵——一不小心，就要掀翻传奇的小船。

胜利，其实并非如意料之中这般简单。艰难，在于年岁的增长带来的更多的伤病侵袭。谁都知道，33岁的纳达尔承受着比以往更多伤病的困扰。3月下旬，受困于右膝之伤，纳达尔退出了印第安维尔斯大师赛的半决赛。职业生涯不得不按下暂停键，他启动康复疗程。归来后的蒙特卡洛，西班牙人在和弗格尼尼的对决中，竟一度面临吞蛋的尴尬，那场失利也被纳达尔称作是“十四年来发挥最差的比赛”。从蒙特卡洛到巴塞罗那再到马德里，可以说，纳达尔一直在跟伤病做斗争。

在一段不如意并且前路未卜的挣扎过后，纳达尔的姿态是谦逊忍让的。只有熟悉的人，看得出他眼中的火花。用常人无法想象的意志力，纳达尔在罗兰加洛斯写出了最完美的结局。

昨天赛后第一时间，纳达尔在社交网络贴上了自己的海报，并写道：“感谢罗兰加洛斯的美妙经历。12！仍旧不敢相信！”

在很多人眼里，纳达尔每年只是在重复将冠军数+1这个看似无悬念的行为。但又有谁知道，这简单+1的背后，所付出的是任何人都无法想象的巨大改变与努力。在这场决赛获胜之后，纳达尔也拿到了职业生涯第950场正式比赛的胜利，同时在罗兰加洛斯的战绩达到了恐怖的93胜2负。

在罗兰加洛斯，传奇的名字叫纳达尔。

特派记者 **厉苒苒**（本报巴黎今日电）

记者手记

六月的巴黎

曲终人散，法网结束。走出赛场，一路上，所有的工作人员都在说“你好”！“再见”！

你好，再见，这是一对矛盾的问候。就好像眼前的法网，一直饱受诟病，但却网罗越来越多球迷的心。

法国人的精致是罗兰加洛斯的招牌。将生活中细枝末节都要打磨得精致时髦的法国人，总不会懈怠这样一项历史悠久的大赛，装点布置无不好看。

曾有人抱怨，法网数年如一日，陈旧古老不再吸引人。

这其实是错怪了罗兰加洛斯。变化，一直悄然在发生。今年3月，全新的西蒙娜·马修球场在鲜花掩映之中落成，成为本届法网重要场次比赛的又一举办地。而主赛场菲利普·夏蒂埃球场也已完成部分改建——相比以往，蒙上一层漂亮立体涂绘外衣的球场变得更有艺术气息。更多的室外休闲区域，让外场观众也能沉浸到嘉年华般的网球气氛中……在罗兰加洛斯，体育与生活如此水乳交融，浪漫之中，愈发能感受到体育最纯粹的美感。

再见，法网！你好，女足！6月的巴黎，体育天天见。

厉苒苒

■ 段莹莹/郑赛赛（右）在颁奖仪式上

赛赛莹莹落银盘

中国女双又登大满贯领奖台

仅仅一步之遥，闯入法网女单决赛的金花组合段莹莹/郑赛赛，没能捧起最后的冠军奖杯复制年初张帅/斯托瑟一黑到底的奇迹。青涩的脸上没有遗憾。尽管亚军光芒不如冠军耀眼，但第一次组合就能杀到决赛，红土之上绽放的双生金花已赢下未来的希望。

段莹莹和郑赛赛，一个高、一个矮；一个丰满健壮、一个瘦削清秀。事实上，这对中国组合，能在法网赛场扮演双打黑马，秘诀就是这份互补——段莹莹长于底线，郑赛赛网前机敏，这样的组合确实也是最适合双打的配置。这么互补的两个人，还是第一次在大满贯赛场上联手。

性格中的互补让刚刚联手的两个人没有了陌生感。“我们在场上经常互相提醒对方，交流还是很关键的。”在上一场战胜4号种子达布罗斯基/徐一璠的比赛后，段莹莹和郑赛赛就提到，两人在落后时总会提醒对方需要注意哪些地方，因为搭档总能更看清自己存在的问题。

此外，这对新组合也比其他的固定搭档少了一份压力。在打进四强后，郑赛赛就曾经直言“我俩能有啥压力”。其实，在刚刚拿到签表时，段莹莹和郑赛赛一度感叹分在了一个很难打的半区，“基本上全都是双打选手，只有我俩是打单打的”，但这两位主攻单打的组合反而在这个半区笑到了最后。

段莹莹/郑赛赛在法网闪光，为中国网球的东京奥运计划增添筹码。虽然两人的单打排名还达不到昔日金花的高度，但双打的成就和积累的网前战术，都是宝贵经验。

对于中国网球而言，下一个李娜可遇不可求，但是在双打赛场，找到下一个郑洁、晏紫却是可以期待的。东京奥运会近在眼前，在四大满贯的双打赛场赢得辉煌，中国双打金花的闪光也将给明年东京奥运会双打的配对带来更多选择。

特派记者 **厉苒苒**（本报巴黎今日电）