



花游队员跃出水面 图 IC

最美“追梦人”

中国花样游泳队摘集体技术自选银牌

我在现场

“让青春吹动了你的长发,让它牵引你的梦。”昨晚的游泳世锦赛赛场,中国花游队的姑娘们成了最美的“追梦人”,她们用一曲《追梦》,拿下了一枚分量十足的集体技术自选银牌,更赢得了念珠综合体育馆内观众和裁判的心。

妆容服饰几经修改

花样游泳被视为“最具美感的竞技项目”,除了姑娘们那宛如芭蕾一般的技术动作,妆容和服装也是非常重要的“加分项”。为了能在世锦赛上展现出最好的效果,中国队在备战期间,多次对妆容和服饰搭配进行了修改。

“这次的比赛服背后有一个太阳的图案,是专门为《追梦》中日出东方的段落设计的。”走下领奖台后,孙文雁向记者透露,“之前我们已经看过好几个版本了,修改的主要是一些细节,比如图案的位置、色块的分布等。”

除了服饰,妆容

的成功与否,同样会对结果产生影响。“因为我们队员大都是自己化妆,所以之前会一起讨论一下颜色、浓度这些问题,争取在比赛中给裁判和观众留下好的印象。”代表全队参加完新闻发布会后,黄雪辰介绍,队里对妆容的要求就是符合主题,同时适合自己,“因为面部轮廓的关系,我会特别注意眼线的长度,之前也调整过好几次。”

配乐节拍萦绕脑海

关于花样游泳与音乐,一直有一个谜团——在做水下动作时,姑娘们究竟能否听清节奏?昨天赛后,孙文雁给出了“官方答案”:在水下能听见音乐,但并不清晰。“我们要做到即便在无伴奏的情况下,也能找到准确的节奏,做出相应的动作。”

孙文雁透露,队里有时会模拟放不出伴奏,或者中途卡壳等情况,就是为了检验队员们对乐曲的熟悉程度。“同一首曲子一天可能会被反复播放上百遍,在磨合期之后,每个动作都会成为条件反射,不用教练提醒。”这位双人技术自选银牌得主坦言,“有

好多次我一闭眼,脑海里就会自动跳出配乐的旋律,手也会跟着那个节奏做动作。”

比赛完毕接着开练

站在领奖台上的队员和教练,都笑得十分开心。然而从走下领奖台的那一刻起,世锦赛亚军的荣誉就已经成为过去。中国花游队教练组组长汪洁表示,稍事休息过后,中国队将在念珠体育馆继续训练,为之后的比赛做准备。

其实从光州世锦赛前的集训开始,中国花游队就一直保持着极高的训练强度。“比赛日我们都是早上5点多起床,8点多到场地,一直练到晚上10点。”在汪洁看来,良好的体能储备以及对场地的适应,能为队伍带来更多帮助。“我们在比赛中能把托举做到那样的高度,说明之前的训练起到了效果。”她补充道,“不论是比赛的结果还是队员们的表现,都非常让人满意,可我们还不能松懈,毕竟之后几天还有比赛,明年还有奥运会,这些都需要我们去认真准备。”

特派记者 陆玮鑫
(本报光州今日电)

记者手记

雨中漫步

昨天,世锦赛开幕后一直阳光普照的光州,突然在傍晚降下了倾盆大雨。或许是没有及时关注天气预报,不少运动员、媒体甚至场馆工作人员都措手不及。此前一直井然有序的场馆门口,也难得出现了慌乱的景象。

晚上8时40分,花样游泳团体技术自选颁奖仪式在念珠体育馆顺利结束,除去需要参加兴奋剂检测和赛后发布会的俄罗斯、中国和乌克兰三队,其他国家的选手们三五成群走向班车停靠点,可我和国内同行刚走到新闻发布厅门口,就看到几个穿着队服的姑娘往回跑。因为发布会即将开始的缘故,大家都没细想。

晚上9时30分,天空还只飘着零星小雨,可20分钟过后,在接驳班车在新闻中心平稳刹车,司机师傅打开门后,一车人几乎都不敢前进。因为此时,地面上已经有了一层积水,并且雨势还在加大。当时场馆内正在进行跳水男女混合团体项目,谁也不愿意就此错过金牌诞生的时刻。30秒后,坐在第一排的一位美国摄影记者率先冲入雨中,边跑边用组委会派发的摄影背心护住相机镜头。随后,车内的人们纷纷如法炮制。一时间,新闻中心入口处溅起了一阵水花,倒是与韩国电影《假如爱有天意》里的经典桥段有些类似。

当然,一大群人在雨中“漫步”所引发的连锁反应,便是新闻中心媒体工作间内那原本充足的纸巾,在短时间内便被消耗殆尽了。不少人也向组委会建议,每天定时播报一下当地的天气预报,以免类似的情况再度发生。

陆玮鑫

突破,从一次参观开始

中国首夺跳水混合团体金牌

昨晚,中国跳水队又迎来了一个值得纪念的时刻。在光州游泳世锦赛跳水混合团体项目中,由世界杯冠军杨健和青奥会冠军林珊组成的中国队,以416.65分的总成绩折桂,这也是中国队首次在世锦赛上摘得这个项目的冠军。鲜为人知的是,这枚金牌的取得,还要从备战中的一次团队参观说起。

世锦赛前,中国跳水队前往济南,进行了为期半年的集训。当时,杨健和林珊虽然已被列入参赛大名单,但并不知道晓具体项目。“之前的训练中,我和林珊都集中于个人项目和技术提高,并没有想过会一起出战。”杨健坦言,当时想得更多的是提高个人的训练水平,并没有考虑过多少团体。但今年7月的一次参观,让他开始改变。

“那天我们全队一起去了济南战役纪念馆,看着那些照片和资料,我第一次感受到了团队能够迸发出的巨大力量。”杨健表示,那是集训过程中他印象最深刻的一天,“在纪念馆里面听着那些事迹,我才知道拧成一股绳的真正含义。”

回到训练馆,杨健用了半天的时间让自己沉静下来,在继续提高个人技术的同时,他也开始更多地关注整支队伍的需求。观念的转变让这位大器晚成型选手的心态更加沉稳。“我和林珊是在出发前一周,才收到要一起出战混合团体的消息的。”昨晚的赛后新闻发布会上,杨健的话让不少记者吃了一惊。但即便准备时间有限,他依然能从从容应对,“我们之前沟通得比较多,也比较顺畅,大家都比较有信心,毕竟目标都很一致。”杨健低头看了眼脖子上的金牌,然后将它举到胸前,“这就是团队合作的成果。”

特派记者 陆玮鑫
(本报光州今日电)

杨健(左)和林珊创造了中国跳水队的历史 图 新华社



黄雪辰(左)和孙文雁的激情澎湃 图 新华社

黄雪辰孙文雁晋级 双人自由自选决赛 希望女神 期待绽放

长夜希望告别黑暗,纵有万难,热血激燃,为梦想冲破一切阻拦。昨天,黄雪辰和孙文雁在光州念珠综合体育馆的比赛池里,向观众们展示了《希望女神》特有的激情澎湃。这对之前已经拿到世锦赛双人技术自选银牌的组合,又在竞争更加激烈的双人自由自选预赛中得到94.5333分,以第二的排名顺利拿到了决赛入场券。明晚,黄雪辰和孙文雁将再次向奖牌发起冲击。

“这两位都是经验丰富的老将,彼此已经非常熟悉,也很了解”,中国花游队教练组组长汪洁谈及爱将时表示,“从之前的比赛中也看得出来,她们的默契程度和

竞技状态都不错,表现也超过了教练组的预期。”

与在话筒前侃侃而谈的黄雪辰相比,同样是退役后回归赛场的孙文雁显得安静许多。“我的性格比较内敛,平时花样话也不多,”孙文雁坦陈,“交给她(黄雪辰)的话,大家都放心,我偶尔补充一下就好了。”多年配合,已经让两人达到了一个眼神就能明白对方用意的程度。

文婷姐妹边吸氧气边训练的故事,不少人都有所耳闻,但并没有多少人知道,黄雪辰在训练时,也是需要依靠氧气的。“我记得回到队里训练第一天,别人能游一圈,我只能游半圈,当时心里就有些不是滋味。”回忆起艰苦的备战

期,黄雪辰脸上尽管带着笑容,但语调却有了明显的变化,“那段时间吃了很多苦,不是用三言两语能够说明的,氧气瓶几乎成为了训练时的必备。”

如今,两人已经熬过了最艰难的时刻,并在光州世锦赛的赛场上再度绽放光芒。谈及接下来的比赛时,两人都表示,对手的实力相当强,还是不要想太多,做好每一次的训练,发挥出自己应有的水平。《希望女神》,依然未完待续。

特派记者 陆玮鑫
(本报光州今日电)

收视指南

央视五套今天18时将转播游泳世锦赛花样游泳单人自由自选决赛实况,19时30分将转播跳水女子10米台决赛实况。