

把发展这个第一要务落到实处

最新轨交数据报告显示陆家嘴日益繁忙 日间经济蓬勃带动夜经济“闹猛”

上海市交通委指挥中心近日发布《上海轨道交通夜间客流特征分析专报》(下简称“专报”)中的相关数据,从一个侧面展现出被誉为“上海之心”的陆家嘴不仅依然是上海日经济的重要组成部分,而且夜经济也在蓬勃发展。

陆家嘴繁忙依旧

该份专报显示,陆家嘴地铁站近几年各高峰时段客流走势相对平衡,六年间夜高峰客流累计增幅44.9%,小幅领先其他高峰时段,这无疑显示出这里的夜经济发展处于明显增长中。值得注意的是,在这份专报中的六年间早高峰出站的累计增幅达到了27.1%,今年的日均早高峰(1至5月)出站人数较去年日均还有所上升。事实上,还有不少白领为了避开早高峰,选择早出门,或

者从邻近的地铁站走到陆家嘴。因而,地铁提供的数据也有力反驳了所谓陆家嘴地区商务楼“空置率大幅上升”的传闻。

这两天,东方明珠广播电视塔市场营销总监刘蓓婷为了即将到来的七夕活动,与陆家嘴地区的白领群紧密互动。“我们共有四个这样的白领群,里面的成员基本上都是周边楼宇白领中的活动组织者。基本上每次我们一有活动,都会通知他们,然后也会赠送一些电子优惠券,特别是像七夕这样白领们关注的节日,更是会吸引他们到我们这里组织活动。”刘蓓婷表示,从最近的一些活动来看,并没有感觉到白领减少的情况,“正在东方明珠塔热映的多媒体穹顶投影秀,展现上海的城市文化和包容奋进的精神风貌,我们也希望和周边楼宇的白

领互动,提升陆家嘴的楼宇文化。”

“轨交人”眼中的夜经济

从此次专报透露出的一些数据来看,上海轨道交通全网工作日早高峰日均出站客流在2013年为108.7万人次,至2019年达到152.7万人次,累计增幅40.5%。同期,晚高峰日均进站客流累计增幅仅32.1%,而夜高峰日均进站客流从46.6万人次增至78.9万人次,累计增幅达到69.4%,远超早高峰和晚高峰。从绝对客流的增量来看,夜高峰增量32.3万人次,也高于晚高峰的24.7万人次。从休息日的情况来看,休息日晚间段和夜间段的经济活动增长都很显著。

作为上海最繁忙的轨交站之一的人民广场站站长熊熊,每天都在观察着各种各样的乘客,在她看来,

由于人民广场周边有来福士等许多大型商场以及写字楼,不少白领在下班之后,往往会选择到这些场所进行消费,这里的夜经济也是十分繁荣,“我觉得现在晚上九、十点钟的白领客流增长十分明显,而以前这部分客流主要集中在晚上六、七点左右的下班时间。”

熊熊还特别提到像三八妇女节、五四青年节这样的一些节日中,虽然不是全民的法定放假日,但是因为周边商家的营销力度非常大,不少周边白领也会选择在下班之后去逛逛街,因而这些日子的夜间客流也会加大。熊熊预测今年七夕夜间乘坐地铁的人数也不会少。

夜经济依托日间经济

在中国贸促会研究院国际贸易研究部主任赵萍看来,夜经济是日

经济发展水平的延伸。只有在日经济达到一定程度,人们在日经济很多需求无法满足时,夜经济就自然延伸出很多供给。

赵萍认为,日经济中产生这样那样的问题,夜经济可以有效地解决。比如:人们的生活节奏不断加快,白天工作繁忙,一些消费需求如餐饮、娱乐、购物,下班后有充分的时间能得到满足;另一方面,白天工作节奏快,会让人感到疲劳,下班后需要放松身心,夜经济相应的文化娱乐,就可以实现劳动力再生产。繁荣的日经济是夜经济的保障和基础。

一个地区的夜晚灯光亮度与城市经济繁荣成正比,这是学者戴维·威尔的研究结论。夜经济的发展,依托城市的经济发展。关注日经济的集聚地区,夜上海的特色消费区域,或将在这里出现。首席记者 方翔

《我和我的祖国》 快闪活动

本报讯 近日,2019中国房车锦标赛在位于嘉定的上海国际赛车场举办。比赛间隙,一场《我和我的祖国》快闪活动让现场深情涌动、激情迸发。和着熟悉的旋律,面对两面巨幅国旗,3万多名观众同时唱响《我和我的祖国》,表达对祖国的美好祝福。

上赛场3万人挥舞手中国旗

房车锦标赛中场间隙,上赛场主看台入口前的广场上传来悠扬而婉转的小提琴声。“我和我的祖国,一刻也不能分割……”青年歌手平安、席燕娟、黄晓,知名演员王汝刚,书画篆刻家韩天衡,体育节目主持人唐蒙,全国劳模李香花,全国道德

模范候选人赵宪珍等在人群中唱起熟悉的旋律。人们围拢过来,跟着放声歌唱。这时,两组舞龙舞狮的队伍奔跑入场,伴着旋律欢快舞动,广场上一派喜庆热闹。场内看台上已是一片红色海洋。3万多名观众挥舞手中国旗,一同唱响《我和我的祖国》。

一面巨幅五星红旗出现在主看台,国旗在观众手中缓缓接力移动,全场爆发出热烈的欢呼。当歌声进入高潮,第二面巨幅国旗在主看台主入口处自上而下徐徐展开,现场再次爆发欢呼与掌声。“我爱祖国,我爱上海!”人们对着镜头表达内心的激动与自豪。

这场《我和我的祖国》快闪活动由中共上海市嘉定区委员会、上海市嘉定区人民政府主办。快闪MV今晚在东方卫视《东方新闻》首播,《航拍上海·嘉定篇》将于明晚首播。

《我和我的祖国》上海各区快闪MV展播活动由市委宣传部、市委网信办、市政府新闻办共同主办,上海广播电视台、上海报业集团、东方网承办,各区展播片将在东方卫视等本市主流媒体播出。

重休假还要重休闲

王蔚



孙绍波 画

新民眼

一周工作几天?哪天是休息日?一年休假几天?节假日要不要拼凑3天小长假或7天“黄金周”……日前,国家人力资源和社会保障部官网发布《我国法定年节假日等休假相关标准》,对包括休息日、法定节假日、年休假、探亲假、婚丧假五类休假标准予以了明确。

休息休假时间是劳动者根据法律法规规定,在国家机关、社会团体、企业事业单位以及其他组织任职期间内,不必从事生产和工作而自行支配的时间。法定年节假日是由国家法律、法规统一规定的用以开展纪念、庆祝活动的休息时间,也是劳动者休息时间的一种。现行法定年节假日标准为11天。在我国,春节和国庆节都是要将相邻的双休日提前挪后借,变成7天“黄金周”长假,而像元旦、清明节、端午节、中秋节这样的民俗节日以及劳动节,如果临近双休日,通常也会调整工作日从而拼凑成3天的小长假。明明是“占用”了一个或两个双休日,而且这样的提前挪后借也没有列入此次人社部公布的休假目标里,将来还会执行拼凑而成的长假吗?其意义又何在?上海师范大学旅游学院副教授刘德艳说,现在法定的公共节假日最多的只有3天,如果全体职工都有带薪年假的话,按最少享有的5天带薪年假计算,至少也能连成一个8天的长假,问

题是,我国至今仍有约半数的劳动者没有享受到带薪年假,但也要满足他们的长假需求。另外,我国幅员辽阔,人口流动性大,要在3天之内完成跨省市远距离的探亲访友或做一中长线旅行,显然是不太能做到的。随着广大民众对旅游出行需求的增加,提前挪后借一两个双休日拼凑成3天或7天的假期就显得十分必要。当然,这也是深受绝大多数民众欢迎的一种休假安排方式。

除了放几个小长假、推出几个“黄金周”,带薪年假始终是社会

关注的一个重要问题,也是难题。人社部的年休假标准提出,带薪年假是劳动者连续工作满1年后每年依法享有的保留职务和工资的一定期限连续休息的假期。机关、团体、企业、事业单位、民办非企业单位、有雇工的个体工商户等单位的职工连续工作1年以上的,享受带薪年假。职工累计工作满1年不满10年的,年休假5天;已满10年不满20年的,年休假10天;已满20年的,年休假15天。国家法定休假日、休息日不计入年休假的假期。

由中国社科院财经战略研究院等发布的《休闲绿皮书:2017-2018年中国休闲发展报告》提出,随着中国社会经济迈入新时代,提升幸福感已成为政府决策关注的焦点。中国社科院旅游研究中心对全国2552名在业者进行的一项调查显示,40.1%的受访者表示“没有带薪年假”,4.1%“有带薪年假,但不能休”,18.8%“有带薪年假,可以休,但不能自己安排”,而“有带薪年假,可以休,且可自主安排”的仅占31.3%。

华东师范大学城市发展研究院社会学博士张海娜说,有必要细化带薪休假权的相关规定,充实和完善《劳动法》里的有关规定,将带薪休假的休假条件、休假期限、休假报酬以及休假取消等基本内容纳入其中。其次是要加大执法、监管力度,应建立工商、税务、劳动、人事等部门的联动机制,将用人单位签署劳动合同、执行带薪年休假情况等与其履行纳税等法律义务同等对待。

休假,是好事。《休闲绿皮书:2017-2018年中国休闲发展报告》甚至建议,在我国劳动生产率到一定水平的前提下,可实行每天工作9小时,每周工作4天的工作制,争取2030年实现“做四休三”。这样,屡受争议的由前挪后借形成的“黄金周”和小长假就没有必要非得存在了。

建议看似很丰满,现实仍旧很骨感。休假多了,劳动者真能得到身心的充分愉悦吗?其实,休假往往并不等于休闲。国家统计局等联合发起的“中国经济生活大调查”显示,除去工作和睡觉,2017年中国人每天平均休闲时间为2.27小时,较三年前(2.55小时)有所减少;其中,深圳、广州、上海、北京居民每天休闲时间更少,分别是1.94、2.04、2.14和2.25小时。一些经济发达国家国民每天的平均休闲时间要比我们多得多。满足广大人民群众日益增长的休闲需求,需要文化、教育、体育、城建、经济等各个职能部门的通力合作,也需要相关配套政策与设施的跟进。

休假或许不可能无限扩大,但休闲的时空却是可以主动延展的。相关的顶层设计与资源整合不可或缺。