

说起“赵巷”，很多人立刻会说：“我知道，是在青浦，那个开设了一个奥特莱斯品牌直销广场的赵巷吧。”

不错，青浦是有一个赵巷镇。但是，你知道吗？几十年前，在上海徐家汇天钥桥路辛耕路北边，也有一个地方叫“赵巷”。

这个赵巷，地方虽不如青浦的赵巷大，人口也没有那里的多，但在民主革命时期，这里却是中共地下组织开展秘密工作的一个红色据点。

说来惭愧，我虽然长期居住在徐家汇地区，但我知道徐家汇赵巷，还是在二十多年前读丁言昭的那本《谍海才女》一书时。书中写道，1932年，中共党员、左联女作家关露，为了了解工人阶级悲惨的生活状况，经常以夜校教师的身份深入到徐家汇一带的纱厂、丝绸厂等工厂去接近女工们，宣传革命的真理。当关露了解到五洲药厂青年女工徐鸿对国民党统治不满，想反抗，但又找不到出路时，便主动去找徐鸿交朋友，教她学文化，阅读革命书籍，启发她

的革命觉悟。当时，徐鸿就借住在徐家汇天钥桥路赵巷10号。有时她俩谈到深夜，关露就住在徐鸿家里，两人处得像亲姐妹一样。后来，徐鸿奔赴延安，经过学习，冒险深入到吕梁山区搞土改，曾三次与“死神”擦肩而过，锻炼成一位优秀的革命战士。

《谍海才女》一书让我知道了“徐家汇赵巷”这个村落，知道了关露曾经来过赵巷。但是，知道徐家汇赵巷是一个红色据点，知道这里曾经有过14位革命者（其中9位是共产党员）在这里生活或从事革命活动，还是在读了赵景国先生撰写的《徐家汇赵巷红色印迹》之后。

赵景国先生原本就是徐家汇赵巷族人，他出生在赵巷并长期住在赵巷10号；他从小经常听族中老人讲赵巷的往事，知道了明末清初有一支赵氏族人，从浦东三林塘迁移到徐家汇肇嘉浜滨南定居，后来这里就叫赵巷。赵先生

又是一个有心人，长期供职于上海图书馆，凡事喜欢打破砂锅问到底，还是个喜欢动笔的人。多年来，赵先生和另几位赵氏后人遍访赵巷族中老人，记录了赵巷大量的革命事迹，然后，查阅了大量有关史料，爬梳剔抉，去伪存真，由他写就了这部文稿，保存下14位革命者在徐家汇赵巷开展革命工作的红色印迹。他们当中除了关露之外，还有梅益、郑振铎、周建人、王蕴如、陈其襄、丁之翔等文化名人，更有上海抗日救亡运动负责人之一柳湜、中共上海市委委员艾寒松以及“两航”起义主要策划者之一查阜西。其中柳湜曾是徐鸿的爱人，查阜西则是徐鸿的姐夫。他俩和艾寒松一样都是徐家汇赵巷的女婿。

从赵巷走上革命道路的除了徐鸿之外，还有在李公朴、柳湜等创办的读书生活出版社工作、抗战中在太行山上创办华北书店的

刘大明（原名赵留根），有上世纪四十年代初期奔赴苏北抗日根据地的赵金秀和赵金根，以及中共地下党员赵维南、赵维龙、赵钰龙等。

赵先生的文稿引起我踏访徐家汇赵巷的兴趣。可是，当年徐家汇赵巷的一座座圈房子，早已变成了一幢幢高楼大厦，已无当年徐家汇赵巷的一丝痕迹。我一面为城市建设的迅速发展而高兴，一面为没有留下徐家汇赵巷一点历史印痕而遗憾。我觉得，在欢庆新中国成立七十周年的时候，不应该忘记这些在赵巷从事过革命活动的英雄。为此我提议，在路边的大楼墙壁上贴块铭牌，上面写上这些革命者的姓名、生卒年月和他们在徐家汇赵巷的革命活动以及他们为人民的解放事业作出的主要贡献等。这样，既可补上这个被遗漏的红色遗迹、告慰这些革命前辈，又可以为上海广大市民和青少年提供一个新的爱国主义教育基地。

拙文《开口笑》发表后，远在海外的“明珠j”在文后留言里希望我再写一写麻球。她的鼓励自有其道理——确实，有不少人把“开口笑”与麻球混为一谈。

和“开口笑”一样，麻球的外表也是圆的，且滚满了芝麻。然而里面就有很大的不同：“开口笑”是实心而无馅；麻球则空心或有馅。还有一点区别相当重要——“开口笑”是面（小麦）粉做的；麻球则是糯米粉做的。

有一回，我去一家著名的老字号点心店做“体验”，该店经理说，我们店里还有一样看家的点心——麻球，是不是要尝尝？结果，麻球来了，一开始，我就有点失望：怎么像一颗荔枝大小呢；再一尝：敢情那是颗滚着芝麻的油炸汤圆啊！这与我心目中的麻球相差太远了。

正像你所知道的那样，我们不能说有馅的或者小小的麻球不当算在麻球之列，但是说到很有共识的麻球，似乎至少应当有一个拳头那么大；里面空空如也；内壁上挂点黑洋酥或糖水……至于说圆润的外表、棕黄的颜色、轻盈的身段及香脆的口味，都是一颗上佳的麻球必备的特点。

和许多人一样，我原先对于麻球为什么能膨胀到那么大，为什么内部会形成那么大的空间，一直参透不了；后经老法师点拨，才有点懂了，比如在糯米粉中必须掺入适量的小麦淀粉（不能直接放到糯米粉里面，一定要用开水烫熟），比如将一小块糯米粉捏成团，煮熟，然后与其他糯米粉一起拌和；比如糯米粉中加适量泡打粉；比如油余时要对麻球进行一定的挤压、拍打，促使其反弹、膨胀……

这些操作技巧对我来说毫无意义，然而我的疑问正是千千万万麻球爱好者非常希望破解的难题。

我曾经在衡山路一家宾馆的餐室里吃过一颗硕大空心麻球。怎样大？大到必须用两只手一起夹起才能品尝，然而其轻飘飘程度好比充了气的泡泡糖。这还不算，人家的麻球通常在内壁上挂着或在空间中荡着一层黑洋酥或一泡糖水，它呢，黑洋酥居然镶嵌在外皮和内壁的夹层里！要知道，外皮和内壁间的厚度不过一两毫米。至今，我仍然无法想象出点心师是如何把馅料填入这个夹层里的。这样的类型，我以为达到了顶级水平。

虽然，制作一颗好吃又有颜值的麻球，在“卖油翁”般的点心师眼里是一件一蹴而就、再简单不过的事，不过，在吃货眼中无异于雕琢一件精巧的工艺品。我希望自己如同正在专心欣赏魔术的观众，而不再坐立不安、心心念念纠结于是不是要把这个变戏法的过程暴露在光天化日之下。

我不知道古代是否有麻球的名目。清代著名学者黄钊所著《壹斋集》卷三八诗题云：“今市有和米粉作桃杏大，中实以糖，煎以沸油，曰油髓。”有点像了。又，屈大均《广东新语》卷一四曰：“广东乡俗，岁终，以烈火爆开糯谷，以为煎堆馅。煎堆者，以糯粉为大小圆，入油煎之，以祖先及馈送亲友也。”有点近了。再，梁绍壬《两般秋雨庵笔记》载：“煎堆一名麻蛋，以面作团，炸油锅中，空其内，大者如瓜，粤中节及婚嫁，以为馈遗。”那就完全贴合了。其中，“麻蛋”“空其内”“大者如瓜”之类关键词，是煎堆与麻球挂钩必不可少的要素。

令我最感兴趣的是，《两般秋雨庵笔记》中引诗人余半庵咏“煎堆”（麻球）诗，曰：“安得规模如此大，不堪心腹竟全空。四面圆光皆客气，一番投赠半虚花。”他对麻球的描述，话里有话啊；诚然，醉翁之意不在“球”——他告诫人们：吃麻球，行；做人，如果像麻球那样“心腹全空”、“四面圆光”，那是万万不行的！

麻球

西坡

徐家汇也有一个“赵巷”

葛昆元

梅益、郑振铎、周建人、王蕴如、陈其襄、丁之翔等文化名人，更有上海抗日救亡运动负责人之一柳湜、中共上海市委委员艾寒松以及“两航”起义主要策划者之一查阜西。其中柳湜曾是徐鸿的爱人，查阜西则是徐鸿的姐夫。他俩和艾寒松一样都是徐家汇赵巷的女婿。

三言两语记

徐弘毅

远方呼唤。相离何惧万水千山，心念就在当间。人家可以给你争脸（赠脸），但关键你自己要争气。老不争气，谁争脸

近期，闵行、徐汇、金山等区交警部门查处了多起“驾驶非机动车时手中持物”的交通违法行为，均对当事人处以罚款50元。这显示了上述交警部门将进一步维护交通秩序的决心。

俗话说得好：严是爱，松是害。交通秩序管理措施不严，松松垮垮，不仅会给国家和人民财产造成伤害，而且会危及当事人人身安全带来危害。生活中，诸如此类教训，难道还少吗？进一步维护交通秩序，反映了当代城市交通管理工作的要求，反映了人们对当代城市交通管理工作的科学态度，反映了对国家和人民财产以及对当事人人身安全的爱护和关心，反映了交通秩序管理工作执法如山的必要性。

《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》第七十二条第五项早就明文规定，在道路上驾驶自行车、三轮车、电动自行车、残疾人机动轮椅车，不得牵引、攀扶车辆或者被其他车辆牵引，不得双手离把或者手中持物。如违反，交警部门将依法对当事人处以罚款50元。在交通执法日渐严格的当下，再想“驾驶非机动车时手中持物”，恐怕是行不通了，人们要做的就是严格遵守交通法规，不存侥幸心理。

（赠脸）也不行，弄得大家都无脸面可争（赠），还争（赠）啥？看来，还得你自己能争气。

坚定地按照前行目标而拔进，无论是否有人喝彩，不论是否有人制裁，无论是否有人恶裁，也不论是否有人理睬。前头迎接你的必是安然和精彩。

孙根荣

严是爱，松是害

孙根荣



母亲的爱好

管苏清

母亲有两大爱好，看中央电视台的天气预报，听姐姐读家信。母亲识字不多，入伍后我写的家信，都是姐姐念给母亲听的。那一刻，母亲十分惬意，沉浸在幸福无比的时光里。

我的家乡在江苏里下河地区，叫盐城，是新四军的根据地。母亲和父亲成亲时，叔叔参加了新四军，我家也就成了“光荣人家”。打从那时起，母亲就对自己的军队有感情。我是母亲唯一的儿子，母亲比我大43岁。1981年，高中毕业后，我已考入市人民银行工作。母亲劝说：“儿子呀，你要出去走走，当兵能有出息，看看外面的世界。”1981年冬日，我穿上了军装，到了从前不知道的地方：浙江舟山群岛中的一个小岛——枸杞岛（现为网红旅游岛）。比例尺大一点的中国地图上找不到它，只有一个点，就在公海边上，面积约五平方公里。上岛要在波峰浪谷中辗转几次，晕船的人，风浪大一些，生不如死，恨不能往海里跳。连队买的猪崽子，有时在船上都晕死。

上岛半年后的一天，在一个大岛上当兵的同乡战友，突然来了个电话，告诉我母亲探亲来了。接听了电话，我还认为战友开玩笑。谁知电话里明明传来了母亲久违的声音。我又惊又喜，一时说不出话来。我知道母亲一路车船劳顿，肯定受了不少苦累。但到我驻守的小岛，还要转乘两次船，需要在茫茫大海上度过一天呢，不知母亲又要受多少苦。

果然，到了小岛，母亲脸蜡黄蜡黄的，连晚饭都没吃一口。

那一夜，岛上的天像孩子的脸，说变就变，风雨大作，浪涛声不绝于耳。母亲一夜无眠。翌日晨起，连声对我说：“孩子，你年轻，苦点没啥，妈这么大年纪了，也没觉得怎么样。”回到家乡后，每天中央电视台的天气预报，成了母亲必看的节目。开始其他人不理解，母亲说：“岛上苦呢，刮大风、下大雨更苦，连种的菜都活不了。”浙江天气的好，成了母亲心情好转的晴雨表。

守岛十年，我连连立功受奖，立功喜报寄到家，母亲像过年一样地高兴，急得不等片刻，让父亲买个相框，装上喜报，挂在显眼的墙上。探家时，我劝母亲把喜报拿下来，母亲怎么也不愿意，执拗得很，谁也不让动一下。那些年，每到春节，地方政府总要登门慰问，送一张年画和一张“光荣人家”的横幅。母亲都当个宝似的，看得很重，粘贴时十二万分地认真，不让孩子们插手，生怕弄坏了，弄脏了。

有一年春节回去，母亲突然对我说：“不知怎么弄的，这几年没人送‘光荣人家’了，有什么机会，你给有关的领导提个醒，省得冷了大伙的心。”母亲夸赞我最多，认为我最有出息的，娶了个老婆也是军人。当初对象时，看到未来儿媳的军装照，笑得合不拢嘴，连声说：“这样好，这样好，我们家更光荣了。”

岁月如梭，母亲离开我们已十多年了，只要看到中央电视台的天气预报节目，我就会想到母亲。母亲生前在我们探亲时总是唠叨：好好工作，不要牵挂妈。

8月23日是母亲的生日，如果母亲还健在，高寿98岁，那该多好啊。



毛豆里有虫虫 (剪影) 李建国

拔河是中国民间一项喜闻乐见的群众体育活动。对于其中的奥妙，许多人都知道，又不知道。家住嘉定工业区草庵村的杨德明深谙其道，几十年钻研其中，他有着说不尽的体悟和故事。

今年6月16日，中国拔河俱乐部公开赛在浦东新区东方明珠塔下举行，嘉定工业区四支企业队伍参加比赛并入围决赛，其中由杨德明带教的嘉定工业区娄氧队获得了男女混合600公斤级季军、男子640公斤级第五名的好成绩。前两名都是大型国企的专业集训队，因此，这个“脱颖而出”的第三名实属难能可贵。

杨德明年逾六旬，腰板挺直，年轻时做过运动员，后来做过代课的体育教师。从上世纪70年代开始涉足，继而钻研拔河项目，1999年他自费组队参加在南京路上举行的全国第一届拔河比赛，迄今已有20年的历史了。

人们

常说：十年磨一剑。二十年呢？杨德明能说会道，实在是肚子里的东西太多了，讲的都是干货。他说，拔河是一项非常复杂的运动。轻量级50公斤级的人，尾骨下沉，重心后仰，可以发挥出超过自身体重三倍的力量，达到150公斤。拔河不是用手，其实拔河引、用臂拔河，相持中，用沉、引、挺、伸、撒、旋产生对应、对

角，因为最后的胜负在毫厘之间。好个杨德明，端的是了不起，竟然还运用几何图形和方程式计算人体的发力点。这是人精了，套用现代时髦语，也是一种工匠精神。

说话间，张云娥阿姨来了，那个宽脸膛，敦厚结实的身子，走着坐下都是气宇轩昂。她原来是当地菜场的种地能手，有43年的拔龄了。她把手掌伸出来，那个大、厚、手指粗壮，完全是力量型的。杨德明一旁介绍说，出去一对一比赛，她是“全国冠军”，65岁的人对



灯花

人家小伙子没输过。张阿姨说起拔河经，什么肩胛骨收紧，臀部后引，肩背支撑等，也是一个行家里手。张阿姨身体素质好，又在杨德明的调教下，掌握了拔河要领，俨然训练有素，凡遇比赛，缺她这个绝对主力还真不行。

接着，一个身材高大的妇女进来，一米七九，今年62岁，拔龄38年。原来，她是杨德明的妻子，年过六旬一

点没有佝偻，这在农村妇女中并不多见。杨德明又展开了他的理论，最标准的拔河姿势，人不会受伤。相反，这项活动还有助于青少年防止脊椎弯曲，特别对女性形体保持挺拔，都有独到的效果。

世间许多事，发展到最高阶段，道理都是相通的。杨德明说：“青少年学习现代拔河必须学会站马步。”那是力量需要下盘稳固；还有，他的“膝关节绝对不得超越足尖”一说，与打太极拳要领不谋而合。用田径、举重的方法来

七夕会

训练拔河队，积几十年教练之经验，杨德明写了一本《杨氏拔河运动健康之法规》的书，可谓拔河奥秘之大全。他的研究之深之透，其观点和见解经常为拔河界同行所引用，甚至大学体育教授见了也都赞叹有加。

杨德明是土生土长的草根教练，也是嘉定区社会体育指导员，在过去的几十年里，他赢得了许多荣誉。他深入学校企业农村公安部队200多个，培养了一批拔河人，也让更多人关注拔河、了解拔河、参与拔河，甚至全国都有慕名而来学习交流“拔河经”的。现在，鞍钢、莱钢等用拔河这项运动来展示钢铁工人和大型国企的精神风貌。他们说，我们也想拔河成为地区群众体育的一张靓丽名片。

在“健康中国”的号召下，作为一项群众基础极好的体育项目，拔河队伍建设将更加规范，拔河赛事活动将更加丰富，拔河文化传播将更加广泛，拔河运动将迎来更加美好的发展新时代，所谓拔河的秘密将不再是秘密了。

人们

