

呼唤能工巧匠

康定

据人民日报文章介绍,今年伦敦召开第41届“技能奥运会”,韩国以13金5银7铜第17次获得冠军;日本以11金4银4铜获得亚军。中国首次派出6位选手,获得一块焊接项目的银牌,还获得5项优胜。

中国首次参赛,就斩获奖牌,固然可喜,但和韩国日本相比,差距实在太太大。中国现在是“制造业大国”,是全球的“制造平台”,但却缺少高级技工。据统计,我国高级技工只占技术工人的5%,而日本却超过35%。而在农民工中,高级技工就更稀缺了。所以,21岁农民工裴先锋获银牌后,被破格授予“五一劳动奖章”,转为正式工,评上了技师,还获得10万元奖金。

中国目前缺乏高级技工的现状是值得反思的。从文化历史传统看,中国人是心灵手巧的,在古代能工巧匠,在新石器时代就能烧制出各种精美的陶器,在战国时能造出编钟,在秦代制

作的兵马俑如今被公认为是“世界第八奇迹”,在汉代制作出的金缕玉衣让我们惊叹不已,在1400多年前造出的赵州桥至今还巍然屹立,古代景德镇的“外销瓷”名扬全球。哪怕是“文革”结束后,工厂里还是有不少的8级工老师傅,帮着农民办起了大批乡镇企业。在我印象中,那个时候工厂里能工巧匠是不少的。一直到农民工猛然间成为一线工人的主力军后,工人中的高级技工好像就稀少了,而城市里都是独生子女,家长受当下流行观念束缚,不愿让孩子当技工,只想让孩子上大学,当白领,这样一来,一线工人中的高级技工就越来越少。



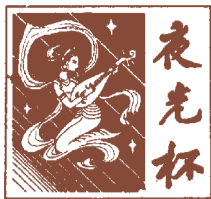
静夜凝眸

缺乏高级技工,对企业的产品——包括品质和价值——从低端向高端的提升,是很不利的。大家都知道,现在主要的创新在美国,比如微软,比如苹果。但先进工艺和专有技术却

在德国和日本。前不久,温家宝总理在考察江苏时说,中国要有乔布斯,要有“苹果”式产品。这反映了温总理对企业的殷切期望,但拥有如此重大的创新,决不是一朝一夕可以做到的事,而掌握先进工艺和专有技术,相对重大创新而言,要容易些。更何况,中国自古就多能工巧匠,我们有这个历史文化传统。关键是现在我们对

能工巧匠太不重视。据人民日报文章介绍,日本从1959年起,每年举办“技术奥林匹克全国大赛”,年年都有超过20万技术工人参赛,获奖选手都会受到首相接见,这是在营造重视技术的氛围啊。

我在7年前,写过一篇赞知识工人李斌的文章。李斌是上海液压泵厂一位知识型专家型的技术工人,这个厂同其他同类厂比,唯一的竞争优势就是拥有李斌,客户的订单合同,就是冲着心灵手巧的数控机床操作能手李斌来的,高级技工的作用,多



夜光杯

重要啊。像瑞士的手表,德国的精密机械,日本的照相机,都要靠一线工人的过硬技术才能保证品质。我们现在不是要从产业链价值链的低端向中高端提升吗?那就从重视培养技术工人、在全社会营造重视能工巧匠的氛围开始做起吧。

心脑血管病包括冠状动脉粥样硬化性心脏病、心肌梗死、脑动脉硬化、脑梗塞、脑溢血等疾病,是如今危害我国民众生命健康最严重的疾病。

心脑血管病固然可治,或是溶栓、或放支架、或是“搭桥”,但风险甚大,且非根治之法。故对此类疾病,预防发生方是上策。

心脑血管病,病源在于血管。血管之病是动脉粥样硬化。“粥样”一词乃是指血管中脂类物质堆积,其色白、其状软,一如粥样之故。可见动脉粥样硬化之由来,实是血液中脂类物质含量过高所致。我国卫生部公布之《中国居民膳食指南》强调控制烹调用油。该《指南》要求,每人每天之烹调用油应不超过30克。实则我国民众如今生活改善,菜肴丰富,烹调用油大增,一般都在50-60克左右。故欲预防心脑血管病,首要之事便在控制脂肪的摄入。

「三控一多」和「膳食指南」

杨秉辉

高血压与动脉粥样硬化是互为因果的两个疾病。高血压之病因涉及遗传因素、精神因素等等。但近年的研究注意到高血压的发生与盐摄入量过多有关。我国民众口味多重,食量超标许多。卫生部公布之《中国居民膳食指南》明确提出“提倡淡食”的意见。希望每人每日盐的摄入量不超过6克,实则我国民众每人每日摄入量之高量高达10至16克之数。高血压不但加重动脉粥样硬化,更是脑溢血直接的病因。故控制盐的摄入,在我国实应大加提倡。



画乐园

编者按:“画乐园”是不同年龄孩子的绘画栏目。他们的色彩、线条、形状……画出了纯真的想象力。

凡高的星空

曲一吟 (6岁)

《画乐园》点评:很棒的作品,充满律动感的笔触和夸张的色彩如同同一首激情四溢的乐章。

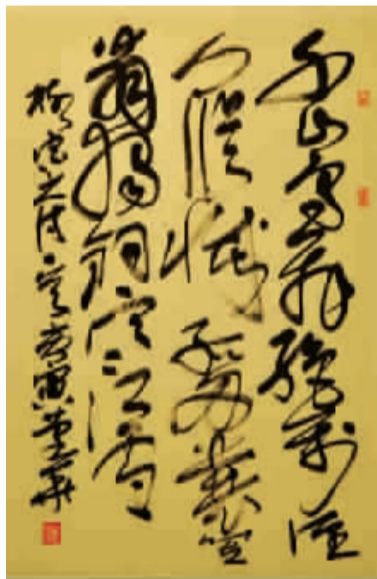
钱学森赞(调寄《凤凰台上忆吹箫》)

姚昆田

学府森森,芸坛斐斐,仰之一世科标。问旧邦多难,谁把清魂?钦慕英才爱国,凌霄志,魁帅时潮。风雷急,千年梦醒,百岁春韶(1)。

昭昭,五洲共睹,真壮我中华,不二功超。更历经周折,永不言骄,最是情怀大地,天也惊,石破霞烧(2)。高瞻处:悠然白云,太极相邀……

注:(1)今年为钱学森百岁诞辰纪念。(2)新建之钱学森图书馆,以“大地情怀,石破天惊”为模型,并以此赞誉其事业成就。



柳宗元《江雪》

徐庆华 草书

在华北大平原出现堤防之前,黄河宛如一匹无拘无束的奔马,流经之处不断淤积,淤高之后又会侧“滚”向另外一条相对低洼的流路,泥沙就这样摊铺在黄河的冲积扇上。进入黄河下游河道的泥沙,年平均为16亿吨,平均含沙量为35公斤/每立方米。与国内外大江大河相比,水量仅为长江的1/17,而泥沙量却是长江的3倍。战国时期黄河下游的堤防已具有相当规模。堤防使放荡不羁的黄河受到相对的约束,到西汉后期河南浚县河已经高出民屋。从公元前602年到1938年,2540年间,黄河决口年份为543年,决口次数达1590次,改道26次。

建国迄今,黄河已安澜一甲子还多。安澜的代价是河槽淤积量已经达到全断面淤积量的90%,局部

长久以来,苏格兰男人给予世界的印象便是头戴贝雷帽,身着彩色格子裙,脚蹬一双顶着绒花的翘头靴,肩上背着风笛边走边吹的好玩模样。在法国纪念诺曼底登陆60周年的仪式上,看到一群白发苍苍的二战时苏格兰军团老战士,排成整齐队伍,吹奏着风笛行进在海滩上,告慰当年牺牲的战友,那感人场景至今仍记忆犹新。也曾在欧洲报纸上见到过一张查尔斯王储穿着苏格兰格子裙的照片,感觉要比其西装革履时亲民得多,至少不显得那么保守刻板。

某学期班上来了四个英国留学生,其中三人组成小集团,而一个叫杰西的男生却郁郁寡欢。后来杰西告诉我:“老师,我是苏格兰人,讲话有口音,所以从伦敦或是曼彻斯特来的人常常笑话我。”我鼓励杰西说苏格兰口音并不妨碍你学好汉语,要是你愿意,还可以亮出苏格兰人的绝活来让各国同学开开眼界。学期结束时,杰西因为考试成绩好被评为优秀学生,兴奋之下他决定在结业聚会上

为大家表演苏格兰舞蹈。杰西花了不少功夫去七浦路市场淘来廉价衣物,自己动手改制成苏格兰舞蹈服装。他把两条中国女孩穿的彩格短裙拼接成一条苏格兰男人裙子,在足球

苏格兰裙子

朱晓琳

袜上缀上手机挂件充当长筒舞蹈袜,借同班一位日本女生的绒线帽戴在头上,虽然有点大兴,却十分漂亮。杰西的表演震惊全班,连他的英格兰老乡也忘情地大声叫好。

今年夏天到英国度假,终于有机会欣赏原汁原味的苏格兰裙子。在爱丁堡城堡内,不时能见到穿着裙子的年轻男子,他们集保安、向导和照相模特于一身,忙碌地为游客服务。稍有空闲,便从裙子一侧暗袋中取出手机玩弄几下,遇上有人想要与他们合影则来者不拒,立刻站直身子摆开造型,并且露出苏格兰人标志性的灿烂笑容,十分乐意让自己的形象随游人走向世界各个角落。

格拉斯格是苏格兰地区一座工业名城,至今仍然保留着英国工业革命时代的遗迹。在一家五星级酒店里,我们认识了一个利用暑假打工的大学生。这男孩晚上穿着苏格兰裙子在咖啡吧端盘子,清晨却套上帆布工装擦洗酒店玻璃外墙。问及男孩这样打工是否感觉太辛苦,男孩说现在在苏格兰经济情况不好,他在伦敦上大学,生活费用太高,不可能指望在苏格兰乡村养奶牛的父母资助,只能靠自己多打工挣钱。男孩还说他想去中国旅行,看看长城和兵马俑,但那是大学毕业后的计划,眼下他不敢奢望靠端盘子和擦洗玻璃墙挣来的钱买飞机票。

其实苏格兰女人也穿裙子,只不过到了那个地方,让人感觉苏格兰男人穿裙子更帅。

退休后我在县城开了个书报亭,请一个叫“香玲”的姑娘打工。小书亭日常开支不小,开业后三个多月,仅卖出三百元书报,亏损严重,就是在这样的困境中,小书亭由香玲承包了,我和她“约法三章”:年内,我不要她分文,她也别向我讨工资,但要为我交税和管理费。

香玲接管书亭后,把卖不出去的书全部以六折优惠价处理光了,所得的钱,全用来订购《故事会》;她还借了一笔款子,在县城里大量收购《故事会》;嫌少,又到市邮局要了一万本,然后分别送到边远山区去……不到半月,一万本《故事会》全部卖完,赚了四百元;第二个月,净赚一千元。但香玲突然不想下乡了,她说书亭关门久了不好,便把一大串姓名、地址给我,要我代她下乡送《故事会》,我反而成了打工仔啦!

这个书亭原来没有名字,香玲便取了个名:《故事会》书亭——嗨,成了《故事会》专卖店!人们受好奇心驱使,把当月的几百本《故事会》抢购一空。有些读者喜欢“寻根”,要看看自己出生前的《故事会》的“尊容”,于是,《故事会》从创刊号开始的订本,租阅的人十分踊跃。三个月下来,这个小小的《故事会》“专卖店”为香玲净赚五千元,加上下乡卖《故事会》,共得净利六千多元。香玲

正式雇我,包吃之外,月工资三百元。老板变成打工仔,我毫无怨言,这个社会要的就是竞争嘛。可干了两个月,香玲对我反而有了怨言——我守书亭期间,被人偷去《故事会》创刊号至20期的合订本;还有从21期至100期的合订本,租书的人原说租十天,留下一百元押金,可再也没有音讯……我和香玲都十分痛心。

香玲说,年复一年。这一年的夏天,县里贴出布告,说街道两旁的亭亭棚棚,一律拆除,我们这小书亭也在拆除之列。这天上午,有人敲门,开门一看,拥进一大帮年轻人,他们大都是《故事会》的热心读者,大家又说到了小书亭的命运:一个小青年拍着胸脯说:“我回去动员动员老爸,找找他的关系网,动动他的权力棒,想法给弄个亭子,重振旗鼓!”一番话情真意切,催人泪下。不知不觉,到吃饭时间了,我留他们吃饭,他们说,没胃口,帮我们弄到“地盘”,把《故事会》书报亭重新办起来,再喝庆贺酒吧!

他们走后,香玲对我说,能不能写信给《故事会》编辑部,说说《故事会》书亭,说说今天的事。她说着,眼窝湿了……

明请读一篇《两个妹妹的婚事》。

《故事会》书亭

蒋健生

香玲净赚五千元,加上下乡卖《故事会》,共得净利六千多元。香玲

十日谈

明请读一篇《两个妹妹的婚事》。