

民营沪剧团改变主演挑班旧模式 大乐队新布景助阵年轻演员

成立刚刚两年就已连排数台大戏的民营文慧沪剧团本月下旬将在逸夫舞台推出一出大戏——《叛逆的女性》。与以往不同的是,这出大戏并没有由剧团的两位主演杨音和王慧莉担纲,而是推出了两位30岁出头的年轻演员,杨音则改唱老生为年轻演员拷刀。这一做法打破了目前上海民营戏曲院团演出围着一两位主演转的旧模式,也为民营戏曲院团的可持续发展作了一次尝试。

曾经采用旧模式

上海民营沪剧团不少,但规模往往比较小,大都采用主演挑班的旧模式,演出基本围绕一两位主要演员展开。文慧沪剧团成立之后虽然连排数出大戏,但在演员方面也采用了这样的模式,几出大戏基本上都是由团长王慧莉和艺术总监杨音担纲主演,再邀请沪剧界退休的几位名角加盟。此前曾有不少圈内人认为,身为成功企业家的王慧莉接下文慧沪剧团是为了自己过瘾,而王慧莉表示,自己是想为沪剧做点事,想把剧团搞好,如果只是想过瘾还不如找一个剧团做班底自己演几场戏,这样既省事又省钱,何必非要接下一个民营剧团来。王慧莉坦言,搞剧团比搞企业更难、更费心。



■黄晓莉与程文俊主演的《叛逆的女性》剧照

站稳脚跟谋发展

据介绍,文慧沪剧团的前身志勤沪剧团是改革开放后上海最早成立的一家民营沪剧团,两年前因为团长年纪大了不再有精力经营剧团,演员七零八落,演出基本停了下来。从小热爱沪剧的王慧莉就是在这样的情况下接下了这个团,改其名为文慧沪剧团。

文慧沪剧团成立两年来在民营剧团中迅速崛起,已成为上海目前规模最大的一家民营沪剧团,固定的演职人员有30多位。近来上海相关部门又出台了一系列支持民营剧团的政策,使得民营剧团发展的大环境明显改善,王慧莉信心十足地表示要把文慧沪剧团打造成上海最好的民营沪剧团。剧团站稳脚跟后谋求发展的第一步就是推出年轻演员,王慧莉认为这是剧团走向正规的必经之路。

力推新人花代价

此次由两位年轻演员领衔的家庭伦理剧《叛逆的女性》是沪剧的保留剧目。两位年轻演员都不是科班出身,来自沪剧之乡三林的黄晓莉曾获南翔杯沪剧大赛冠军;出身沪剧世家的程文俊虽然学的是“对外汉语”专业,却有幸拜在沪剧王派创始人王盘声门下成为王派关门弟子。

为了推出新人,文慧沪剧团这次颇下了一番功夫,整出戏不仅制作了全新的服装布景,音乐也全部重新编曲,并采用24人的大乐队。文慧沪剧团的当家小生、王派弟子杨音甘当绿叶,在剧中改演老生为年轻演员助阵。为了两位青年演员能表现得更好,文慧沪剧团特意在逸夫舞台的演出前为他们安排了4场下乡演出,先磨练一下。本报记者 王剑虹

张乐平纪念馆新馆引发电影人兴趣

张建业想拍《张乐平》

本报讯(记者 乐梦融)昨天是张乐平纪念馆新馆开馆之日,香港导演王家卫、上海导演张建业也站在台前,为“三毛之父”捧场。记者询问后获悉,王家卫是以家人身份到场祝贺的,他是张乐平四子张慰平的小舅子。

王家卫的名字本没有在对外公布的受邀嘉宾名单上,可能想低调行事。但他到达馆内后,还是受到媒体的格外关注。王家卫和家人用上海话寒暄,和大家一起参观了两层的新馆,有一张照片是张乐平在老宅和七个子女玩耍的合影,王家卫一个个地辨认过去,还向张家的子女求证。王家卫回忆,自己曾在10多岁时和张乐平先生一起吃过饭,这次很高兴到海盐来,他也非常喜欢三毛这个形象。他觉得张乐平纪念馆新馆开张是个起点,围绕这个形象还有很多事情可以做。

导演张建业因在1992年创作电影《三毛从军记》而与张乐平一家结下缘分。张建业告诉记者,他认为张乐平漫画作品特别上乘,他很想拍摄一部讲述“张乐平与三毛”的电影,还原漫画大师在战火纷飞的年代里如何创作出经典,“只要磨好剧本,我就能开机,现在电脑技术也成熟了,张乐平和笔下人物三毛交流的桥段会很有趣。我很有拍摄电影《张乐平》的冲动。”

“韩方”案昨又起波折 诉讼从普陀法院换至金山法院

本报讯(记者 徐轶汝)韩寒与方舟子之间的官司又起波澜。2月9日下午普陀区人民法院宣布立案消息后,昨天中午,韩寒一方突然宣布从普陀区人民法院撤诉,将官司撤换至金山区人民法院集中起诉,并且表示不会追究刘明泽。昨晚,金山区人民法院发布消息证实,韩方律师以需调整起诉状内容为由,取回了材料。一天之内发生如此大的转折,让众多网友直呼“摸不着头脑”。

韩寒一方2月3日向普陀区人民法院递交的起诉材料中,起诉的是方是民(笔名:方舟子)、刘明泽。消息一出,“刘明泽”立即成了网络红人,网友纷纷猜测此人的身份。就在网上各种假设满天飞之际,昨天中午,韩寒代理律师陶鑫良在其微博上称,其受韩寒委托作如下说明:“韩寒一直明确只追究方舟子的侵权责任。不起诉麦田。不会追究第二被告刘先生,也不会有具体网友受困扰。将依最高法院名誉权纠纷管辖规定,撤换至金山区人民法院集中起诉。”

昨晚,金山区人民法院在其新网民官方微博上发布的消息也证实了陶鑫良的说法。金山区人民法院称,2月6日,该院收到韩寒、韩仁均起诉方是民(笔名:方舟子)侵害名誉权案件的起诉材料。2月10日下午,韩寒、韩仁均的委托代理人以需调整起诉状内容为由,取回了上述材料。

“麻辣情医”明签售

本报讯 明天14:00,心理咨询师、“麻辣情医”吴迪将在上海古籍书店签售新书《我知道你是怎么剩下的》,为单身男女的恋爱问题答疑解惑。(乐梦融)

幻象碎片拼成全剧

汉堡芭蕾舞团昨献演《尼金斯基》

本报讯(记者 杨建国)正如编导约翰·诺伊梅尔在接受记者采访时说:“《尼金斯基》并不是纪录片,欣赏这部现代芭蕾舞剧,与其说是去理解,更不如说是去体验和感受。”昨晚,汉堡芭蕾舞团携《尼金斯基》亮相上海大剧院,从演员谢幕时观众热烈的掌声可以看出:观众与现代芭蕾的距离并不遥远。

与古典芭蕾相比,现代芭蕾经常以表演的抽象化、形象的概念化,让习惯解读情节的观众无所适从。但是,近年来在本地舞台上演的国外现代芭蕾作品,出现了人物清晰可辨、情节有章可循的趋势。如前一段时间来沪演出的《柴可夫斯基之恋》《俄罗斯的哈姆雷特》等,古典芭蕾与现代芭蕾的区分已并不明显。尽管《尼金斯基》着重刻画患有精神分裂症的芭蕾大师,细细观赏,却也能在感受舞台表演的时候,寻觅到尼金斯基这个形象的心理轨迹。

尼金斯基患病时的幻觉里,他曾经辉煌的经历通过一个个他扮演过或创作的角色轮番呈现,情绪和性格的因素掺杂其中,再现了他与老师、妻子、家人和朋友之间的关系变化。虽然这些场景并不按照理性的逻辑构成情节线索,但把



■舞剧《尼金斯基》剧照
本报记者 郭新洋摄

尼金斯基的幻想碎片拼成全剧,能够清晰感受到“不是尼金斯基疯了,而是他周围的世界疯了”这个严肃的主题。

汉堡芭蕾舞团出动了近60位演员组成了《尼金斯基》的庞大演出阵容,其中还有8位首席舞蹈家。出演这部高难度的现代芭蕾舞剧,不仅需要扎实的古典芭蕾功底,主要演员还必须善于把握角色凌乱复

杂的内心活动,在现实场景与回忆幻象的交替中应付自如。昨晚的扮演者虽然没有做出尼金斯基擅长的腾空12次踢腿超难动作,却以忧郁的气质、丝丝入扣的表演,完美地塑造了芭蕾大师的形象。尼金斯基的回忆幻象中,《仙女们》《天方夜谭》《牧神的午后》《春之祭》等经典名作选段的轮番再现,也使得这部舞剧的色彩并不单调。

为老爷子、老妈舒舒服服服装假牙

“慈母手中线,游子身上衣”。当你第一次发现父母头上的白发时,他们就在渐渐变老……尽管父母可以不断保持心理上的年轻,但是感觉笑容不自然,吃不了喜欢的食物,甚至自信心也大不如从前……面对父母老迈的牙齿,你是否想过该为他们做些什么呢?其实,对于老年人来说,需要的并不是格外的装饰,舒舒服服地装上假牙就是他们最大的满足。

目前,口腔行业采用钛合金或纯钛材料作基托支架,因纯钛支架由航空材料制成,几乎象纸一样轻薄,质地却坚硬无比。由于基托薄,重量轻,效果好、感觉极为舒适,无异物感,适应快,不影响发音。同时纯钛材料托板具有很强的吸附力,大大的提高咀嚼效率,每天可以摘下来清洗。这种材料的活动义齿是当前较为流行的一种新型假牙材料,已经被越来越多的人所选用。另外,这种材料最大的特色就是活动网状支架义齿,即使您今后掉了残牙,依旧可以在

网状体上直接安装假牙。而这些重新安装的假牙都是免费的,并实行终身维修。

提起装假牙,许多人就会联想到疼痛,产生恐惧感。不过,请放心,装这种材料支架义齿是不需要拔牙,完全是无痛的。在镶牙过程中,制作牙模和安装所需时间很短,一般就两次即可完成。老年人希望改善牙齿的老旧寒伦,并尽量保存健康的牙齿,使其和假牙融为一体,并共同存在于健康的口腔环境中。

此材料只因为坚硬无比,一般的牙科技工是无法完成,必须在专用设备、高温950度下长达8-10小时出炉冷却后通过真空锻造制作而成,口腔医生要有一定的镶牙技术和经验,才能真正地把又轻又薄的纯钛支架装在患者口中,使其完美无缺。

“谁言寸草心,报得三春晖”。钛合金和纯钛支架义齿让老年人人情地地,畅快地说,自信地笑。愿自然舒适的义齿将会成为你的一片孝心,成为你父母的终身伴侣。——静安寺路口上海申宏因私出入境服务有限公司爱牙专柜

移民为留学您准备好了吗?

加拿大·澳洲·美国讲座

免费讲座

时间: 2月12日 (周日) 下午 2:30

地点: 江宁路777号内外联大厦11楼

(近海防路口) 大量车位·免费泊车

主讲: Mr. Martin Chan (多年移民办理经验)

201-32270107 32270424
24H咨询热线: 13370031015

澳洲 163类 中小企业主, 手续费10余万人民币, 全家获“准绿卡”

加拿大 魁省投资移民 绿色通道快速审理, 全家优先获绿卡

曼省、萨省投资移民 投资70余万人民币 3个月面试, 获批准, 全家获绿卡

技术移民 新29类职业优先获绿卡

续签枫叶卡 居住未满足2年, 已到期或到期

10年超级签证、家庭团聚移民

美国 EB-5投资移民 无移民监 具体事宜面谈

上海雷允上西区门诊部 联系电话: 62481869 62482102 接诊时间: 8:30-17:00
口腔内科 口腔修复专业 正畸专业 地址: 上海华山路2号三楼 沪医广 2011 第 05-28-C147号 广告有效期至: 2011年4月29日至2012年4月28日止

上海申宏因私出入境服务有限公司 公司地址: 上海市江宁路777号11楼 www.chan-yond.com 垂询热线(咨询时间, 周一至周日 全天)