

第二个中国旅游日即将来临,民间人士建议——

“徐霞客古道”申报世界非遗

旅游日变旅游周?

徐霞客是我国著名的地理学家、旅行家和探险家,撰写了不朽的《徐霞客游记》。其开篇《游天台山日记》记载日期为“癸丑之三月晦”,即1613年5月19日。去年3月30日,国务院常务会议决定以“5·19”定为“中国旅游日”。2011年5月19日,首个“中国旅游日”主题活动启动仪式,在天台、宁海两地隆重举办。

那么如何发挥旅游日作用,推动旅游发展?参与争创“中国旅游日”的林国干建议:旅游日放假形成“旅游黄金周”。林国干说,去年5月19日,不少市民在工作中度过首个中国旅游日,究其原因旅游日与工作日撞了车,打乱了假期计划。

“旅游日就一天时间太短,最多只能在城市周边游玩,想要远途

去年5月19日,沉寂了300多年的徐霞客古道首次迎来了“中国旅游日”。今年,第二届“中国旅游日”将至,长期关注旅游发展的台州市人大代表林国干建议,以“中国旅游日”为契机设立“旅游黄金周”,同时恢复“徐霞客古道”并申报“世界线性文化遗产”。

游玩肯定不行。”林国干遗憾地说。因此,他建议,以“中国旅游日”为契机设立“旅游黄金周”。

以《徐霞客游记》的开篇日5月19日及徐霞客真正首游日5月20日为核心,将5月19日、5月20日、5月21日(或5月18日)三天作为法定旅游节假日,加上前后双休日,组成一个新的黄金周即“旅游黄金周”。

林国干的这些想法,与全国两会上建议恢复“五一”黄金周不谋

而合。“无论是‘复活’五一黄金周还是我提的‘旅游黄金周’,共同目标都是把‘中国旅游日’真正付诸行动,增强国民的幸福感。”

扩大“徐霞客古道”

“徐霞客古道”位于宁海县,是《徐霞客游记》中所述之行经路线。古道原为宁海至天台府的要道,始建于唐代,现存古道约50公里。

但林国干认为,徐霞客古道应该是徐霞客“一根竹竿走天下”所

走过的所有道路。不仅是浙江的宁海、天台、诸暨、雁荡山等,还有贵州等祖国的大好河山,都应该属于“徐霞客古道”的范畴。

林国干说,去年国务院将5月19日确定为中国旅游日后,以《徐霞客游记》为依据的徐霞客古道的文化内涵和遗产价值日益凸现。“恢复徐霞客古道,让国民重走霞客路,是纪念徐霞客、弘扬徐霞客精神并推动中国旅游业发展的有益举措”。除林国干外,同徐霞客密切相关的宁海县和江苏无锡市的一些社团与民间人士也发出倡议,“徐霞客古道”应该申请世界非遗项目。

“徐霞客所走过的路应该申报‘世界线性文化遗产’。”徐霞客的后人徐振庆对此非常赞同。他认为,《徐霞客游记》开辟了地理学上系统观察自然、描述自然的新方向,是不朽的巨作。

葛昕

寻找南浔商人百年发展历程

电视纪录片《百年康辉》在沪首发

本报讯(记者 张智颖)一部展现浙江南浔这个中国木地板之都的诞生和发展的电视纪录片——《百年康辉》,日前在上海首发。

19世纪末20世纪初,“南浔木匠”这个词,伴随着《远东游历记》的作者罗伯特漂洋过海,在欧洲引起了极大的反响,《泰晤士报》和《鹿特丹号角报》的报道,欧洲皇室的邀请,人们给“南浔木匠”的身上贴上了“传奇”这个标签。

这个传奇的“南浔木匠”,就是康辉木艺高祖的师傅——齐天。齐天其人,具有浓厚的艺术色彩,他为南浔“四象”之一的张家修建了芭蕉厅,至今为人称道,他制作的八仙桌食物可长时间不腐,他制作的屏风在穿堂风过时能闻丝竹之声……时至今日,古镇南浔的各大建筑内各种精巧的木质元素仍然为世人所津津乐道。

在其后的几十年间,沈氏家族涌现了一批工艺堪称卓绝的工匠,其中之集大成者,就是康辉木艺曾祖——沈云宝。沈云宝将“南浔木艺”带到了当时中国最繁华的都市——上海,并在国际饭店、百乐门舞厅等场所留下了诸多堪称一绝的木艺制品,其中在国际饭店十四层摩天厅地板上所采用的地板“接头企口”,以及在百乐门舞厅的舞池内铺设的弹簧地板,都成为建筑内具有代表性的物件。

康辉木艺当代掌门人沈建康在追前人步伐的途中,陆续收集了众多当初先辈所遗留下的木艺工具和成品,逐渐描述出了沈氏祖先在木艺行业中的发展故事,并将其拍成大型电视纪录片。片子记录了康辉木艺值得铭记的过去,也展示沈氏家族新的木艺发展之路。

苏州碧螺春开采

本报讯(记者 梅璎迪)“入山无处不飞翠,碧螺春香百里醉”,作为中国十大名茶之一的碧螺春在推迟近半个月后,于近期开采。由于今年产量减少及人工成本上涨,碧螺春整体价格将比去年上涨1到2成。



『稻草人』雕塑

一组铜制的“稻草人”雕塑近日亮相苏州工业园区金鸡湖畔,成为一道独特的景致,吸引了许多游客的目光。图为游客在苏州金鸡湖畔观赏“稻草人”雕塑 图 TP

本报讯(记者 梅璎迪)晋代书圣王羲之曾在绍兴兰亭挥毫写下千古绝书《兰亭集序》,从此兰亭便成为“中国第一书法圣地”,绍兴也成为全国著名的书法之乡。记者近日从绍兴市政府获悉,第四届中国书法“兰亭奖”今年将首次回归“书法圣地”绍兴兰亭。

中国书法兰亭奖由中国文联

“兰亭奖”回归绍兴兰亭

和中国书法家协会联合主办,此前已分别在青岛、合肥、平顶山举办过3届。今年该奖项将首次回归绍兴兰亭,并于即日起向社会公开征集作品,11月将进行评审并公布获奖名单。据介绍,中国书法兰亭奖是全国综合性书法专业

奖项,与中国戏曲梅花奖、中国电影金鸡奖、中国电视金鹰奖一样,都是艺术门类的最高奖,是授予在书法艺术创作、理论研究等领域有重大成就和突出贡献的书法家、书法理论家的最高奖项和最高荣誉。

杭帮菜博物馆开馆

每月邀50位市民免费品尝名菜名点

炒虾仁、贴金钱、溜黄鱼、蜜火腿、炖海参、八宝鸡、七彩挂面、官燕鸡面……这些菜名看了是不是要流口水?这份菜单,是宋寿宴中的杭帮菜,目前“躺”在杭帮菜博物馆里。最近,筹备近三年的杭帮菜博物馆正式开张了。

先为大家介绍一下杭帮菜博物馆的格局吧。博物馆围绕“大事、伟人、名食、实物”四大基本要素,由专业展馆、“钱塘厨房”、“杭州味道”、“东坡阁”四大区域组成,陈列内容贯穿整个博物馆专业展示、体验、品尝各区域。展馆展出110余件反映餐饮文化的精美文物和近三百件精致的菜品模型。

开馆当天,博物馆举办了现场厨艺表演,评选出杭州的民间“厨神”。76岁的杭州老奶奶康太和,用40多元的食材,现场烧了两份“杭三鲜”,经过5位一流大厨评

比,她成功获奖。“其实我最拿手的是酱爆黄鳝,还有炒面!”获奖后,老太这样说。

杭帮菜博物馆开馆后,将陆续推出“三免二日一周一送一条街”八大惠民举措。“三免”,即博物馆免费开放。“二日”,每月10日定为“市民学艺日”,组织有兴趣的市民到博物馆跟杭帮菜名厨大师学做杭帮菜;每月20日设为“市民品尝日”,邀请50名市民免费品尝杭帮名菜名点。“一周”,每月最后一周定为“名店名菜展示周”,邀请各大餐饮名店依次到博物馆设点,市民可享受7折优惠。“一送”,在包厢消费的客人赠送经典杭帮菜一份。“一条街”,设立“123小吃一条街”,每月1-3日,在博物馆内向市民推出每份售价“1、2、3元”的杭城街头小吃,葱包桧儿、南宋定胜糕、橘红糕、甜酒酿……应有尽有。张哲

“十里红妆”走进博物馆

宁海扶植非遗走产业化发展之路

本报讯(记者 张智颖)浙江宁海县“十里红妆”婚俗将进入新的博物馆。新博物馆占地108亩、总建筑面积21800平方米,目前工程即将完工。

“十里红妆”是指旧时嫁女的场面。浙东一带旧俗,婚期前一天,蜿蜒数里的红妆队伍从女家延伸到夫家,一担担嫁妆朱漆髹金,流光溢彩。说南宋初年,宋高宗被金兵追击于宁绍平原,一位浣纱村姑救了他。后宋高宗传旨寻村姑未果,便下旨特许这一带女子出嫁时,轿上可雕鸾凤图。2008年,“十里红妆”婚俗被列入国家级非物质文化遗产。

除了“十里红妆”,宁海县还有30多个非遗项目。近年来,该县积极探索非遗产业化路子,成立了非遗保护办公室,对非遗项目制定保护方案,每年划拨专项经费,扶植非遗项目走产业化发展道路。

“非遗产品的市场潜力很大。”宁海县国家级非遗传承人黄才良说。面对即将失传的技艺,黄才良尝试将非遗清刀木雕技艺产业化。这项有1000多年历史的老工艺产品投放市场后,受到广泛欢迎。短短几年,清刀木雕传承人发展到了50多人,年产值超过1200万元。尝到甜头后,黄才良又对国家级非遗泥金彩漆工艺进行了挖掘整理,并“嫁接”到工艺品上,实现规模化生产。去年宁海有超过1000万元的非遗产品畅销海外。

非遗巨大的市场潜力,也吸引着宁海民间资本。“十里红妆”吸引了1.5亿元资本投入。目前,占地108亩、总建筑面积21800平方米的“十里红妆”新博物馆接近完工。汇集非遗作品的东方艺术博物馆也将开始建设,建成后 will 带动宁海文化旅游产业的发展。

本报讯(通讯员 顾涌)3月26日,由江苏省和浙江省共同打造的环太湖风景路项目在苏州吴江市与湖州吴兴区交界处正式启动。规划中的环太湖风景路全长约317.5公里,其中在吴江境内42.7公里,恰好贯穿了建设中的吴江滨湖新城。

去年底,江苏与浙江两省政府共同批准实施《环太湖风景路规划》。规划中的环太湖风景路贯通江苏的苏州、无锡、常州、宜兴、吴江以及浙江的湖州、长兴共计7个市县,主要以提供周边居民、游客步行和自行车骑行的慢行游览道路为主,并辅以驿站、驿站等配套服务设施等,计划在两年内全部建成贯通。

正在建设中的吴江滨湖新城正好位于这条风景路的最东面。吴江滨湖新城定位于建成面向长三角的太湖东岸旅游胜地,目前已初步形成“三横五纵”的路网框架体系、150万平方米的景观绿化工程。高358米、环太湖标杆式建筑——绿地中心已正式启动,温泉度假酒店、滨湖新天地(餐饮一条街)已完成部分工程。

环太湖风景路是一条生态路,滨湖新城是一座生态之城,吴江作为国家生态城市,将确保滨湖新城周边没有一座工厂,没有一滴污水流入太湖。

上虞向高校推介“四季仙果之旅”

本报讯 最近,浙江上虞市借“老绍兴·最江南”绍兴(上海)旅游宣传周机会,在复旦、同济等本市一些高校推介当地“四季仙果之旅”。

上虞是舜帝故里,也是“中国杨梅之乡”、“中国葡萄之乡”。上虞一年四季花果飘香:春有草莓、樱桃;夏有杨梅、葡萄;秋有黄梨、水蜜桃;冬有柿子、猕猴桃……上虞在向本市一些高校推介后,还将深入部分社区,向上海市民推介上虞的旅游资源。(陈肖平)

苏浙两省共建环太湖风景路

吴江滨湖新城跃然『路』上